



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ
UNIVERSITY OF PATRAS

ΣΧΟΛΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΠΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Σύστημα Διαχείρισης Μαθησιακών
Δραστηριοτήτων (LAMS)

Εφαρμογή μαθήματος Βάσεις Δεδομένων

Αγγελική Μουσιάδη
Βασιλική Παπασπύρου

Μεσολόγγι 2020

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ

ΣΧΟΛΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΠΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ

Πτυχιακή εργασία

Σύστημα Διαχείρισης Μαθησιακών

Δραστηριοτήτων (LAMS)

Εφαρμογή μαθήματος Βάσεις Δεδομένων

Αγγελική Μουσιάδη

Βασιλική Παπασπύρου

Επιβλέπων καθηγητής

Νικόλαος Καρούσος

Μεσολόγγι 2020

UNIVERSITY OF PATRAS

SCHOOL OF ECONOMICS & BUSINESS

DEPARTMENT OF MANAGEMENT SCIENCE AND TECHNOLOGY

FORMER DEPARTMENT OF BUSINESS

THESIS

LEARNING ACCOMODATION
MANAGEMENT SYSTEM (LAMS) APPLIED
ON THE COURSE DATABASE

Aggeliki Moisiadi

Vasiliki Papaspyrou

Messolonghi 2020

Η έγκριση της πτυχιακής εργασίας από το Τμήμα Διοικήτικής Επιστήμης και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών δεν υποδηλώνει απαραίτητως και αποδοχή των απόψεων του συγγραφέα εκ μέρους του Τμήματος.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Σκοπός της εργασίας αυτής είναι η πλήρης εκμάθηση του Συστήματος Διαχείρισης Μαθησιακών Δραστηριοτήτων LAMS (Learning Activity Management System), δηλαδή ενός εργαλείου διαχείρισης και εκπόνησης συνεργατικών μαθημάτων και η δημιουργία ακολουθίας μαθημάτων για το εργαστηριακό μάθημα «Βάσεις Δεδομένων και Αρχείων».

Στη διαδικτυακή πλατφόρμα του LAMS δημιουργήθηκαν 9 διαλέξεις οι οποίες περιλαμβάνουν θεωρία και ασκήσεις με ερωτήσεις ή εργασίες, με στόχο τη σταδιακή και βηματική εκμάθηση δημιουργίας και διαχείρισης μιας βάσης δεδομένων στο πρόγραμμα Microsoft Access.

Χρησιμοποιώντας τις διαφάνειες του εργαστηριακού μαθήματος Βάσεις Δεδομένων Ι, του τμήματος Διοίκησης Επιχειρήσεων του Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Δυτικής Ελλάδας, επιλέχθηκαν τα κύρια στοιχεία και δημιουργήθηκαν τα δικά μας μαθήματα θεωρίας προσπαθώντας σε αρχικό στάδιο να καθοριστούν οι στόχοι και η δομή των μαθημάτων.

Στη συνέχεια έχοντας δημιουργήσει λογαριασμούς στη διαδικτυακή πλατφόρμα LAMS σχεδιάστηκαν τα μαθήματα με τη χρήση των εργαλείων της, καταγράφοντας τη θεωρία στην οποία συμπεριλήφθηκε φωτογραφικό υλικό και παραπομπές σε εξωτερικούς συνδέσμους για τη προβολή βίντεο ή άρθρων του διαδικτύου.

Τέλος δημιουργήθηκαν διάφορα είδη ασκήσεων και εργασιών ώστε οι μαθητές να έχουν τη δυνατότητα να εφαρμόσουν στη πράξη όσα διδάσκονται στις διαλέξεις.

ABSTRACT

The purpose of this thesis is to learn LAMS (Learning Activity Management System), which is a tool for managing and developing collaborative courses and to create a sequence of lessons for the laboratory course "Databases and Files". In LAMS online platform have been created 9 lectures that include theory and exercises with questions or assignments, aiming at the gradual and step-by-step learning of creating and managing a database in Microsoft Access. By using the slides of the laboratory course Databases I, of the Department of Business Administration of the University of Western Greece, the main elements were selected and our theory courses were created, trying to determine the objectives and structure of the courses. Then, having created accounts on the LAMS online platform, the lessons were designed using its tools, overwriting the theory that included photographic material and references to external links for viewing videos or articles on the internet. Finally, various types of exercises and tasks were created so that students have the opportunity to put into practice what is taught in lectures.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Περιεχόμενα

ΠΕΡΙΛΗΨΗ	8
ABSTRACT	10
ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ	12
ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ	16
ΕΙΣΑΓΩΓΗ	18
1 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1 – ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΑΘΗΣΗ(E-LEARNING)	19
1.1 Ο ΟΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ(E-LEARNING)	19
1.2 ΜΟΡΦΕΣ ΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ(E-LEARNING)	19
1.3 ΤΑ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ	20
2 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2-ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ LEARNING DESIGN	21
2.1 ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ LEARNING DESIGN	21
2.2 ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ(Learning Design)	21
2.3 .ΟΙ ΦΑΣΕΙΣ ΠΟΥ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ(LearningDesign)	23
3 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3-ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ LAMS	26
3.1 ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ LAMS	26
3.2 ΡΟΛΟΙ	27

3.3	ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ.....	27
3.4	ΕΡΓΑΛΕΙΑ LAMS.....	30
	Εργαλεία δραστηριοτήτων	31
	Εργαλεία Συνεργασίας.....	34
	Εργαλεία ομαδικών δραστηριοτήτων.....	35
	Εργαλεία Διαχείρισης.....	36
	Εργαλεία διαχείρισης ακολουθίας	37
	Εργαλεία ροής.....	38
3.5	ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΠΟΠΤΗ.....	38
3.6	ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΟΥ/ΜΑΘΗΤΗ.....	44
3.7	ΟΦΕΛΗ LAMS	45
4	ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4: ΣΚΟΠΟΣ-ΔΟΜΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ.....	46
4.1	ΣΚΟΠΟΣ-ΔΟΜΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	46
	4.1.1.ΔΙΑΛΕΞΗ 1- ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ	47
	4.1.2.ΔΙΑΛΕΞΗ 2-ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΕΤΑΞΥ ΠΙΝΑΚΩΝ ΜΙΑΣ ΒΛ.....	48
	4.1.3. ΔΙΑΛΕΞΗ 3- ΠΡΩΤΕΥΟΝ ΚΛΕΙΔΙ	49
	4.1.4 ΔΙΑΛΕΞΗ 4- ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΟΝΤΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΣΧΕΤΙΣΕΩΝ.....	50
	4.1.5 ΔΙΑΛΕΞΗ 5- ΒΑΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΣΤΗΝ ACCESS	51
	4.1.6 ΔΙΑΛΕΞΗ 6 – ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΠΕΔΙΩΝ.....	52
	4.1.7 ΔΙΑΛΕΞΗ 7- ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΜΙΑ ΒΛ	53

4.1.8 ΔΙΑΛΕΞΗ 8-ΛΟΓΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΣΕ ΚΕΙΜΕΝΟ.....	54
4.1.9 ΔΙΑΛΕΞΗ 9- ΕΡΓΑΣΙΑ.....	55
5 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5: ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΣΤΟ LAMS	56
5.1 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΥΛΟΠΟΙΗΜΕΝΩΝ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ.....	56
5.2 ΤΡΟΠΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ (LEARNING DESIGNN).....	58
5.3 ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ	61
5.3.1 ΔΙΑΛΕΞΗ 1.....	61
5.3.2 ΔΙΑΛΕΞΗ 2.....	68
5.3.3 ΔΙΑΛΕΞΗ 3.....	75
5.3.4 ΔΙΑΛΕΞΗ 4.....	78
5.3.5 ΔΙΑΛΕΞΗ 5.....	81
5.3.6 ΔΙΑΛΕΞΗ 6.....	86
5.3.7 ΔΙΑΛΕΞΗ 7.....	88
5.3.8 ΔΙΑΛΕΞΗ 8.....	92
5.3.9 ΔΙΑΛΕΞΗ 9.....	98
6 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6: ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΤΟΥ ΜΑΘΗΤΗ	102
6.1. ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΑΘΗΤΕΥΟΜΕΝΟΥ.....	102
6.1.1 ΔΙΑΛΕΞΗ 1.....	102
6.1.2 ΔΙΑΛΕΞΗ 2.....	103
6.1.3 ΔΙΑΛΕΞΗ 3.....	104

6.1.4 ΔΙΑΛΕΞΗ 4	105
6.1.5 ΔΙΑΛΕΞΗ 5	105
6.1.6 ΔΙΑΛΕΞΗ 6	106
6.1.7 ΔΙΑΛΕΞΗ 7	107
6.1.8 ΔΙΑΛΕΞΗ 8	108
6.1.9 ΔΙΑΛΕΞΗ 9	109
7 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7: ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ	110
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	112

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

ΑΕΙ: Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα

ΤΕΙ: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα

ΒΔ: Βάση Δεδομένων

ΣΔΒΔ: Σύστημα Διαχείρισης Βάσης Δεδομένων

LAMS : Learning Activity Management System

Πιν.Ανακ: Πίνακας Ανακοινώσεων

Ερωτ.Πολ.Επιλ: Ερώτηση πολλαπλής Επιλογής

Ερωτ&Απαντ: Ερώτηση και Απάντηση

Ευχαριστίες

Ολοκληρώνοντας τη παρούσα πτυχιακή εργασία, θα θέλαμε να εκφράσουμε τις ευχαριστίες μας στον επιβλέποντα καθηγητή μας κ.Καρούσο Νικόλαο τόσο για την επίβλεψη όσο και για τη διαρκή καθοδήγηση και υποστήριξη που μας παρείχε για την εκπόνηση της.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Αναμφίβολα η ηλεκτρονική μάθηση θεωρείται ως μια πολλά υποσχόμενη εκπαιδευτική προσέγγιση στη διαδικασία της μόρφωσης, παρέχοντας τη δυνατότητα σε μαθητές οποιασδήποτε ηλικίας να ξεπεράσουν χωροχρονικά κωλύματα που μπορεί να παρεμποδίζουν τη διαδικασία της μάθησης.

Προκειμένου η διαδικασία εκμάθησης να γίνεται χωρίς περιορισμούς και εμπόδια, η τεχνολογία έχει δώσει ποικίλες λύσεις με την ανάπτυξη συστημάτων τηλεδιάσκεψης και ειδικών λογισμικών στο web, τα οποία παρέχουν οπτικοακουστικό υλικό (βίντεο), συγχρονισμένες διαφάνειες και εξωτερικούς συνδέσμους έτσι ώστε οι μαθητές να έχουν πρόσβαση σε αυτό το περιεχόμενο, όποια στιγμή και όσες φορές επιθυμούν.

Τέτοια λογισμικά χρησιμοποιούν τα εκπαιδευτικά ιδρύματα ΤΕΙ και ΑΕΙ και πολλά ιδιωτικά φροντιστήρια για να προσφέρουν ηλεκτρονικές διαλέξεις στους σπουδαστές.

Η ηλεκτρονική μάθηση απαιτεί μια προσεκτική σχεδίαση των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων που θεωρούνται αναγκαίες να πραγματοποιηθούν κατά τη διάρκεια της μαθησιακής διαδικασίας.

Η σχεδίαση των δραστηριοτήτων αυτών πραγματοποιείται σε ειδικά ηλεκτρονικά περιβάλλοντα δημιουργίας τα οποία διαθέτουν χρήσιμα εργαλεία για την εύχρηστη λειτουργία τους και βέλτιστα αποτελέσματα.

Στη παρούσα εργασία θα μελετηθεί το περιβάλλον σχεδίασης εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων Learning Activity Management System (LAMS) και θα δημιουργηθεί μια ακολουθία διαλέξεων-μαθημάτων για το εργαστηριακό μάθημα Βάσεις Δεδομένων 1.

1 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1 – ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΑΘΗΣΗ(E-LEARNING)

1.10 ΟΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ(E-LEARNING)

Ηλεκτρονική μάθηση εννοούμε τη διαδικασία εκπαίδευσης ενός ατόμου με τη χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών.

Η ηλεκτρονική μάθηση χρησιμοποιείται κοινώς με τον όρο e-learning, και χωρίζεται σε δυο κατηγορίες εκπαίδευσης με σύνδεση και χωρίς σύνδεση. Η εκπαίδευση με σύνδεση περιλαμβάνει τη προβολή υλικού μέσω Ίντερνετ ,ενώ χωρίς ίντερνετ τη προβολή υλικού που είναι ήδη αποθηκευμένο στον υπολογιστή.

Η ηλεκτρονική μάθηση χρησιμοποιεί διάφορους τρόπους προβολής του εκπαιδευτικού υλικού που προσφέρει. Αυτό μπορεί να γίνει μέσω ηλεκτρονικών μέσων(κασέτες βίντεο , CD-ROM),αλλά και τεχνολογιών (εικόνας ,ήχου ,animation). Μπορεί να λαμβάνει χώρα τόσο μέσα όσο και έξω από τη τάξη,μπορεί να είναι αυτοκαθοδηγούμενη ,όσο να καθοδηγείται απο τον εκπαιδευτή. Επίσης μπορεί να είναι σύγχρονης ή ασύγχρονης μορφής.

Η ηλεκτρονική μάθηση χρησιμοποιείται ως εργαλείο στην εξ-αποστάσεως μάθηση και κατάρτιση,αλλά μπορεί να υπάρξει και θεμέλιο στη διδασκαλία που γίνεται πρόσωπο με πρόσωπο.

1.2ΜΟΡΦΕΣ ΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ(E-LEARNING)

Η ηλεκτρονική μάθηση χωρίζεται σε Σύγχρονη και Ασύγχρονη Μάθηση. Με τον όρο Σύγχρονη μάθηση εννοούμε τις μορφές μάθησης και διδασκαλίας που πραγματοποιούνται την ίδια στιγμή ,αλλά όχι στον ίδιο χώρο. Στη Σύγχρονη μάθηση δραστηριοποιούνται ταυτόχρονα και εκπαιδευόμενος ,αλλά και εκπαιδευτής, σε πραγματικό χώρο και οι συμμετέχοντες μπορούν να ανταλλάσουν απόψεις και

εκπαιδευτικό υλικό. Μορφές Σύγχρονης μάθησης αποτελούν η τηλεδιάσκεψη μέσω βίντεο, τα online σεμινάρια, η ζωντανή αναμετάδοση σεμιναρίων, κτλπ.

Απο την άλλη μεριά η Ασύγχρονη μάθηση περιγράφει τη μορφή μάθησης και διδασκαλίας που πραγματοποιούνται σε διαφορετικές τοποθεσίες όσο και σε διαφορετικό χρόνο. Στην Ασύγχρονη εκπαίδευση δεν απαιτείται η ταυτόχρονη συμμετοχή εκπαιδευόμενου και εκπαιδευτή. Οι εκπαιδευόμενοι επιλέγουν μόνοι τους εκπαιδευτικό υλικό στο χρονικό πλαίσιο της επιλογής τους. Μορφές Ασύγχρονης μάθησης αποτελούν οι βιντεοδιασκέψεις, τα forum, το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, κτλπ.

1.3ΤΑ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ

Παρακάτω αναλύονται τα πλεονεκτήματα της ηλεκτρονικής μάθησης.

- Ευελιξία: Το εκπαιδευτικό υλικό είναι πάντα διαθέσιμο. Απο τη στιγμή που θα υπάρχει σύνδεση στο διαδίκτυο, μπορεί ο εκπαιδευόμενος να επιλέξει πότε και που θα έχει πρόσβαση στο μάθημα.
- Αποτελεσματικότητα: Η εξ αποστάσεως εκμάθηση είναι εξίσου αποτελεσματική με τη διδασκαλία στην αίθουσα. Ωστόσο απαραίτητη προϋπόθεση είναι ο εκπαιδευτικός σχεδιασμός, το εκπαιδευτικό υλικό και το πρόγραμμα σπουδών να έχουν σχεδιαστεί με τέτοιο τρόπο για τη πλήρη κάλυψη των αναγκών των εκπαιδευόμενων.
- Learner-centered: Κύριος στόχος της ηλεκτρονικής μάθησης αποτελεί ο εκπαιδευόμενος. Έχει ως προτεραιότητα τις μαθησιακές ανάγκες του εκπαιδευόμενου, καθιστώντας τον επικεφαλής της μαθησιακής διαδικασίας.
- Επικοινωνία-Αλληλεπίδραση: Βάση της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης αποτελεί η επικοινωνία εκπαιδευόμενου και εκπαιδευτή. Έτσι λοιπόν υπάρχει συνεχής επικοινωνία μέσω feedback σε οποιαδήποτε χρονική στιγμή με τον εκπαιδευόμενο και με αυτό τον τρόπο επιτυγχάνεται η ενεργή συμμετοχή του στην εκπαίδευση.

2 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2-ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ LEARNING DESIGN

2.1 ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ LEARNING DESIGN

Το **learning design** (σχέδιο μαθήματος) περιγράφει όλη τη διαδικασία εκμάθησης του μαθήματος, δηλαδή από το διδακτικό υλικό έως και την εμπειρία εκμάθησης και διδασκαλίας. Αποτελεί τη περιγραφή του εκπαιδευτικού σεναρίου, και που μπορεί ή δεν μπορεί να ακολουθήσει ένα εκπαιδευτικό μοντέλο σχεδιασμού. Ουσιαστικά περιγράφει τους μαθησιακούς στόχους, ποιός κάνει τί, με ποιά εργαλεία και πόρους και ποιά είναι τα αποτελέσματα αυτών.

Τα επόμενα κεφάλαια ασχολούνται αποκλειστικά με τη πλατφόρμα του ΛΑΜΣ , πώς δημιουργείται ένα μάθημα και πώς έχει τη δυνατότητα ο εκπαιδευόμενος να το εκτελέσει.

2.2 ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (Learning Design)

Το πλάνο του μαθήματος περιλαμβάνει τις παρακάτω παραμέτρους:

- **Τίτλος:** ο τίτλος του μαθήματος είναι βασικό χαρακτηριστικό μιας και προετοιμάζει τον αναγνώστη για το τί θα ακολουθήσει στη διάλεξη που θα διδαχθεί.
- **Θέμα:** σχεδιάζοντας το μάθημα πρέπει να οριστεί το θέμα είτε με υποκατηγορίες , είτε χωρίς. Το θέμα πρέπει να κεντρίσει το ενδιαφέρον των μαθητών.
- **Χρόνος:** η χρονική διάρκεια του μαθήματος , καθώς και ο χρόνος για την υλοποίηση των δραστηριοτήτων που θα έχουν στη διάθεσή τους οι μαθητές , θα λαμβάνονται σοβαρά υπόψη του διδάσκοντα εκπαιδευτικού.
- **Υλικά:** τα εργαλεία και τα υλικά που θα έχουν στη διάθεσή του οι μαθητές για να φέρουν εις πέρας τις δραστηριότητες που τους έχουν ανατεθεί.

- Στόχοι: σε ένα μάθημα υπάρχει ο βασικός στόχος ,υπάρχουν και οι επιμέρους στόχοι ,που πάντα ο ένας θα συσχετίζεται με τον άλλο.
- Επίπεδο γλωσσομάθειας: το επίπεδο γλωσσομάθειας καθορίζει τη πληροφορία που θα συλλάβει ο μαθητής,το αποτέλεσμα που θα δώσει απο την επεξεργασία αυτής, καθώς και το τρόπο με τον οποίο επεξεργάστηκε την εισερχόμενη πληροφορία.
- Δυναμικό και δυναμική της τάξης: ο αριθμός των μαθητών, το φύλο τους ,το επίπεδο γλωσσομάθειας, η ύπαρξη μαθητών με δυσλεξία ή μαθησιακές δυσκολίες,είναι παράγοντες που λαμβάνονται υπόψιν πριν το σχεδιασμό του μαθήματος.
- Κοινωνική μορφή εργασίας: ο σχεδιαστής του μαθήματος έχει τη δυνατότητα ,με βάση το δυναμικό της τάξης να χωρίσει τη τάξη σε ομάδες(μικρές ή μεγάλες) σε ζευγάρια ή τη συμμετοχή ολόκληρης της τάξης για τη διεκπαιρέωση μιας ή περισσότερων εργασιών.
- Εισερχόμενη πληροφορία: βασικό στοιχείο του μαθήματος αποτελεί η εισερχόμενη πληροφορία από το διδάσκοντα ,π.χ ένα ηχητικό αρχείο,μια εικόνα.
- Εξερχόμενο προϊόν: το εξερχόμενο προϊόν αφορά τις πληροφορίες και τα συμπεράσματα που θα αφομιώσει ο μαθητευόμενος φέροντας εις πέρας μια διεργασία. Αυτό θα καθορισθεί από το διδάσκοντα ,δηλαδή δίνοντας μια εργασία γραπτού λόγου ,ο διδάσκων θα δώσει στο μαθητευόμενο το θέμα που θα αναπτύξει,καθώς και πόσες λέξεις θα είναι το κείμενο,οπότε ο μαθητεύμενος θα κινηθεί στις οδηγίες που του έχουν δοθεί. Έτσι ο διδάσκων θα αξιολογώντας το υλικό ,θα έχει τη δυνατότητα να ελέγχει εάν χρειάζονται περαιτέρω διευκρινήσεις ,ούτως ώστε να επιτευχθεί ο στόχος του μαθήματος.
- Εργασία για το σπίτι: οι εργασίες για το σπίτι μπορεί να περιέχουν ασκήσεις πάνω στη θεωρία που έχει διδαχθεί ο μαθητευόμενος. Έτσι ο μαθητευόμενος εξασκείται στη θεωρία που έχει διδαχθεί για να φέρει εις πέρας τις εργασίες του,καθώς δίνεται η δυνατότητα στο διδάσκοντα να καταλάβει εάν υπάρχουν κενά στη μάθηση του εκπαιδευόμενου προσθέτοντας παραπάνω υλικό.

- Αξιολόγηση: η αξιολόγηση αφορά τους στόχους του μαθήματος και πρέπει να δίνεται ένα εργαλείο ελέγχου για την επίτευξη αυτών. Περισσότερη έμφαση δίνεται στην αποτίμηση του σχεδιασμού του μαθήματος, παρά στην αξιολόγηση γνώσεων των μαθητών.
- Σύνδεση με τα προηγούμενα-επόμενα: κάθε διάλεξη έχει το δικό της περιεχόμενο ξεχωριστά. Παρ' όλα αυτά υπάρχει σύνδεση μεταξύ τους. Ένα καλό παράδειγμα αποτελεί η δημιουργία ενός πίνακα στην access ,καθώς για τη δημιουργία αυτού ο μαθητής πρέπει να γνωρίζει τις οντότητες και τα πεδία που του δίνονται απο την εκφώνηση.
- Διάθεση: η διάθεση παίζει σημαντικό ρόλο στο μαθησιακό περιβάλλον ,καθώς όσο πιο ευχάριστο είναι τόσο καλύτερες θα είναι οι επιδόσεις του μαθητή.

2.3.ΟΙ ΦΑΣΕΙΣ ΠΟΥ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ(LearningDesign)

Το σχέδιο του μαθήματος αποτελείται από διάφορες φάσεις,καθώς η μια αλληλοδέχεται την άλλη και μαζί συγκροτούν τη διάλεξη και μέσω των διεργασιών που ακολουθούν, ο μαθητευόμενος προσκομεί τη γνώση. Κάποιες από αυτές τις φάσεις μπορεί να διαφοροποιούνται από κάποιες άλλες ή ακόμη και να επαναλαμβάνονται.

Παρακάτω αναλύονται οι φάσεις που περιλαμβάνει το σχέδιο μαθήματος.

- **Εισαγωγή**: Η εισαγωγή περιέχει το θέμα του μαθήματος που θα αναπτυχθεί στη διάλεξη ,καθώς ο διδάσκων με το θέμα πρέπει να κεντρίσει το ενδιαφέρον των μαθητών για να συμμετάσχουν όσο περισσότεροι το δυνατό,όπως και να υπάρχει μια σύνδεση με τα προηγούμενα κεφάλαια που έχουν διδαχθεί. Στόχος της φάσης αυτής είναι η αφύπνιση του μαθητευόμενου και το ενδιαφέρον του για να φέρει εις πέρας το μάθημα.
- **Παρουσίαση**: Η παρουσίαση περιέχει τη νέα δομή που θα διδαχθεί. Ο διδάσκων πρέπει να παρουσιάζει και να εξηγεί το μάθημα λαμβάνοντας υπόψιν τις προϋπάρχουσες γνώσεις των μαθητών ,καθώς και διάφορους τρόπους παρουσίασης του μαθήματος π.χ(βίντεο,εικόνες) για να συμβάλει

στην ενεργή συμμετοχή των μαθητών. Στόχος της φάσης αυτής αποτελεί η γνωριμία του μαθητευόμενου με τη νέα ύλη.

- **Ερμηνεία:** Η ερμηνεία αφορά τη κατανόηση τυχόν ξένων λέξεων, εξειδικευμένου λεξιλογίου, δύσκολων και μη κατανοητών ορισμών, τα οποία ο διδάσκων μαζί με τους μαθητές θα αναλύσουν και θα συζητήσουν τα θέματα αυτά για τη κατανόηση τους από τους μαθητευόμενους. Συνήθως αποτελεί προαιρετική φάση του μαθήματος. Στόχος της φάσης αυτής είναι η ερμηνεία λεξιλογίου για τη πλήρη κατανόηση από τους μαθητές.
- **Εξάσκηση:** Η εξάσκηση αφορά τη κατανόηση της νέας ύλης από τους μαθητές. Αυτό επιτυγχάνεται μέσω των εργασιών που θα δοθούν από το διδάσκοντα στους μαθητές. Οι εργασίες αυτές έχουν ως σκοπό ο μαθητευόμενος να χρησιμοποιήσει και να επεξεργαστεί τη διδακτέα ύλη και να προσκομίσει τη γνώση. Οι εργασίες μπορεί να αποτελούνται από ομαδικό πνεύμα. Η διάρκεια της φάσης αυτής μπορεί να είναι εκτενής και να χρειαστούν περαιτέρω στάδια. Στόχος της ο διαφορετικός τρόπος επεξεργασίας της ύλης για τη κατανόηση της από τους μαθητές.
- **Εφαρμογή:** Εδώ οι μαθητές θα χρησιμοποιήσουν τη νέα ύλη που έχουν διδαχθεί. Δίνοντας μια ρεαλιστική αφορμή που απευθύνεται στο κατάλληλο επίπεδο, ενδιαφέροντα, ηλικία ο μαθητευόμενος εξασκεί τις γνώσεις που έχει αποστηθίσει μέσω της επικοινωνίας. Ωστόσο για την υλοποίηση του επικοινωνιακού στόχου ο μαθητευόμενος χρειάζεται τις κατάλληλες υποδομές και μέσα, π.χ. (H/Y). Η διάρκεια για την επίτευξη της φάσης αυτής ορίζεται σε ένα συγκεκριμένο χρονικό πλαίσιο που διατίθεται στο μαθητή. Στόχος, η γνώση της ύλης μέσω της επικοινωνίας.
- **Κλείσιμο:** Η τελική φάση του μαθήματος περιέχει την ανακεφαλαίωση, τυχόν ερωτήσεις, απορίες μαθητών και διευκρινήσεις αυτών από το διδάσκων. Ο διδάσκων σε αυτή τη φάση μπορεί να δώσει εργασία για το σπίτι για περαιτέρω εξάσκηση. Και στον εναπομείναντα χρόνο οι μαθητές μπορούν να συζητήσουν μεταξύ τους, να χαλαρώσουν για να ενδιαφερθούν και για την επόμενη διάλεξη. Στόχος της τελικής φάσης είναι η γενική εικόνα των

μαθητών για το μάθημα και η δημιουργία κατάλληλων συνθηκών ούτως ώστε να παρακολουθήσουν και το επόμενο μάθημα.

3 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3-ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ LAMS

3.1ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ LAMS

Το Learning Activity Management System (LAMS) δηλαδή Σύστημα Διαχείρισης Μαθησιακών Δραστηριοτήτων, είναι ένα εργαλείο με το οποίο πραγματοποιείται η εκπόνηση συνεργατικών μαθησιακών δραστηριοτήτων σε απευθείας σύνδεση. Οι εκπαιδευτικοί/εκπαιδευτές μέσα από ένα ιδιαίτερα διαισθητικό οπτικό περιβάλλον σχεδίασης, μπορούν να δημιουργήσουν ένα σύνολο ατομικών εργασιών, εργασιών για μικρές ομάδες ή για την ολομέλεια μιας εκπαιδευτικής ομάδας βασισμένων σε περιεχόμενο και συνεργασία.

Το LAMS μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως αυτόνομο σύστημα ή σε συνδυασμό με άλλα συστήματα διαχείρισης μάθησης (LMS), όπως Moodle, Sakai, LRN, WebCT και Blackboard.

Το LAMS είναι φιλικό προς το χρήστη και πρόκειται για ένα από τα πιο δημοφιλή και διαδεδομένα προηγμένα Συστήματα Διαχείρισης Μάθησης (ΣΔΜ) που υποστηρίζουν το σχεδιασμό μάθησης (Learning Design).

Τα παλιότερα συστήματα χρησιμοποιούνται κυρίως ως αποθετήρια και για διάθεση μαθησιακών αντικειμένων και εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων, ενώ τα πιο προχωρημένα συστήματα δίνουν έμφαση τόσο στους εκπαιδευόμενους και την ενεργή συμμετοχή τους σε μαθησιακές δραστηριότητες όσο και στην υποστήριξη των νέων ρόλων του εκπαιδευτικού ως σχεδιαστή, συντονιστή της και εμπνευστή της μαθησιακής διεργασίας.

Στο Σύστημα Διαχείρισης Μαθησιακών Δραστηριοτήτων, μετά τη δημιουργία λογαριασμού, ορίζονται ρόλοι με τα αντίστοιχα δικαιώματα, ανάλογα με τις ανάγκες του χρήστη στο σύστημα.

3.2 ΡΟΛΟΙ

• Συγγραφέας (Author)

Σε αυτή τη κατηγορία ανήκει αυτός που θέλει να συγγράψει-δημιουργήσει το εκπαιδευτικό υλικό. Πιο αναλυτικά ο ρόλος του συγγραφέα ανήκει σε αυτόν που σχεδιάζει το μάθημα-δραστηριότητα.

• Επόπτης (Monitor)

Πρόκειται για τον εκπαιδευτή και συντονιστή μαθημάτων. Δηλαδή ο καθηγητής που θα διδάξει το μάθημα-δραστηριότητα.

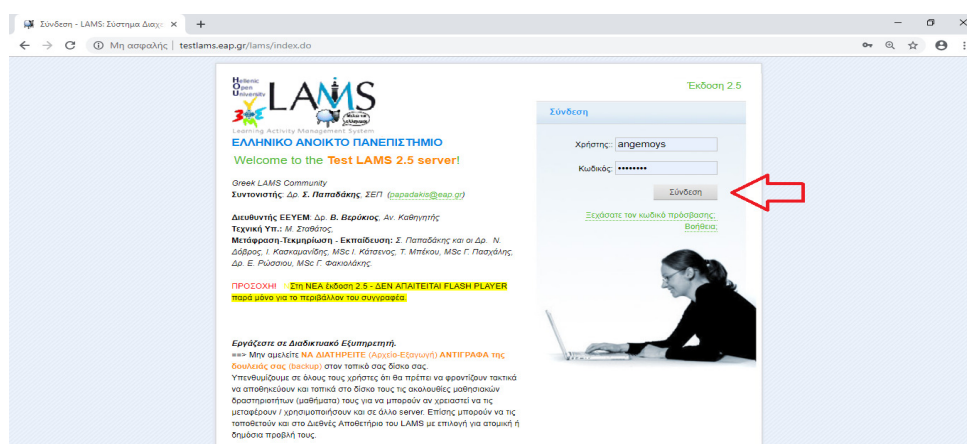
• Εκπαιδευόμενος (Learner)

Ενήλικος ή ανήλικος μαθητής/σπουδαστής που εισέρχεται στο σύστημα με στόχο την απόκτηση γνώσης.

Αναλόγως με τον ρόλο που έχει κάποιος που συνδέεται στο σύστημα, διαμορφώνεται το LAMS έτσι ώστε να περιέχει αυτά που χρειάζεται να δει ο συγκεκριμένος χρήστης (User).

3.3 ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ

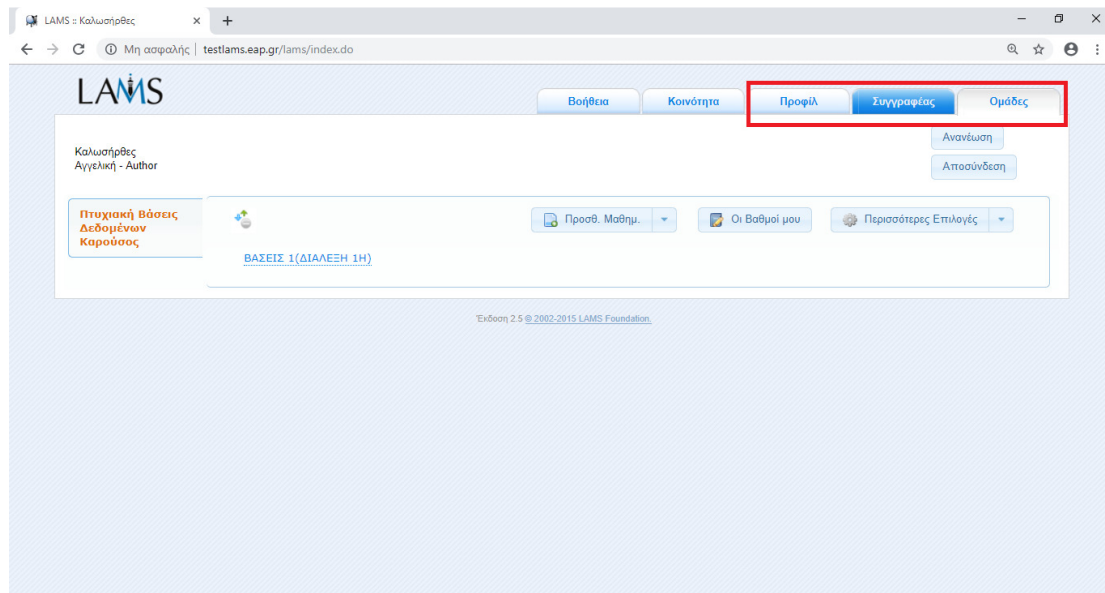
Ο Συγγραφέας συνδέεται στο περιβάλλον εργασίας από την Αρχική Σελίδα χρησιμοποιώντας το όνομα χρήστη (Username) και το κωδικό (Password) στα αντίστοιχα πλαίσια και πραγματοποιεί Login (Εικόνα 1).



Εικόνα 1: Εγγραφή στην πλατφόρμα του Lams

Το περιβάλλον εργασίας του συγγραφέα χωρίζεται σε 3 καρτέλες(Εικόνα 2):

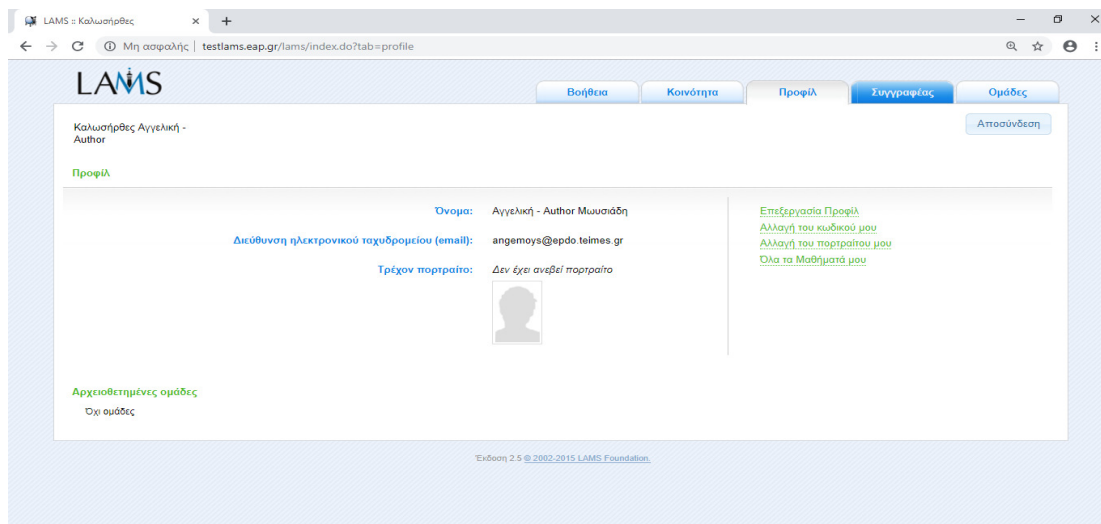
- Το προφίλ μου
- Συγγραφέας
- Ομάδες



Εικόνα 2: Καρτέλες περιβάλλοντος εργασίας συγγραφέα

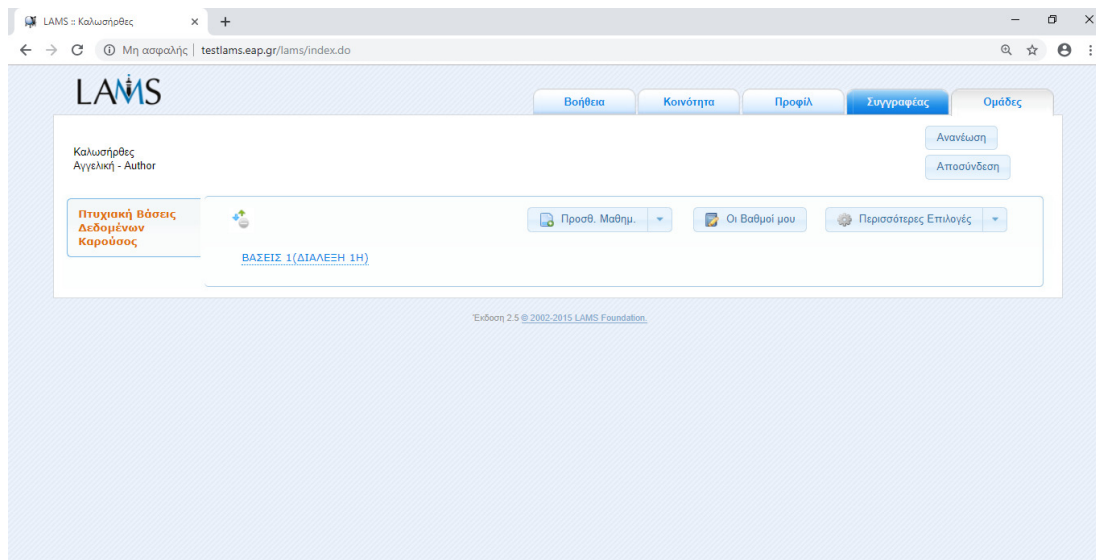
Στη καρτέλα «Το προφίλ» ο χρήστης μπορεί να διαμορφώσει και να τροποποιήσει προσωπικές του πληροφορίες όπως κωδικός πρόσβασης, στοιχεία επικοινωνίας, γλώσσα περιβάλλοντος κλπ.

Μπορεί επίσης να ανεβάσει και φωτογραφία προφίλ(Εικόνα 3).



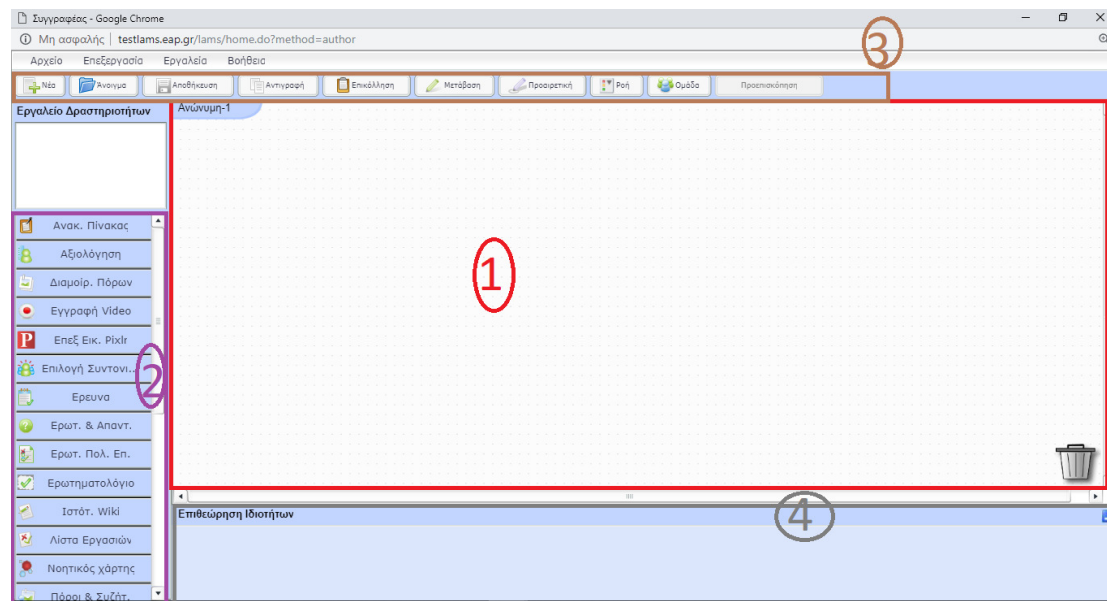
Εικόνα 3: Περιβάλλον “Προφίλ” Συγγραφέα

Στη καρτέλα «Ομάδες» προβάλλονται όλα τα μαθήματα που διδάσκει καθώς και τα τμήματα στα οποία ανήκει (Εικόνα4).



Εικόνα 4:Περιβάλλον “Ομάδες” Συγγραφέα

Τέλος στη καρτέλα «Συγγραφέα», σχεδιάζεται το μάθημα μέσα από ένα περιβάλλον σχεδίασης που ανοίγει μόλις πραγματοποιηθεί η επιλογή (Εικόνα5).



Εικόνα 5:Περιβάλλον “Συγγραφέα”

Αναλυτικότερα, το περιβάλλον σχεδίασης αποτελείται από τέσσερα μέρη: Καμβάς σχεδίασης: ο λευκός χώρος στον οποίο εργαζόμαστε για τη δημιουργία του μαθήματος.

1. Εργαλεία δραστηριοτήτων σχεδίασης: όλοι οι τύποι δραστηριοτήτων που μπορούν να απαρτίσουν μια ακολουθία.
2. Εργαλεία διαχείρισης ακολουθίας: η εργαλειοθήκη αυτή περιλαμβάνει διάφορες λειτουργίες ακολουθίας,όπως άνοιγμα και αποθήκευση ακολουθίας, ένωση δραστηριοτήτων και προεσκόπηση ακολουθίας.

Επιθεώρηση Ιδιοτήτων δραστηριότητας: διάφορες λειτουργίες για τη διαχείριση ακολουθιών και δραστηριοτήτων.

3.4ΕΡΓΑΛΕΙΑ LAMS

Στο περιβάλλον του συγγραφέα στο σύστημα LAMS, για τη βέλτιστη και ευκολότερη δημιουργία ακολουθιών μαθησιακών δραστηριοτήτων (δηλαδή μαθημάτων ή επί μέρους ενοτήτων που θα εκτελούνται από τους μαθητές και θα παρακολουθούνται

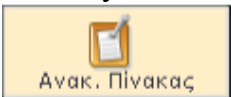
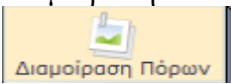


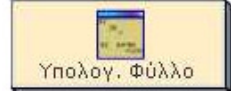

από το καθηγητή από το περιβάλλον εποπτείας), υπάρχει πληθώρα διαθέσιμων ομαδοποιημένων σε κατηγορίες εργαλείων δραστηριοτήτων και εργαλείων ελέγχου της ροής τους. Επιπλέον τα εικονίδια τους έχουν διαφορετικό χρώμα και είναι εύχρηστα.

Τα εργαλεία χωρίζονται ως εξής:

Εργαλεία δραστηριοτήτων

ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ:


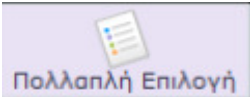

Πληροφορίες σε ψηφιακή μορφή (κείμενο, εικόνα, ήχος, video) ή και διευθύνσεις URL

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ LAMS	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ
Πίνακας Ανακοινώσεων 	Για προβολή περιεχομένου σε μορφή HTML και εξωτερικών πηγών όπως εικόνες, video. Χρησιμοποιείται για ανακοινώσεις στους εκπαιδευόμενους, επισκόπηση ή σύνοψη μαθήματος κλπ.
Διαμοίραση Πόρων 	Διαμοίραση πόρων (αρχεία ή συνδέσεις Internet). Χρησιμοποιείται για παραπομπές σε site ή αρχεία για επιπλέον γνώσεις και πληροφορίες.
Λίστα Εργασιών 	Ανάθεση υποχρεωτικών ή μη εργασιών στους μαθητές, με βαθμολογία ή χωρίς.
Επεξεργασία Εικόνας Pixlr 	Εύχρηστο πρόγραμμα επεξεργασίας εικόνας με πολλές δυνατότητες. Οι μαθητές έχουν τη δυνατότητα συμπλήρωσης μιας εικόνας.
Υπολογιστικό Φύλλο 	Υπολογιστικό φύλλο παρόμοιο του Microsoft Excel. Δυνατότητα παροχής πληροφοριών σε μορφή πίνακα. Οι μαθητές καλούνται να συμπληρώσουν έναν, με βαθμολογία ή χωρίς.
Χώρος Έκθεσης Εικόνων 	Έκθεση για διαμοίραση εικόνων, ώστε οι μαθητές να τις βλέπουν και να τοποθετούν και δικές τους.

Πίνακας 1.0

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ:

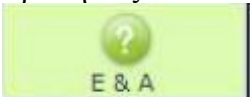
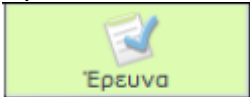
Εργαλεία που αφορούν τη δημιουργία τεστ ή διαγωνισμάτων με βαθμολογία. Με τη χρήση τους είναι δυνατή η δημιουργία συνθηκών για εξατομικευμένη διδασκαλία, ανάλογα με τις επιδόσεις του μαθητή.



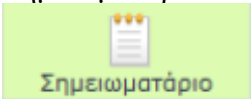


ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ LAMS	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ
Αξιολόγηση 	Εργαλείο για αξιολόγηση εκπαιδευόμενων. Δημιουργία Τεστ και Διαγωνισμάτων. Υποστηρίζει σχεδόν όλων των ειδών τις ερωτήσεις με βαθμολογία
Ερωτήσεις Πολλαπλών Επιλογών 	Εργαλείο που δημιουργεί αυτοματοποιημένο τεστ με ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής και Σωστού/Λάθους, με βαθμολογία. Δυνατότητα παροχής ανατροφοδότησης και αποτελεσμάτων.
Υποβολή Αρχείου 	Εργαλείο με το οποίο οι εκπαιδευόμενοι υποβάλλουν τις εργασίες τους για αξιολόγηση και βαθμολόγηση.

ΠΙΝΑΚΑΣ 1.1

ΑΝΑΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗΣ:

Εργαλεία συλλογής πληροφοριών από τους μαθητές στα πλαίσια αξιολόγησης του μαθήματος. Για παράδειγμα με τη χρήση ψηφοφοριών ή ανταπαντήσεων για διάφορα ζητήματα, ο καθηγητής είναι σε θέση να επεξεργαστεί τα στοιχεία που συλλέγει είτε για τη βελτιστοποίηση του μαθήματος ή για την έναρξη μιας ομαδικής συζήτησης.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ LAMS	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ
Ερωτήσεις και Απαντήσεις 	Εργαλείο με το οποίο δημιουργούνται ερωτήσεις με σύντομο κείμενο. Ο εκπαιδευόμενος μπορεί να απαντήσει τις ερωτήσεις με βαθμολογία ή χωρίς, αλλά και να δει τις απαντήσεις των υπολοίπων.
Έρευνα 	Εργαλείο με το οποίο δημιουργούνται ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής, δηλαδή ερωτηματολόγιο για την αξιολόγηση της διδασκαλίας και του μαθήματος χωρίς βαθμολογία, που απαντάει ο


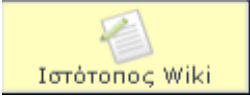




	εκπαιδευόμενος.
<p>Ψηφοφορία</p> 	Εργαλείο με το οποίο πραγματοποιείται συλλογή- έκφραση των απόψεων των μαθητών ανώνυμα ή επώνυμα. Δυνατότητα εμφάνισης συνολικών αποτελεσμάτων και στατιστικών στοιχείων.
<p>Συλλογή Δεδομένων</p> 	Εργαλείο δημιουργίας μιας Βάσης Δεδομένων σε πραγματικό χρόνο για τη συλλογή στοιχείων.
<p>Σημειωματάριο</p> 	Εργαλείο με το οποίο οι εκπαιδευόμενοι έχουν τη δυνατότητα να καταχωρήσουν και να καταγράψουν οποιαδήποτε πληροφορία θέλουν να εκφράσουν και να αποθηκεύσουν.
<p>Νοητικός Χάρτης</p> 	Εργαλείο δημιουργίας νοητικού . Οι μαθητές μπορούν να εργαστούν ατομικά ή να συνεργαστούν μεταξύ τους.
<p>Εγγραφή Video</p> 	Εργαλείο καταγραφής Video. Απαραίτητη η διαθεσιμότητα camera και η εγκατάσταση του λογισμικού. Με τη χρήση αυτού του εργαλείου είναι δυνατή η κατάθεση πληροφοριών με μορφή βίντεο και η ανταλλαγή απόψεων με οπτικοακουστικά αποσπάσματα σε συζήτηση.

Πίνακας 1.2

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ- ΟΜΑΔΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ:

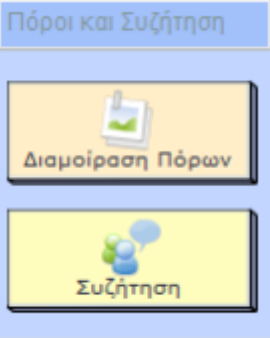
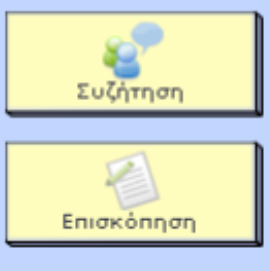
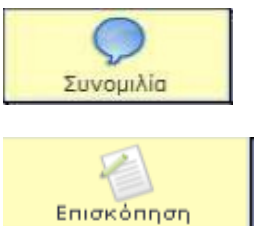
Εργαλεία που παρέχουν τη δυνατότητα επικοινωνίας (chat, forum). Μπορεί να είναι μια ομαδική συζήτηση όπως αναφέρθηκε παραπάνω, που να εμπλέκονται όλοι οι μαθητές ή ομάδες ανάλογα με τις ανάγκες και αρμοδιότητες τους.

Εργαλεία Συνεργασίας

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ LAMS	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ
Επισκόπηση 	Εργαλείο επισκόπησης το οποίο χρησιμοποιείται αυτόνομα σε συνδυασμό με τη συνομιλία για τη συνοπτική καταγραφή των μαθητικών απόψεων σε μια ομάδα.
Ιστότοπος Wiki 	Εργαλείο δημιουργίας σελιδών Wiki, δηλαδή σελιδών παρουσίασης ή ιστότοπου, οι οποίες μπορούν να χρησιμοποιηθούν για οδηγίες, συχνές ερωτήσεις ή πληροφορίες για κάποιο θέμα.
Συζήτηση forum 	Εργαλείο για ασύγχρονη συζήτηση. Επιτυγχάνεται ασύγχρονη επικοινωνία διαρκείας μεταξύ μαθητών και καθηγητή-μαθητή.
Τηλεδιάσκεψη 	Εργαλείο Τηλεδιάσκεψης που παρέχει τη δυνατότητα οπτικοακουστικής επικοινωνίας σε συνδυασμό με γραπτό κείμενο, διαμοίραση και προβολή διαφανειών και κοινή χρήση ασπροπίνακα.
Συνομιλία/ Chat 	Εργαλείο συνομιλίας με το οποίο επιτυγχάνεται άμεσο chat, σε πραγματικό χρόνο μεταξύ δύο ή και περισσότερων μαθητών. Οι συνομιλίες καταγράφονται για μελλοντική ανάλυση.
Χάρτης Google 	Εργαλείο GoogleMaps με το οποίο γίνεται παρουσίαση ή επεξεργασία χαρτών.



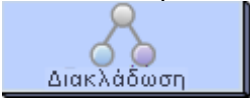
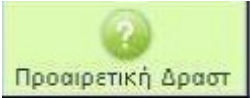

Πίνακας 1.3

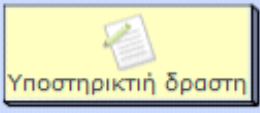
Εργαλεία ομαδικών δραστηριοτήτων

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ LAMS	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ
<p>Πόροι και Συζήτηση</p> 	<p>Συνδυασμός Διαμοίρασης Πόρων και συζήτησης. Πραγματοποίηση ασύγχρονης συζήτησης με διαμοίραση αρχείων και σελιδών στο Internet με συγκεκριμένο περιεχόμενο, για την επίτευξη εποικοδομητικού διαλόγου.</p>
<p>Συζήτηση και Επισκόπηση</p> 	<p>Συνδυασμός Συζήτησης και Επισκόπησης. Χρησιμοποιείται όταν οι μαθητές είτε όλοι είτε χωρισμένοι σε ομάδες θέλουν να συζητήσουν ασύγχρονα για κάποιο θέμα και κάποιος που έχει οριστεί να καταγράψει τα συμπεράσματα της συζήτησης.</p>
<p>Συνομιλία και Επισκόπηση</p> 	<p>Συνδυασμός Συνομιλίας και Επισκόπησης. Χρησιμοποιείται όταν οι μαθητές (είτε όλοι είτε χωρισμένοι σε ομάδες) θέλουν να συζητήσουν σε συγχρονισμένη συζήτηση, δηλαδή στο chat για ένα θέμα και κάποιος που έχει οριστεί να καταγράψει τα συμπεράσματα της συζήτησης.</p>

Πίνακας 1.4

Εργαλεία Διαχείρισης

ΕΡΓΑΛΕΙΑ LAMS	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ
<p>Ομαδοποίηση</p> 	<p>Εργαλείο ομαδοποίησης εκπαιδευόμενων με το οποίο δημιουργείται ομάδα μαθητών με διάφορα κριτήρια που ορίζει ο καθηγητής, όπως ονομαστικά ή αριθμητικά ή ανάλογα με το πώς συμμετέχουν σε συνεργασίες οι μαθητές για διάφορες δραστηριότητες.</p>
<p>Πύλη</p> 	<p>Εργαλείο δημιουργίας σημείων παύσης κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της ακολουθίας έως την εκπλήρωση μιας συγκεκριμένης συνθήκης. Χρησιμοποιείται για την απαγόρευση συνέχειας της ακολουθίας από τους μαθητές.</p>
<p>Διακλάδωση</p> 	<p>Εργαλείο για δημιουργία διαφορετικών μονοπατιών σε μία ακολουθία. Με τη χρήση αυτού παρέχεται η δυνατότητα δημιουργίας διαφορετικών μονοπατιών με διαφορετικές δραστηριότητες για κάποιους μαθητές και για κάποιους άλλους με βάση των αποτελεσμάτων σε προηγούμενα διαγωνίσματα.</p>
<p>Προαιρετικές Δραστηριότητες</p> 	<p>Εργαλείο δημιουργίας μη υποχρεωτικών δραστηριοτήτων όπως για παράδειγμα εργασίες. Ορίζεται ελάχιστος και μέγιστος αριθμός δραστηριοτήτων που οι μαθητές θα εκπονήσουν από το προτεινόμενο σύνολο μαθησιακών δραστηριοτήτων.</p>
<p>Προαιρετικές Ακολουθίες</p> 	<p>Εργαλείο όμοιο με το προηγούμενο με τη διαφορά ότι ορίζεται ελάχιστος και μέγιστος αριθμός των ακολουθιών μαθησιακών δραστηριοτήτων που οι μαθητές θα εκπονήσουν από το προτεινόμενο σύνολο ακολουθιών μαθησιακών δραστηριοτήτων.</p>
<p>Δραστηριότητα Υποστήριξης</p>	<p>Εργαλείο για δραστηριότητες υποστήριξης με το οποίο εμφανίζονται</p>

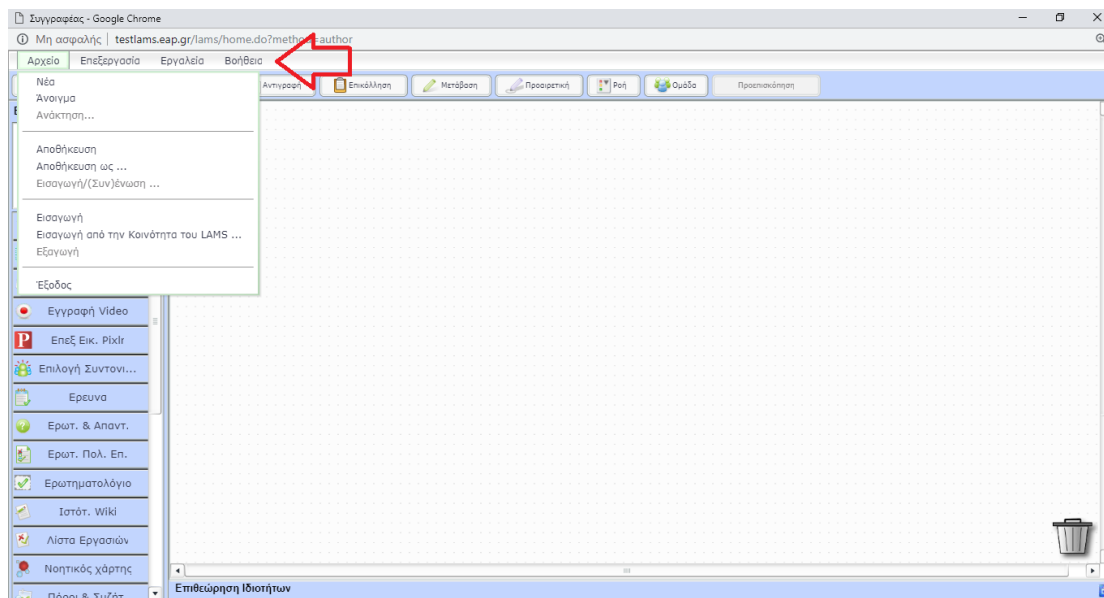
<p>Δραστηριότητα Υποστή 1-Δραστηριότητες</p>  <p>Υποστηρικτική δραστη</p>	<p>εκτός της ακολουθίας και είναι διαθέσιμες καθ'όλη τη διάρκεια εκτέλεσης της.</p>
--	---

Πίνακας 1.5

Εργαλεία διαχείρισης ακολουθίας

Υπάρχουν δύο περιοχές εργαλείων :

Καταδυόμενα μενού (π.χ Αρχείο, Επεξεργασία, Εργαλεία και μενού Βοήθειας) (Εικόνα 6).



Εικόνα 2:Μενού καρτέλας "Συγγραφέας"

Δέκα κουμπιά ενεργειών στη γραμμή εργαλείων ακολουθίας που παρέχουν εύκολη πρόσβαση στις δέκα πιο χρησιμοποιούμενες ενέργειες:

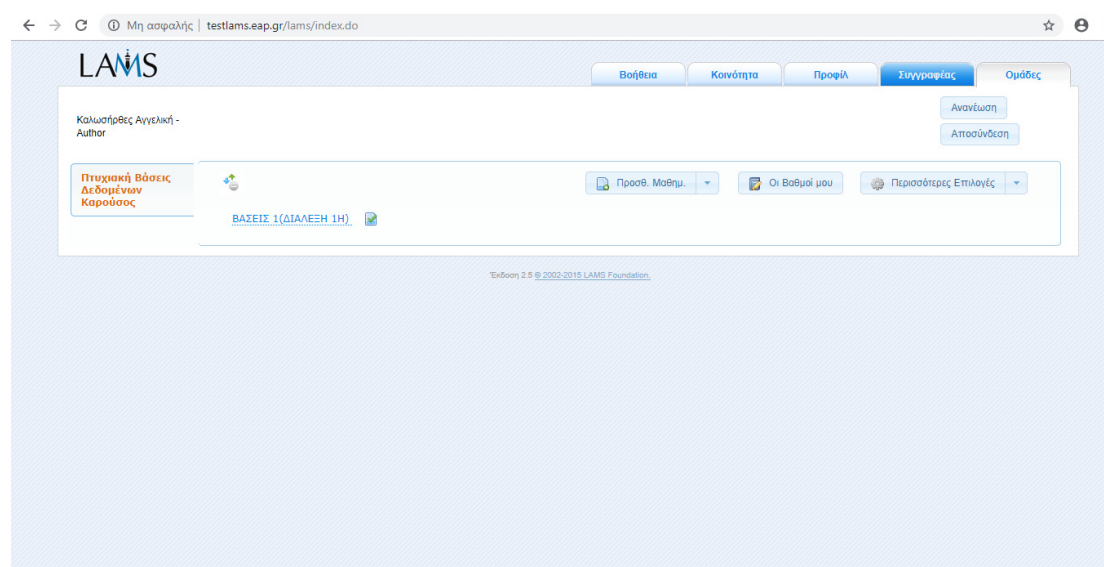
Νέα, Αποθήκευση, Αντιγραφή, Επικόλληση, Μετακίνηση, Προαιρετική, Ροή, Ομαδοποίηση, Προεπισκόπηση

Εργαλεία ροής

Εργαλεία που επιτρέπουν τη δημιουργία σημείων αναμονής-προσωρινής διακοπής της μαθησιακής πορείας, διακλαδώσεις στην ακολουθία, προαιρετικές μαθησιακές δραστηριότητες, προαιρετικές ακολουθίες μαθησιακών δραστηριοτήτων και υποστηρικτικές δραστηριότητες. Οι υποστηρικτικές δραστηριότητες είναι ανεξάρτητες της ακολουθίας μαθησιακών δραστηριοτήτων και βρίσκονται στο κάτω μέρος της δομής του μαθήματος. Η χρήση αυτών των εργαλείων είναι ανεξάρτητη από την ακολουθία αφού ο μαθητής μπορεί να τις προσπελάσει ανά πάσα στιγμή και όχι να επιστρέψει σε αυτές, όπως γίνεται με τις δραστηριότητες της ακολουθίας.

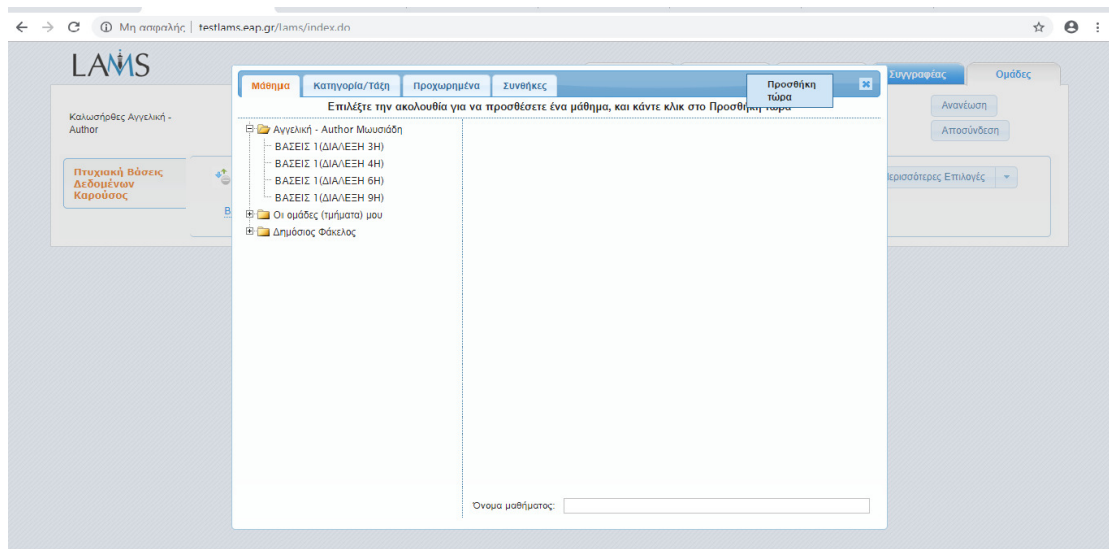
3.5 ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΠΟΠΤΗ

Ο επόπτης συνδέεται στο λογαριασμό του στο LAMS από την αρχική σελίδα χρησιμοποιώντας το όνομα χρήστη (username) και το κωδικό πρόσβασης (password) και εισέρχεται στο περιβάλλον του LAMS (Εικόνα 7).



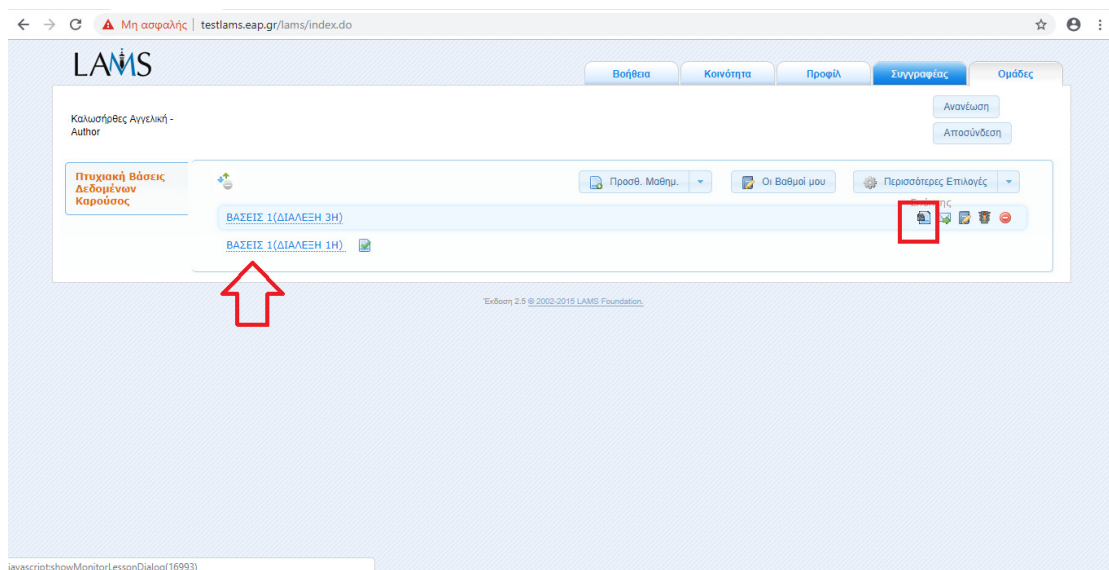
Εικόνα 3: Περιβάλλον Επόπτη στο Lams

Στη συνέχεια για να δημιουργήσει ένα μάθημα επιλέγει τη ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ και ανοίγει ο οδηγός δημιουργίας μαθήματος (Εικόνα 8).



Εικόνα 4:Καρτέλα προσθήκης μαθήματος

Επιλέγει ένα μάθημα από τη λιστα μαθημάτων αριστερά και στη συνέχεια επιλέγει προσθήκη τώρα (Εικόνα 9).

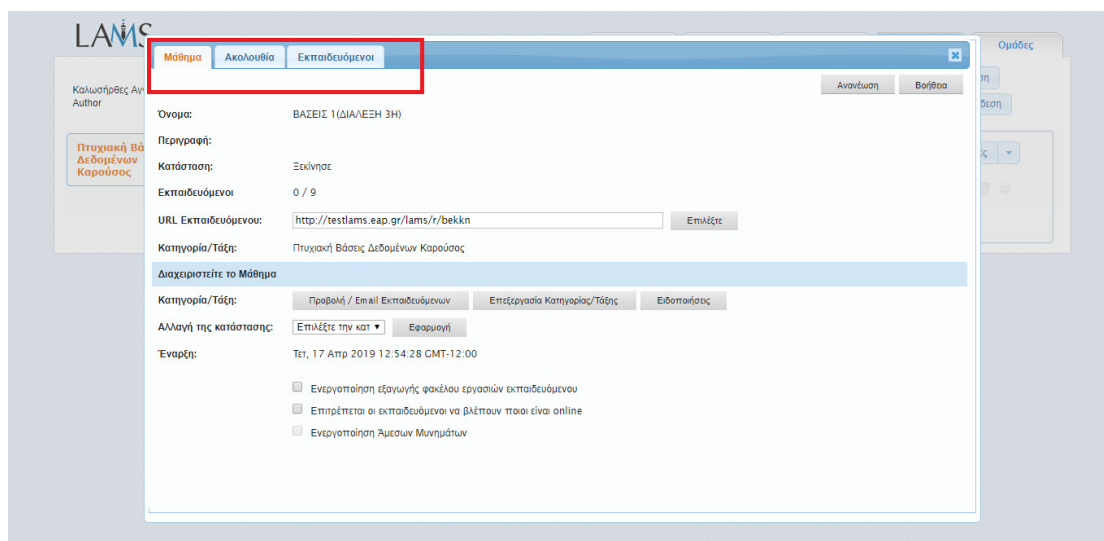


Εικόνα 9: Προσθήκη μαθήματος

Το κουμπί δεξιά του επόπτη ανοίγει το περιβάλλον του επόπτη το οποίο δίνει δυνατότητες για την ανάθεση-έναρξη και υποστήριξη της εκπόνησης εκπαιδευτικών

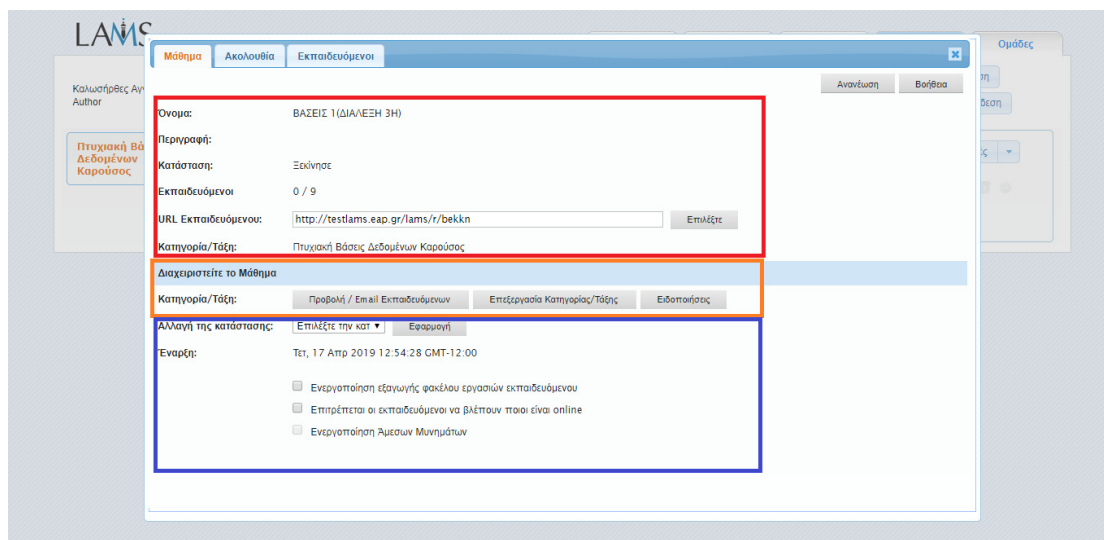
δραστηριοτήτων.

Περιλαμβάνει τρεις καρτέλες: Μάθημα, Ακολουθία και Εκπαιδευόμενοι. (Εικόνα 10)



Εικόνα 10: Περιβάλλον Επόπτη

Μάθημα: Εδώ εμφανίζονται γενικά στοιχεία για τη τάξη, για την ανάθεση ρόλων εκπαιδευόμενων, τους επόπτες και τη κατάσταση του μαθήματος.



Εικόνα 5:Καρτέλα "Μάθημα" στο περιβάλλον του Επόπτη

Όπως βλέπουμε στην εικόνα (Εικόνα 11) η καρτέλα «Μάθημα» είναι χωρισμένη σε τρεις περιοχές. Η πρώτη περιοχή περιλαμβάνει το όνομα(name) και τη περιγραφή της ακολουθίας (Sequence Description).

Στη συνέχεια κάτω από το τίτλο φαίνεται η κατάσταση (status) του μαθήματος και εδώ βλέπουμε αν η ακολουθία αρχίζει, αναστέλλεται ή αρχειοθετείται.

Κάτω από αυτό έχουμε κάποιες επιλογές:

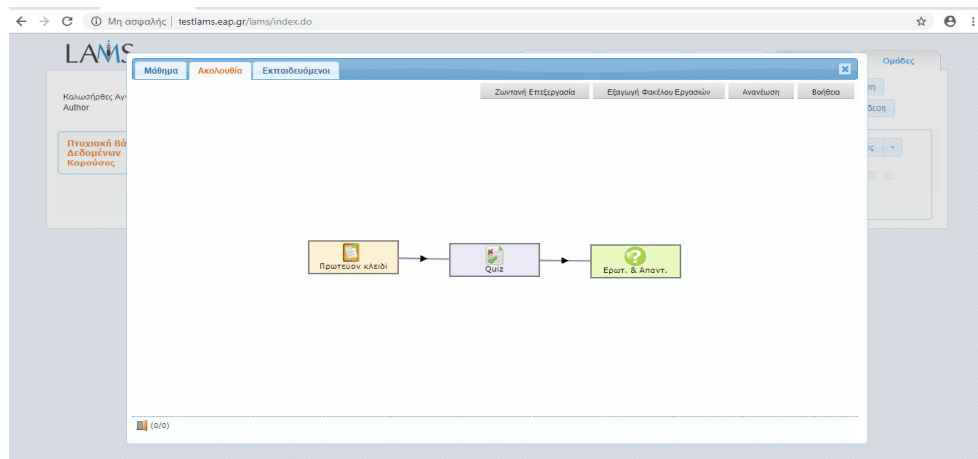
- Το κουμπί «Εκπαιδευόμενοι» το οποίο εμφανίζει αναδυόμενο παράθυρο με τα ονοματεπώνυμα και το «Όνομα χρήστη» όλων των εκπαιδευόμενων που μπορούν να έχουν πρόσβαση στην ακολουθία.
- Το κουμπί «Επεξεργασίας Τάξης» το οποίο επιτρέπει τη προσθήκη μαθητών στην ακολουθία.
- Το κουμπί «Επιλέξτε Κατάσταση»(Select Status) επιτρέπει στον επόπτη να ενεργοποιήσει/απενεργοποιήσει ή διαγράψει, αρχειοθετήσει μια ακολουθία.
- Περιοχή Έναρξη εμφανίζει την ακριβή ημερομηνία και ώρα που ξεκινάει η ακολουθία.

Και τέλος στο κάτω μέρος υπάρχουν τρεις επιλογές που επιτρέπουν στον επόπτη να:

- ❖ Ενεργοποιήσει/απενεργοποιήσει τη δυνατότητα εξαγωγής φακέλου εργασιών από τους μαθητές.
- ❖ Να δώσει δικαίωμα στους μαθητές να δουν ποιοι είναι ενεργοί-συνδεδεμένοι τη δεδομένη χρονική στιγμή στο LAMS.
- ❖ Να ενεργοποιήσει τη δυνατότητα ανταλλαγής μηνυμάτων μεταξύ των μαθητών την ώρα που πραγματοποιούν το μάθημα.

Το τρίτο μέρος «Απαιτούμενες Εργασίες» (Required Tasks) εμφανίζει εργασίες του επόπτη για μια συγκεκριμένη ακολουθία.

Ακολουθία: Σε αυτή τη καρτέλα δίνεται μια άποψη των ενεργειών προόδου των εκπαιδευομένων. (Εικόνα12)



Εικόνα 6:Καρτέλα "Ακολουθία" στο περιβάλλον του Επόπτη

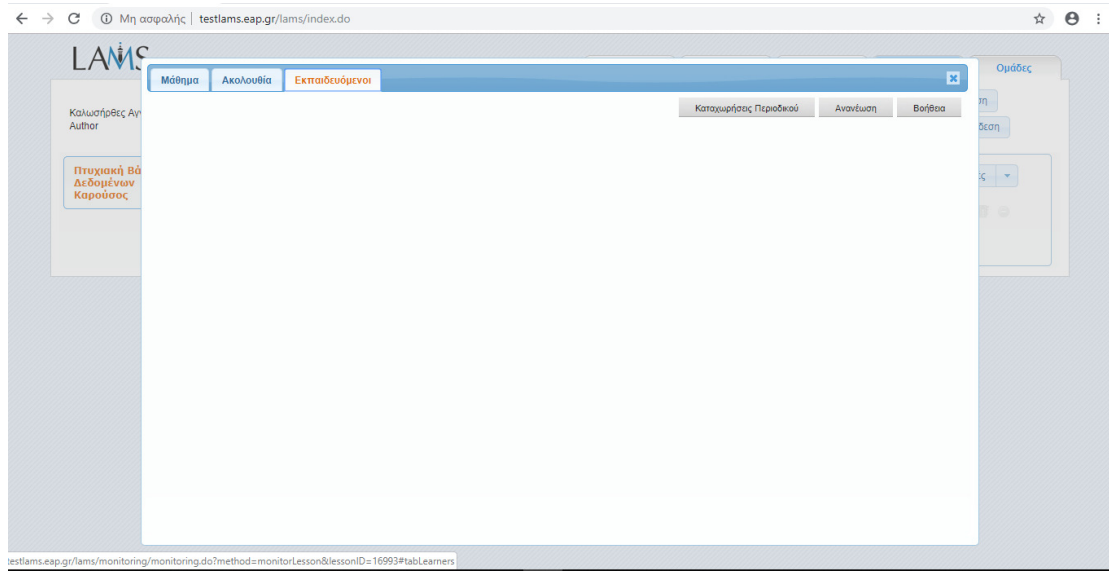
Τα εικονίδια του περιβάλλοντος του επόπτη όπως βλέπουμε στην εικόνα είναι.

- Ζωντανή Επεξεργασία
- Εξαγωγή φακέλου εργασιών
- Ανανέωση
- Βοήθεια

Η «Ζωντανή Επεξεργασία» είναι ένα εργαλείο το οποίο επιτρέπει στους επόπτες να κάνουν αλλαγές στην ακολουθία ενώ αυτή εκτελείται.

Η εξαγωγή φακέλου εργασιών εξάγει ολόκληρη την ακολουθία όπως έχει ολοκληρωθεί από τους μαθητές.

Εκπαιδευόμενοι:



Εικόνα 7:Καρτέλα "Εκπαιδευόμενοι" στο περιβάλλον του Επόπτη

Η τρίτη καρτέλα (Εικόνα 13), η οποία δίνει μια «βασισμένη στον μαθητή» άποψη της προόδου του κατά τη διάρκεια ζωντανής Συνεδρίας της ακολουθίας. Οι μαθητές παρουσιάζονται με «παράλληλη» προβολή οριζόντια στην οποία φαίνεται η πρόοδος των δραστηριοτήτων.. Η κατάσταση κάθε δραστηριότητας συμβολίζεται ως εξής:

- Μπλε κύκλοι: δείχνουν δραστηριότητες που έχουν ολοκληρωθεί από τον μαθητή.
- Κόκκινα τετράγωνα: Τρέχουσα θέση του μαθητή, σε ποιο σημείο της ακολουθίας δηλαδή βρίσκεται.
- Πράσινα τρίγωνα: αντπροσωπεύουν δραστηριότητες στις οποίες δεν έχει φτάσει ακόμα.

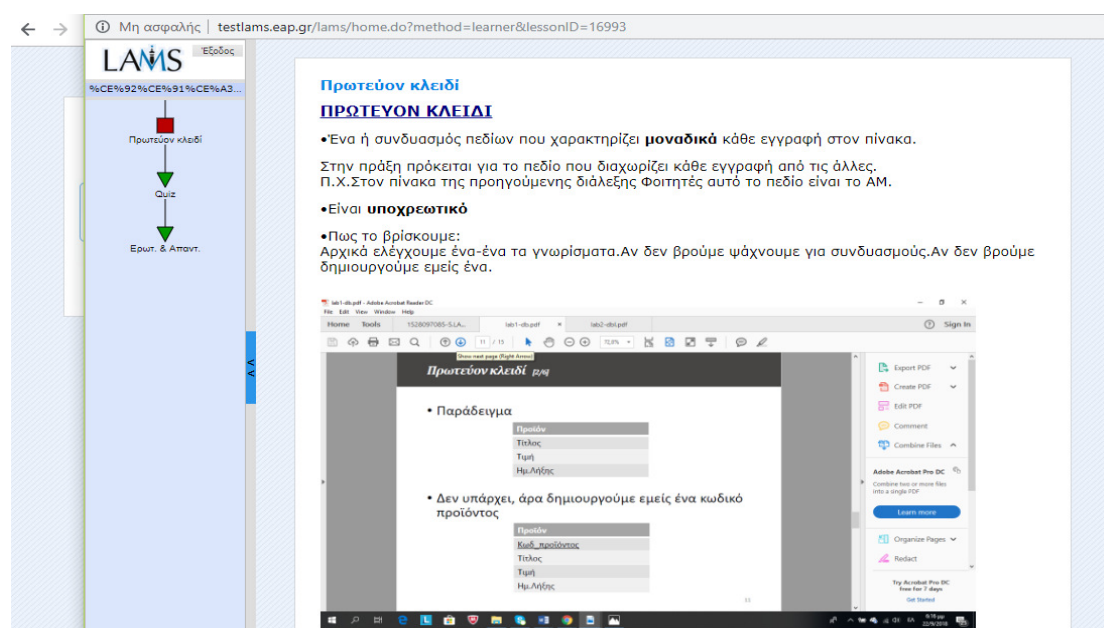
Επιπροσθέτως όταν υπάρχουν πολλοί μαθητές που λαμβάνουν μέρος στην ακολουθία, εμφανίζεται μια μπάρα ερωτήσεων (Query Bar), η οποία εμφανίζει τον αριθμό των σελιδών που είναι διαθέσιμες.

Στην «Εξαγωγή Φακέλου Εργασιών», ο επόπτης μπορεί να εξάγει τον φάκελο εργασιών κάθε μαθητή ξεχωριστά.

3.6 ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΟΥ/ΜΑΘΗΤΗ

Ο μαθητής συνδέεται στο LAMS χρησιμοποιώντας το όνομα χρήστη (username) και κωδικό (password) και εισέρχεται στην αρχική σελίδα που είναι ανοιχτή στη καρτέλα «Ομάδες μου».

«Κλικάρει» σε ένα μάθημα και ξεκινάει η ακολουθία (Εικόνα 14):



Εικόνα 8:Θεωρία ακολουθίας στο περιβάλλον του Μαθητεύομενου

Το μαθησιακό περιβάλλον είναι η περιοχή που προβάλλεται το περιεχόμενο των δραστηριοτήτων. Στο τέλος του περιεχομένου υπάρχει το κουμπί «Τέλος», για την ολοκλήρωση της ακολουθίας. Αριστερά βλέπουμε τη στήλη προόδου της ακολουθίας, στην οποία υπάρχουν κάποια σχήματα:

- Οι μπλε κύκλοι δείχνουν τις δραστηριότητες που έχουν εκπονηθεί
- Το κόκκινο τετράγωνο δείχνει τη τρέχουσα δραστηριότητα
- Τα πράσινα τρίγωνα δείχνουν τις δραστηριότητες που δεν έχουν εκπονήσει ακόμα οι μαθητές.

Τέλος έχουμε τα κουμπιά της «Εξόδου και της Επανάληψης» τα οποία είναι για το τέλος της ακολουθίας ή της επαναπροβολής της.

Και ο μαθητής έχει τη δυνατότητα «Εξαγωγής Φακέλου εργασιών». Η δυνατότητα αυτή μπορεί να απενεργοποιείται από τον καθηγητή.

Δυο ακόμη λειτουργίες είναι το «Σημειωματάριο», το οποίο είναι ένας χώρος για ιδιωτικές σημειώσεις κατά τη διάρκεια εκπόνησης των δραστηριοτήτων, οι οποίες μπορούν (αν επιθυμεί ο μαθητής) να μετατραπούν από ιδιωτικές σημειώσεις σε εγγραφές στο Περιοδικό και μπορεί να τις δει ο καθηγητής.

3.7 ΟΦΕΛΗ LAMS

Το LAMS έχει μια πληθώρα οφελών και σίγουρα έχει να δώσει ακόμα περισσότερα με το πέρασμα του καιρού.

Αρχικά μέσα από αναφορές που έχουν προκύψει από τις εκθέσεις αξιολόγησης σχετικά με τη χρήση του καταλαβαίνουμε ότι τόσο οι εκπαιδευτικοί όσο και οι μαθητές το βρίσκουν εύχρηστο και λειτουργικό.

Πρόκειται για ένα λογισμικό του οποίου η χρήση είναι εντελώς δωρεάν και τρέχει με όλες τις δημοφιλείς μηχανές αναζήτησης του web. Ακόμη ενσωματώνεται σε ΣΔΜ όπως Moodle, Sakai κλπ.

Παρέχει πληθώρα υπηρεσιών για τους χρήστες και εφόσον διαθέτει εργαλεία αξιολόγησης, στοχεύει στη συνεχή βελτίωση έπειτα από σχόλια και αναφορές. Επιπροσθέτως το LAMS έχει μια μεγάλη κοινότητα συγγραφέων, εκπαιδευτικών και τεχνικών υπεύθυνων που μοιράζονται τις καλύτερες πρακτικές LAMS και τέλος είναι ένα καλά τεκμηριωμένο πρόγραμμα, για τεχνικά και εκπαιδευτικά θέματα.

4 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4: ΣΚΟΠΟΣ-ΔΟΜΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

4.1 ΣΚΟΠΟΣ-ΔΟΜΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Το μάθημα αποτελεί το βασικό εισαγωγικό μάθημα στη τεχνολογία και τις έννοιες των Βάσεων Δεδομένων και στην ανάπτυξη εφαρμογών με τη χρήση Συστημάτων Διαχείρισης Βάσεων Δεδομένων (ΣΔΒΔ). Η ύλη του μαθήματος στοχεύει τόσο στην εισαγωγή των μαθητών στις βασικές έννοιες των ΒΔ και των ΣΔΒΔ όσο και στη δυνατότητα δημιουργίας από τους ίδιους μιας ΒΔ, διαχείρισης και ανάκτησης των δεδομένων τους μέσω αναζήτησης κατ'απαίτηση.

Δομή μαθημάτων

Κάθε μάθημα περιλαμβάνει τη θεωρία και το πρακτικό μέρος το οποίο αποτελείται από ερωτήσεις είτε ανοιχτών απαντήσεων είτε πολλαπλών επιλογών και εργασίες με σκοπό την εφαρμογή της θεωρίας στη πράξη. Όσον αφορά το θεωρητικό μέρος θέλοντας να είναι ευανάγνωστο και προσιτό στους μαθητές, χρησιμοποιούμε εικόνες και διάφορα video.

Τέλος σε κάποια μαθήματα έχουμε προσθέσει Forum συζητήσεων προκειμένου οι μαθητές (αν χρειάζονται επιπλέον πληροφορίες για τα μαθήματα) να μπορούν να απευθυνθούν εκεί για να επικοινωνήσουν με τον καθηγητή.

Για να αναπτύξουμε τις διαλέξεις ακολουθήσαμε τα παρακάτω βήματα:

Προσδιορίσαμε τον εκπαιδευτικό στόχο και επιλέξαμε το υλικό που θα παρουσιάσουμε.

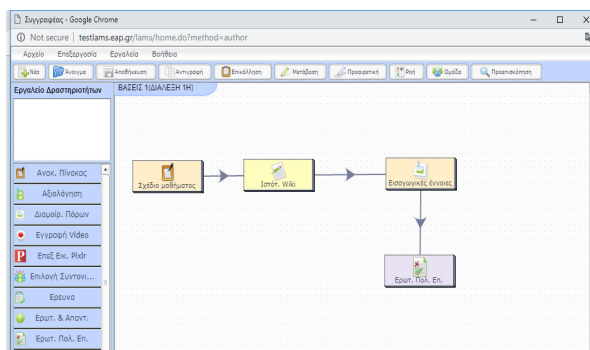
Δημιουργήσαμε τις διαφάνειες που συνδυάζουν κείμενο, εικόνες και βίντεο όπου ήταν απαραίτητο.

Καθορίσαμε και εφαρμόσαμε τη δομή της διάλεξης για τη βέλτιστη και ευκολότερη πλοήγηση για τους χρήστες.

Προσθέσαμε βίντεο μικρής διάρκειας.

Προσθέσαμε ερωτηματολόγια αξιολόγησης κλειστού και ανοιχτού τύπου, για να δει ο μαθητής αν έχει κατανοήσει το μάθημα.

4.1.1 ΔΙΑΛΕΞΗ 1- ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ



Σκοπός του μαθήματος

Στο πρώτο μάθημα Βάσεις Δεδομένων 1, στόχος είναι η κατανόηση των εισαγωγικών εννοιών από τους μαθητές. Πιο συγκεκριμένα στο τέλος της πρώτης διάλεξης ο μαθητής πρέπει να γνωρίζει

Τι είναι μια Βάση Δεδομένων (ΒΔ)

- Τι είναι Σύστημα Διαχείρισης Βάσης Δεδομένων (ΣΔΒΔ)
- Πώς να βρίσκουμε τις οντότητες και τα γνωρίσματα σε αυτό που θέλουμε να μηχανογραφήσουμε

Δομή του μαθήματος

Θεωρητικό μέρος:

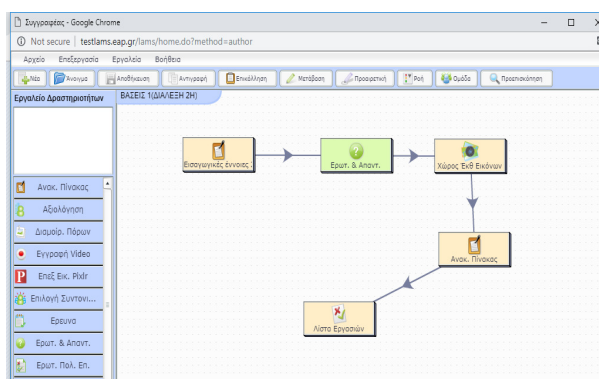
- Ορισμός ΒΔ
- Τι είναι ΣΔΒΔ και ποιά υπάρχουν
- Τι είναι οντότητες, γνωρίσματα και πως μπορούμε να τα εντοπίσουμε

Στη θεωρία εμπεριέχονται: σύνδεσμοι παραπομπής στο διαδικτυακό ιστότοπο Wikipedia και Youtube.

Άσκηση:

Ερωτήσεις Πολλαπλής Επιλογής

4.1.2.ΔΙΑΛΕΞΗ 2-ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΕΤΑΞΥ ΠΙΝΑΚΩΝ ΜΙΑΣ ΒΔ



Σκοπός του μαθήματος

Σκοπός αυτού του μαθήματος είναι η κατανόηση της έννοιας της σχέσης μεταξύ πινάκων και η υλοποίηση της. Στο τέλος αυτού του μαθήματος ο μαθητής θα είναι σε θέση να δημιουργεί τους πίνακες με τα πεδία και να δημιουργεί σχέσεις μεταξύ των πινάκων.

Δομή μαθήματος

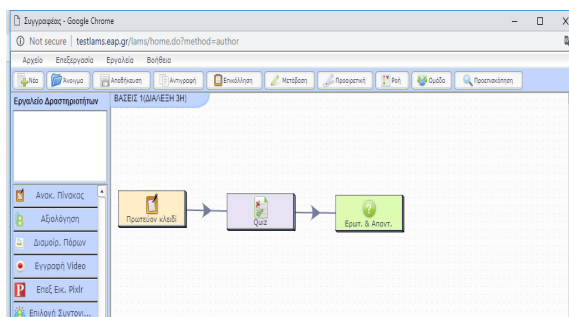
Θεωρητικό μέρος

- Τι είναι σχέση
- Είδη σχέσεων
- Πώς αναγνωρίζουμε και διαβάζουμε τις σχέσεις
- Παράδειγμα υλοποίησης σχέσης

Άσκηση:

- Ερωτήσεις θεωρίας με ανοιχτή απάντηση
- Εργασία

4.1.3. ΔΙΑΛΕΞΗ 3- ΠΡΩΤΕΥΟΝ ΚΛΕΙΔΙ



Σκοπός του μαθήματος

Σκοπός αυτού του μαθήματος είναι ο μαθητής να κατανοήσει τι είναι το πρωτεύον κλειδί, ποια σημασία έχει και πως μπορεί να το εντοπίσει στους πίνακες που μελετά.

Δομή μαθήματος

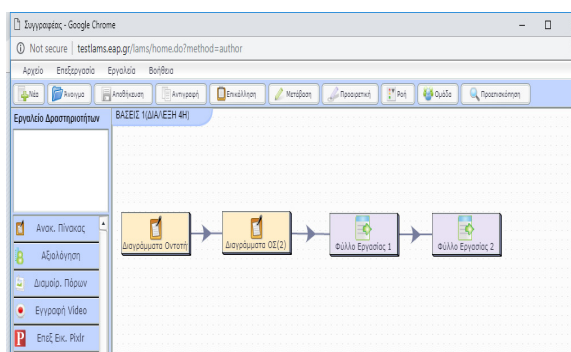
Θεωρητικό μέρος

- Τι είναι το πρωτεύον κλειδί
- Πώς το βρίσκουμε

Άσκηση

- Quiz
- Ερωτήσεις

4.1.4 ΔΙΑΛΕΞΗ 4- ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΟΝΤΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΣΧΕΤΙΣΕΩΝ



Σκοπός μαθήματος

Με το τέλος του μαθήματος αυτού, ο μαθητής πρέπει να μπορεί να δημιουργήσει ολοκληρωμένα σχεδιαγράμματα οντοτήτων χρησιμοποιώντας όλα όσα έχει μάθει από τα προηγούμενα μαθήματα. Πρέπει δηλαδή να μπορεί να προσδιορίσει τις οντότητες (πίνακες), ποια γνωρίσματα (πεδία) περιλαμβάνει η κάθε οντότητα, πώς συσχετίζονται οι οντότητες μεταξύ τους και στη συνέχεια όλα αυτά να τα αναπαράστα με τη μορφή διαγράμματος.

Δομή μαθήματος

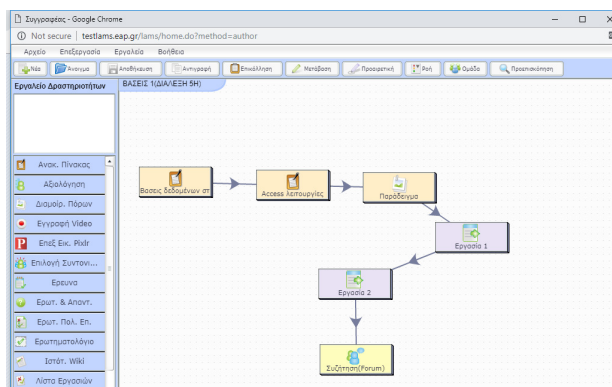
Θεωρητικό μέρος

- Τί είναι διάγραμμα οντοτήτων
- Ποιά είναι τα βασικά σχήματα σε ένα διάγραμμα
- Πώς αναπαρίστανται τα γνωρίσματα
- Πώς ορίζονται τα κλειδιά, απλά ή σύνθετα
- Συσχετίσεις

Άσκηση

- Εργασία 1
- Εργασία 2

4.1.5 ΔΙΑΛΕΞΗ 5- ΒΑΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΣΤΗΝ ACCESS



Σκοπός μαθήματος

Στόχος του μαθήματος είναι η δυνατότητα δημιουργίας μιας ΒΔ στο εργαλείο Access εφαρμόζοντας τις γνώσεις που έχουμε αποκομίσει από τα πρώτα μαθήματα. Πιο συγκεκριμένα, ο μαθητής πρέπει να είναι σε θέση να μεταφέρει το διάγραμμα οντοτήτων από το χαρτί στο εργαλείο δημιουργίας ΒΔ.

Σταδιακά για να επιτευχθεί αυτό πρέπει να γνωρίζει πώς να δημιουργεί έναν πίνακα που δεν είναι άλλο από την οντότητα στο διάγραμμα και πώς να εισάγει τα πεδία τα οποία είναι τα γνωρίσματα που έχει η κάθε οντότητα.

Δομή μαθήματος

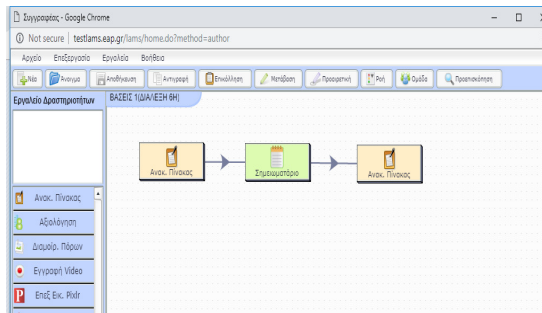
Θεωρητικό μέρος

- Εισαγωγικά Access
- Βήματα σχεδίασης Πίνακα

Άσκηση

- Εργασία 1, 2
- Forum Επικοινωνίας

4.1.6 ΔΙΑΛΕΞΗ 6 – ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΠΕΔΙΩΝ



Σκοπός μαθήματος

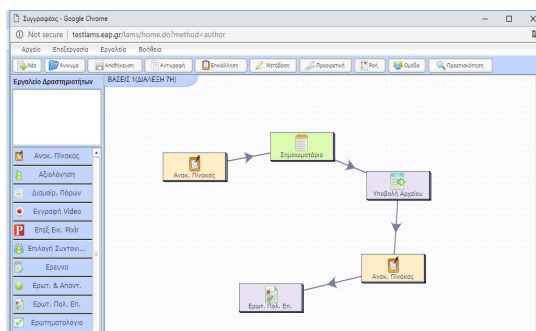
Σκοπός του μαθήματος αυτού είναι να μπορεί ο μαθητής να γνωρίσει τις ιδιότητες των πεδίων (π.χ μέγεθος, μορφή) και να τις καθορίζει σωστά ανάλογα σε ποιο πεδίο αναφερόμαστε.

Δομή μαθήματος

Θεωρητικό μέρος

- Ποιες είναι οι ιδιότητες πεδίων
- Πώς τις καθορίζουμε

4.1.7 ΔΙΑΛΕΞΗ 7- ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΜΙΑ ΒΔ



Σκοπός μαθήματος

Σε αυτό το μάθημα οι μαθητές πρέπει να μάθουν πως μπορούν να εκτελέσουν κάποιες ενέργειες με τη χρήση των εντολών.

Στο τέλος του μαθήματος θα μπορούν να εμφανίσουν και να ταξινομήν στοιχεία με την επιλογή συγκεκριμένων κριτηρίων.

Δομή μαθήματος

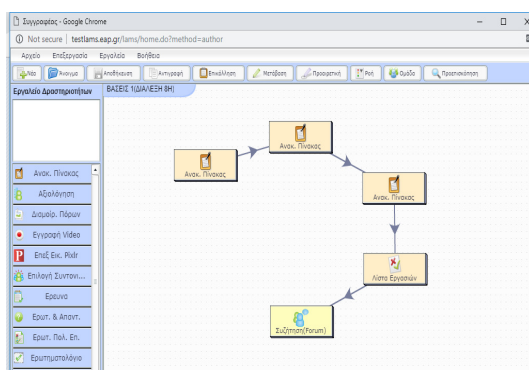
Θεωρητικό μέρος

- Ερωτήσεις ΒΔ
- Ταξινόμιση και εμφάνιση
- Λογικά κριτήρια για 1 πεδίο
- Σύνθετα κριτήρια

Άσκηση

- Εργασία
- Ερωτήσεις πολλαπλών επιλογών

4.1.8 ΔΙΑΛΕΞΗ 8-ΛΟΓΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΣΕ ΚΕΙΜΕΝΟ



Σκοπός μαθήματος

Με το τέλος του μαθήματος αυτού ο μαθητής πρέπει να είναι σε θέση να γνωρίζει πώς μπορεί να εμφανίσει συγκεκριμένα στοιχεία από τη ΒΔ χρησιμοποιώντας συγκεκριμένους τελεστές.

Δομή Μαθήματος

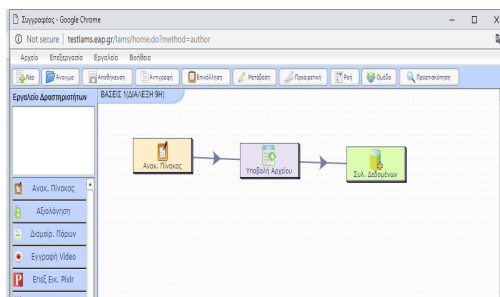
Θεωρητικό μέρος

- Τελεστής LIKE
- Τελεστής IN και BETWEEN END

Άσκηση

- Εργασία
- Forum Συζήτησης

4.1.9 ΔΙΑΛΕΞΗ 9- ΕΡΓΑΣΙΑ



Σκοπός Εργασίας

Σε αυτό το μάθημα δίνεται επαναληπτική εργασία για την εξ ολοκλήρου δημιουργία μιας ΒΔ και χρήση των κριτηρίων για την απάντηση ερωτημάτων, με σκοπό όχι μόνο την ανακεφαλαίωση και υπενθύμιση αυτών που διδάχτηκαν στα προηγούμενα μαθήματα αλλά και τη πλήρη κατανόηση τους.

Άσκηση

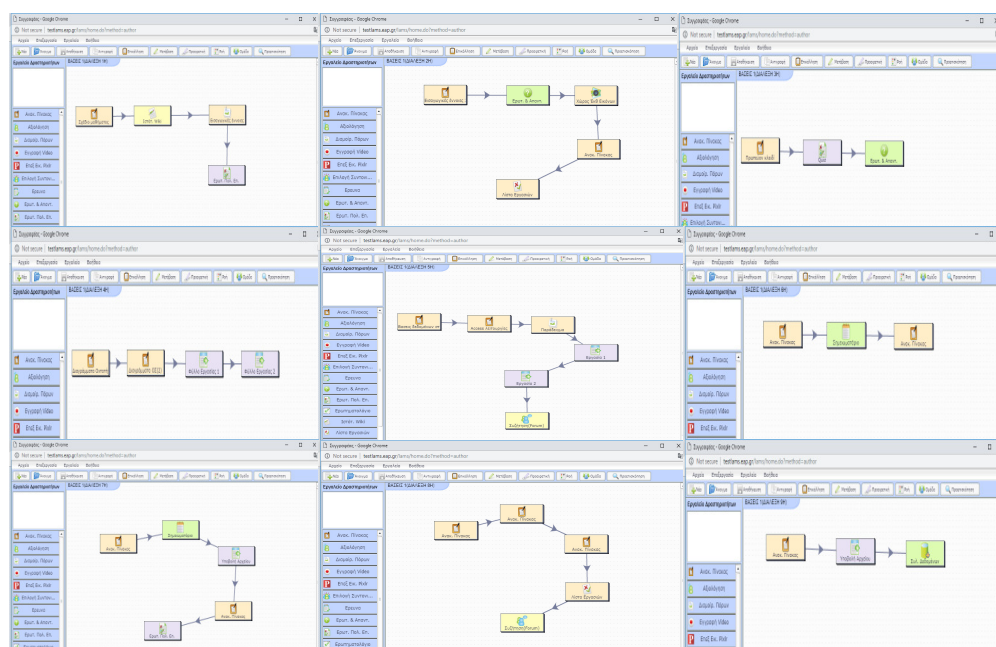
Εργασία Επαναληπτική

- Ερωτηματολόγιο Αξιολόγησης της Εργασίας

5 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5: ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΣΤΟ LAMS

Στη πλατφόρμα LAMS υπάρχει η δυνατότητα δημιουργίας δραστηριοτήτων που περιλαμβάνουν εργασίες που καλείται ο μαθητευόμενος να εργασθεί. Αυτές οι δραστηριότητες ενώνονται μεταξύ τους και δημιουργούν κάθε φορά ένα ολοκληρωμένο μάθημα με θεωρία και εργασίες (Εικόνα 15).

5.1 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΥΛΟΠΟΙΗΜΕΝΩΝ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ



Εικόνα 15: Διαλέξεις στο Lams στο μάθημα Βάσεις I

Η διάλεξη ένα περιέχει τον ιστότοπο Wiki με τον όρο της «Βάσης Δεδομένων», καθώς και μικρές ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής πάνω στην θεωρία της ΒΔ.

Η διάλεξη δύο περιέχει την θεωρία των σχέσεων μιας ΒΔ, θεωρία και ένα βίντεο πώς υλοποιείται η σχέση στο πρόγραμμα της Access. Επίσης καλείται ο μαθητευόμενος να αποστείλει ένα αρχείο της Access με την ΒΔ του κέντρου υγείας της περιοχής του.

Η διάλεξη τρία περιέχει τη θεωρία του πρωτεύοντος κλειδιού ενός πίνακα και μικρές ερωτήσεις θεωρίας.

Η διάλεξη τέσσερα περιέχει τα διαγράμματα οντοτήτων μιας ΒΔ και εργασίες υλοποίησης τέτοιων διαγραμμάτων.

Η διάλεξη πέντε περιέχει τα αντικείμενα μιας ΒΔ και ένα παράδειγμα πώς δημιουργείται μια ΒΔ στην Access με τους πίνακες και τις εγγραφές. Δίνονται και δυο εργασίες με τη δυνατότητα υποβολής αρχείου όσον αφορά τη δημιουργία πινάκων και εγγραφών μιας ΒΔ. Τέλος περιέχεται μια πλατφόρμα συζήτησης.

Η διάλεξη έξι περιέχει το τρόπο με τον οποίο επιλέγουμε το μέγεθος του πεδίου του πίνακα και τις δεκαδικές θέσεις αυτού.

Η διάλεξη επτά περιέχει τα κριτήρια που χρησιμοποιούνται σε μια ΒΔ και η χρησιμότητά τους στις εντολές της εμφάνισης των δεδομένων του πίνακα. Επιπλέον περιέχει μια εργασία δημιουργίας ΒΔ και εμφάνισης στοιχείων των πινάκων με τα κριτήρια της θεωρίας και ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής της θεωρίας.

Η διάλεξη οκτώ περιέχει τη θεωρία των λογικών κριτηρίων μιας ΒΔ και πως χρησιμοποιούνται για τη γρήγορη εμφάνιση στοιχείων του πίνακα μεμονωμένα ή συνολικά. Τέλος εμφανίζεται μια πλατφόρμα για συζήτηση μαθητευόμενων.

Η διάλεξη εννέα περιέχει μια ολοκληρωμένη εργασία με υποερωτήματα από όλη την ύλη των διαλέξεων και ένα ερωτηματολόγιο με προσωπικού ενδιαφέροντος του μαθητευόμενου.

5.2 ΤΡΟΠΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ (LEARNING DESIGN)

Διάλεξη 1

Ξεκινώντας με τη πρώτη διάλεξη, απο την αριστερή στήλη επιλέγοντας τη δραστηριότητα «Πίνακας Ανακοινώσεων» ,σύρρουμε και αποθέτουμε στο κενό πλαίσιο με το κέρσορα. Έπειτα κάνοντας διπλό κλικ πάνω στη δραστηριότητα ,ανοίγει νέο παράθυρο με τη καρτέλα ,και εκεί θα συμπληρωθεί η θεωρία που χρειάζεται. Για να ενώθούν οι δυο διαλέξεις ,ούτως ώστε, όταν γίνει προεσκόπιση της διάλεξης να εμφανίζονται διαδοχικά οι δραστηριότητες, γίνεται επιλογή από τη μπάρα με τα εργαλεία ,το εργαλείο «Μετάβαση». Με το κέρσορα, γίνεται η ένωση από τη μια δραστηριότητα στην άλλη. Αφού επιλεγεί η δραστηριότητα «Ιστότ.Wiki», σύρρουμε στο πλαίσιο και ενώνουμε τη δραστηριότητα «Πίνακας Ανακοινώσεων» μέσω του εργαλείου «Μετάβαση» με τη δραστηριότητα «Ιστοτ.Wiki», και κάνοντας κλικ σε αυτή,ανοίγει η καρτέλα για να συμπληρωθεί ο σύνδεσμος που θα γίνεται η μετάβαση. Προστέθηκαν επίσης άλλες δυο δραστηριότητες ,οι «Διαμοίρ.Πόρων» και «Ερωτ.Πολ.Επιλ.» με τον ίδιο τρόπο και ενώθηκαν με το εργαλείο «Μετάβαση» μεταξύ τους. Τέλος με την επιλογή «Αποθήκευση» αποθηκεύεται η διάλεξη.

Διάλεξη 2

Στη διάλεξη 2 προστέθηκαν πέντε δραστηριότητες. Οι δραστηριότητες είναι οι εξής : «Ανακ.Πιν.», «Ερωτ.&Απαντ.», «ΧώροςΕκθΕικόνων», «Ανακ.Πιν.» και «Λίστα Εργασιών». Επιλέγοντας μια μια τις δραστηριότητες απο την αριστερή στήλη, τοποθετούνται και ενώνονται μεταξύ τους με το εργαλείο «Μετάβαση» και τέλος επιλέγεται «Αποθήκευση». Για να τοποθετηθούν τα δεδομένα στις διαλέξεις γίνεται η επιλογή με διπλό κλικ πάνω σε κάθε δραστηριότητα και συμπληρώνεται η καρτέλα που ανοίγει.

Διάλεξη 3

Στη διάλεξη 3 έχουν τοποθετηθεί τρεις δραστηριότητες «Ανακ.Πιν.», «Ερωτ.Πολ.Επ.» και «Ερωτ&Απαντ.». Σύρροντας και τοποθετώντας τις

δραστηριότητες που χρειάζονται στο κενό πλαίσιο, ενώνοντάς τες μεταξύ τους με το εργαλείο «Μετάβαση» και γίνεται η επιλογή «Αποθήκευση». (Τα δεδομένα σε κάθε δραστηριότητα τοποθετούνται επιλέγοντας διπλό κλικ σε κάθε δραστηριότητα και εμφανίζεται νέα καρτέλα.)

Διάλεξη 4

Στη διάλεξη 4 τοποθετήθηκαν τέσσερις δραστηριότητες δύο δραστηριότητες «Ανακ.Πιν.» και δύο δραστηριότητες «Υποβολή Αρχείου». Σύρροντάς αυτές λοιπόν στο κενό πλαίσιο και τοποθετώντας αυτές σε επιθυμητή σειρά, γίνεται η ένωση μεταξύ τους με το εργαλείο «Μετάβαση» και πραγματοποιείται η επιλογή «Αποθήκευση». (Τα δεδομένα σε κάθε δραστηριότητα τοποθετούνται επιλέγοντας διπλό κλικ σε κάθε δραστηριότητα και εμφανίζεται νέα καρτέλα.)

Διάλεξη 5

Στη διάλεξη 5 προστέθηκαν έξι δραστηριότητες, «Πίνακ.Ανακ» , «Πίνακ.Ανακ.» , «Διαμοιρ.Πόρων» , «Υποβολή Αρχείου» , «Υποβολή Αρχείου» , «Συζήτηση(Forum)». Σύρροντας μια μια τις δραστηριότητες που χρειάζονται στο κενό πλαίσιο και ενώνοντάς τες με το εργαλείο «Μετάβαση», γίνεται η επιλογή «Αποθήκευση». (Τα δεδομένα σε κάθε δραστηριότητα τοποθετούνται επιλέγοντας διπλό κλικ σε κάθε δραστηριότητα και εμφανίζεται νέα καρτέλα.)

Διάλεξη 6

Στη διάλεξη 6 τοποθετήθηκαν τρεις δραστηριότητες «Ανακ.Πιν.», «Σημειωματάριο» και «Ανακ.Πιν.». Αφού τοποθετήθηκαν οι δραστηριότητες στο κενό πλαίσιο με την επιθυμητή σειρά και πραγματοποιήθηκε η ένωση αυτών με το εργαλείο «Μετάβαση» ,επιλέχθηκε η «Αποθήκευση». (Τα δεδομένα σε κάθε δραστηριότητα τοποθετούνται επιλέγοντας διπλό κλικ σε κάθε δραστηριότητα και εμφανίζεται νέα καρτέλα.)

Διάλεξη 7

Στη διάλεξη 7 υπάρχουν πέντε δραστηριότητες «Ανακ.Πίνακας»,«Σημειωματάριο», «Υποβολή Αρχείου», «Ανακ.Πίνακ.», «Ερωτ.Πολ.Επ.». Σύρροντας τις

δραστηριότητες που χρειάζονται στο κενό πλαίσιο, πραγματοποιείται η τοποθέτησή τους με τη διαδοχική σειρά της παρουσίασης των δραστηριοτήτων της διάλεξης. Έπειτα με το εργαλείο «Μετάβαση» ενώθηκαν μεταξύ τους και επιλέχθηκε «Αποθήκευση». (Τα δεδομένα σε κάθε δραστηριότητα τοποθετούνται επιλέγοντας διπλό κλικ σε κάθε δραστηριότητα και εμφανίζεται νέα καρτέλα.)

Διάλεξη 8

Στη διάλεξη 8 προστέθηκαν πέντε δραστηριότητες ,τρεις δραστηριότητες «Ανακ.Πινακ» και δυο «ΛίσταΕργασιών» και «Συζήτηση(Forum)». Επιλέγοντας τη δραστηριότητα που επιθυμούμε και σύρνοντας αυτή στο κενό πλαίσιο επιλέγεται η ένωση μεταξύ τους με το εργαλείο «Μετάβαση» σύρνοντας τον κέρσορα από τη μια δραστηριότητα στην άλλη. Τέλος πραγματοποιείται η «Αποθήκευση». (Τα δεδομένα σε κάθε δραστηριότητα τοποθετούνται επιλέγοντας διπλό κλικ σε κάθε δραστηριότητα και εμφανίζεται νέα καρτέλα.)

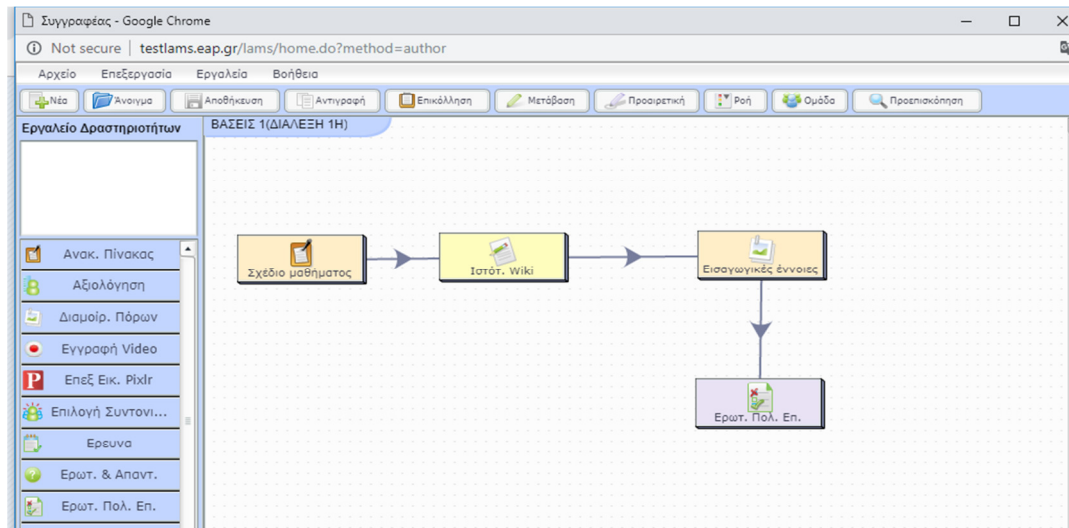
Διάλεξη 9

Στην έννατη και τελευταία διάλεξη προστέθηκαν τρεις δραστηριότητες ,«Ανακ.Πιν.», «ΥποβολήΑρχείου», και «Συλ.Δεδομένων». Αφού τοποθετήθηκαν με την επιθυμητή σειρά, ενώθηκαν με το εργαλείο «Μετάβαση» σύρνοντας από τη μια δραστηριότητα στην επόμενη και τέλος επιλέχθηκε το κουμπί «Αποθήκευση». (Τα δεδομένα σε κάθε δραστηριότητα τοποθετούνται επιλέγοντας διπλό κλικ σε κάθε δραστηριότητα και εμφανίζεται νέα καρτέλα.)

5.3 ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ

5.3.1 ΔΙΑΛΕΞΗ 1

Στη πρώτη διάλεξη χρησιμοποιήθηκαν 4 δραστηριότητες του LAMS (Εικόνα 16).



Εικόνα 16: Περιβάλλον Διάλεξης 1 στο μάθημα Βάσεις

Πίνακας

ανακοινώσεων

Εκει τοποθετήθηκε το σχέδιο του μαθήματος δηλαδή τι περιλαμβάνει το μάθημα Βάσεις I (Εικόνα 17).

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ: ΒΑΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ I

Δομή του μαθήματος

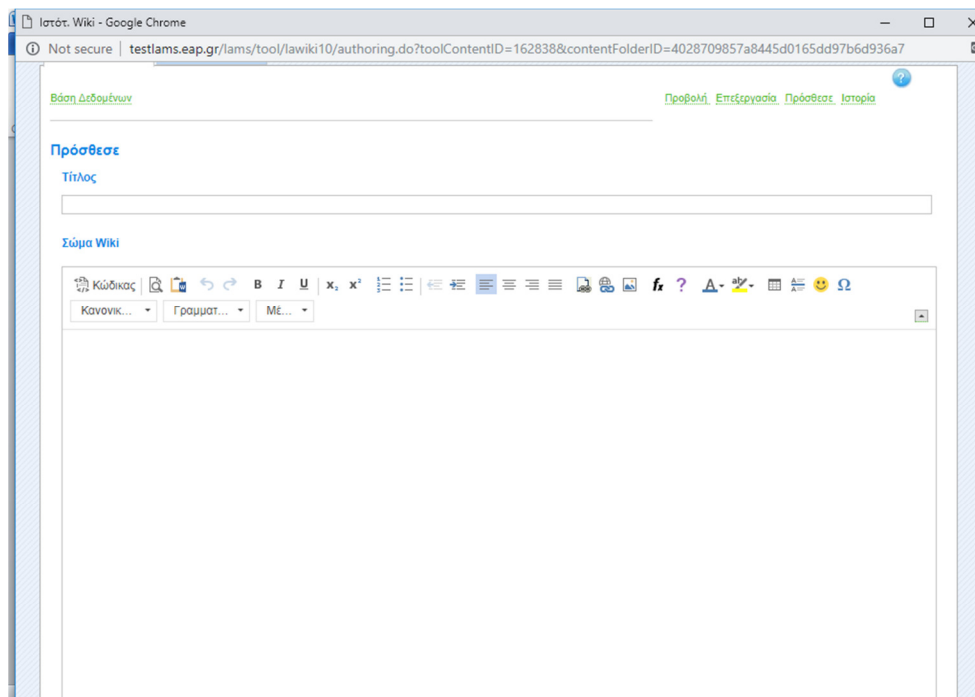
- Εισαγωγικές έννοιες
- Διαγράμματα Οντοτήτων Συσχετίσεων (ΔΟΣ)
- Εισαγωγή στην Access
- Από το ΔΟΣ στο ΣΔΒΜ
- Σχέσεις Πινάκων 1 – N
- Σχέσεις Πινάκων N – N
- Ιδιότητες πεδίων
- Project Εξαμήνου

Εικόνα 9: Δραστηριότητα "Πίν. Ανακ." διάλεξης 1

Ιστότοπος wiki

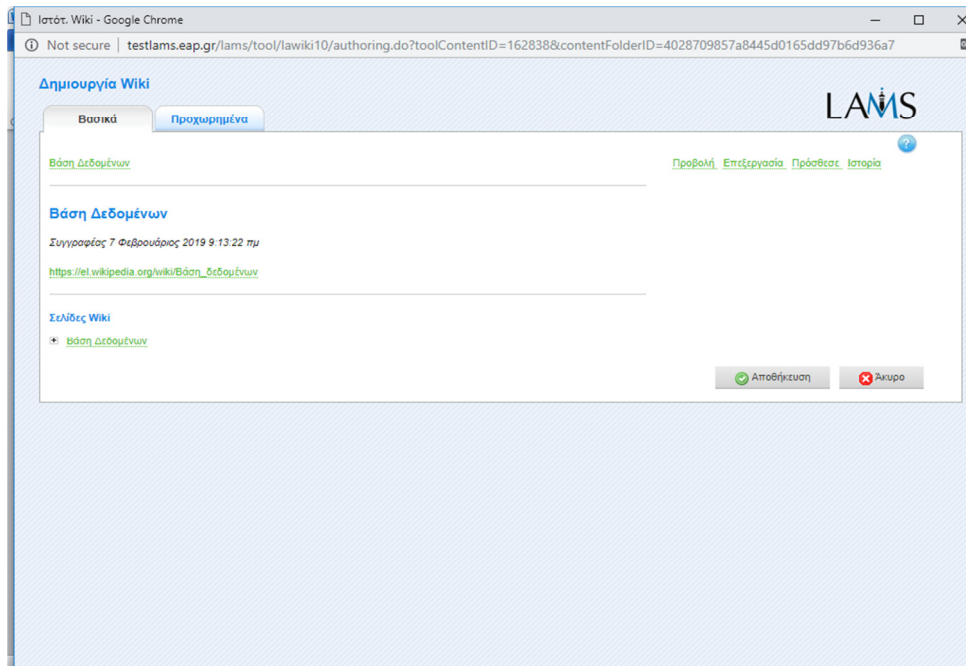
Κάνοντας διπλό κλικ στη δραστηριότητα Ιστότοπος Wiki ανοίγει το παράθυρο όπου θα προστεθεί ο σύνδεσμος.

Πατώντας το κουμπί «Πρόσθεσε» πάνω δεξιά, ανοίγει νέο παράθυρο όπου τοποθετείται ο τίτλος του περιεχομένου (Εικόνα 18).



Εικόνα 10: Προσθήκη URL στη δραστηριότητα "Ιστοτ. Wiki"

Έπειτα γίνεται αντιγραφή του σύνδεσμο που θα επιλεγθεί στο μεγάλο πλαίσιο, και επιλέγεται «αποθήκευση αλλαγών». Στη συγκεκριμένη διάλεξη επιλέχθηκε ο σύνδεσμος «τί είναι μια βάση δεδομένων» (Εικόνα 19).



Εικόνα 11:Εμφάνιση συνδέσμου Wiki "Βάση Δεδομένων"

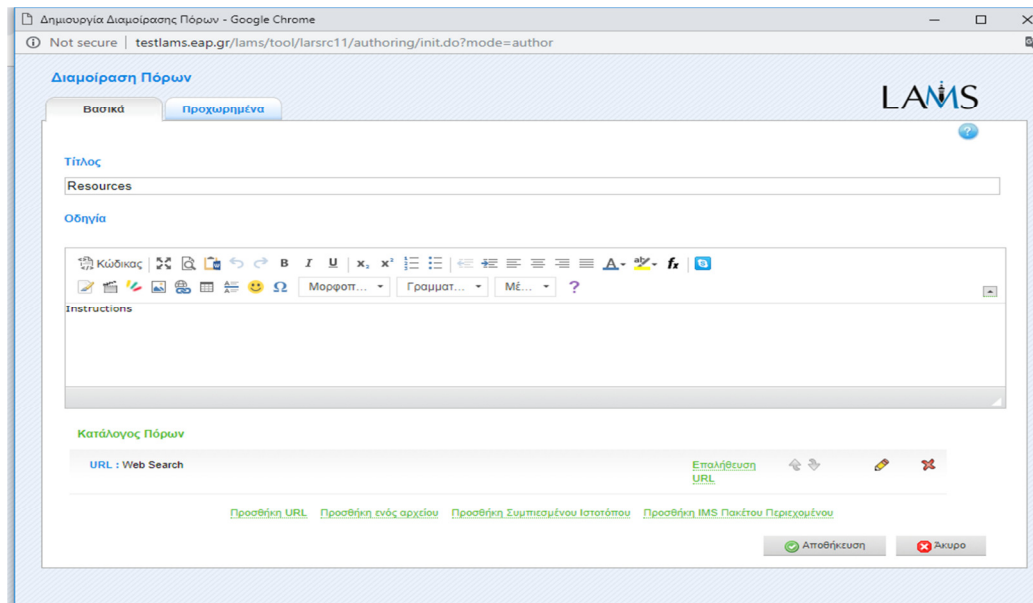
Κάνοντας κλικ στο σύνδεσμο που εμφανίζεται γίνεται παραπομπή στον ιστότοπο wiki (Εικόνα 20),ο οποίος αναφέρει αναλυτικά τι σημαίνει ο όρος ΒΔ, όπως αυτή διατυπώνεται στο παγκόσμιο ιστό.



Εικόνα 12:Όρος "Βάσης Δεδομένων" στη Wikipedia

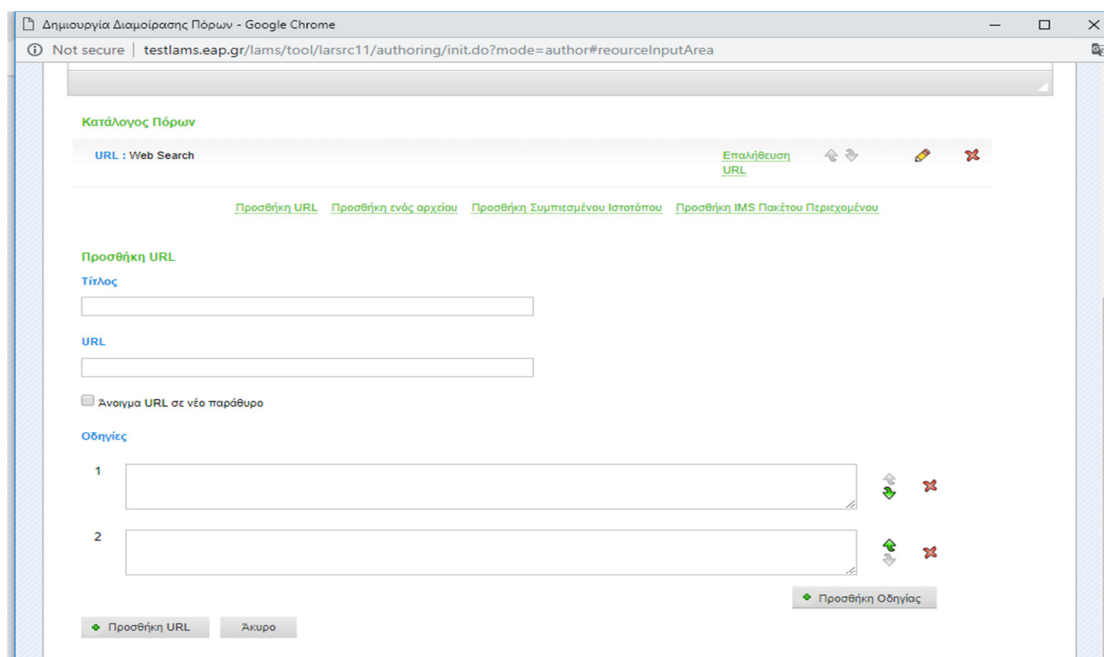
Διαμοίραση πόρων

Αυτή η δραστηριότητα δίνει στο χρήστη το πλεονέκτημα να προσθέσει ένα link μαζί με τη θεωρία. Έτσι λοιπόν αναγράφεται η θεωρία που έχει επιλεγθεί (Εικόνα 21),



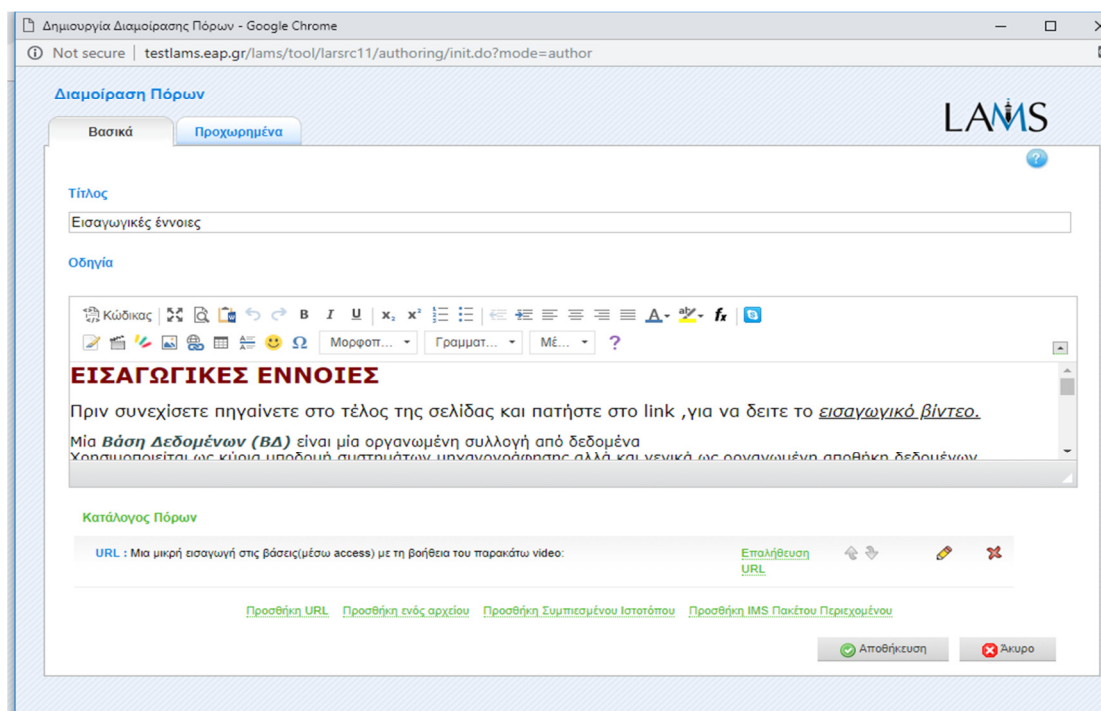
Εικόνα 13:Περιβάλλον δραστηριότητας "Διαμοιρ.Πόρων"

έπειτα επιλέγεται η «Προσθήκη URL» (Εικόνα 22),



Εικόνα 14:Επιλογή "Προσθήκη URL" για την προσθήκη συνδέσμου

αναγράφεται ο τίτλος του συνδέσμου που είναι επιθυμητός και γίνεται η αντιγραφή του συνδέσμου. Επιπροσθέτως είναι εφικτό να τοποθετηθεί κάποια οδηγία από το καθηγητή και τέλος επιλέγονται οι καρτέλες «Προσθήκη» και «Αποθήκευση».

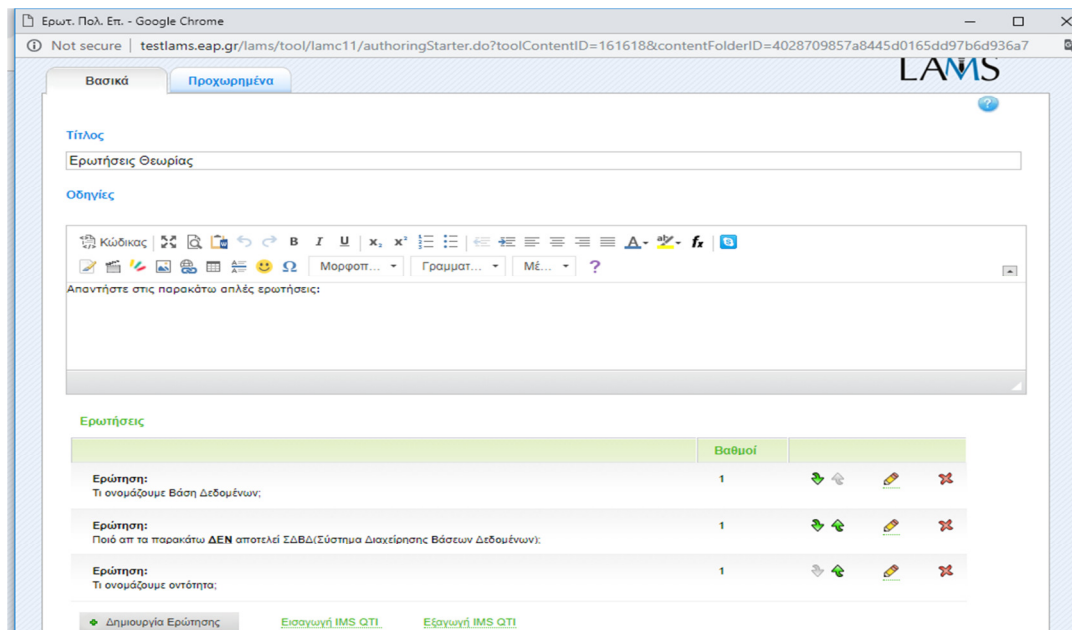


Εικόνα 15:Ολοκλήρωση δραστηριότητας "Διαμοιρ.Πόρων"

Σε αυτή τη δραστηριότητα (Εικόνα 23) ,εμπεριέχονται οι βασικές έννοιες μια βάσης δεδομένων πχ οντότητα, γνώρισμα καθώς και ένα video με μια μικρή εισαγωγή στην Access, έτσι ώστε να έρθει σε μια πρώτη επαφή ο μαθητευόμενος με τη σχεδίαση μιας βάσης.

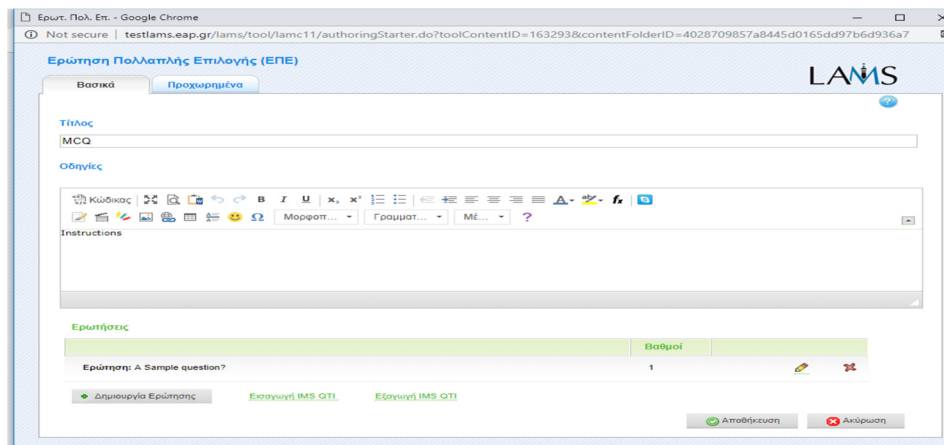
Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής

Σε αυτή τη δραστηριότητα (Εικόνα 24), υπάρχουν 3 ερωτήσεις απο τις οποίες ο μαθητευόμενος καλείται να επιλέξει μια σωστή απάντηση με βάση την θεωρία που έχει διδαχθεί στη συγκεκριμένη διάλεξη.



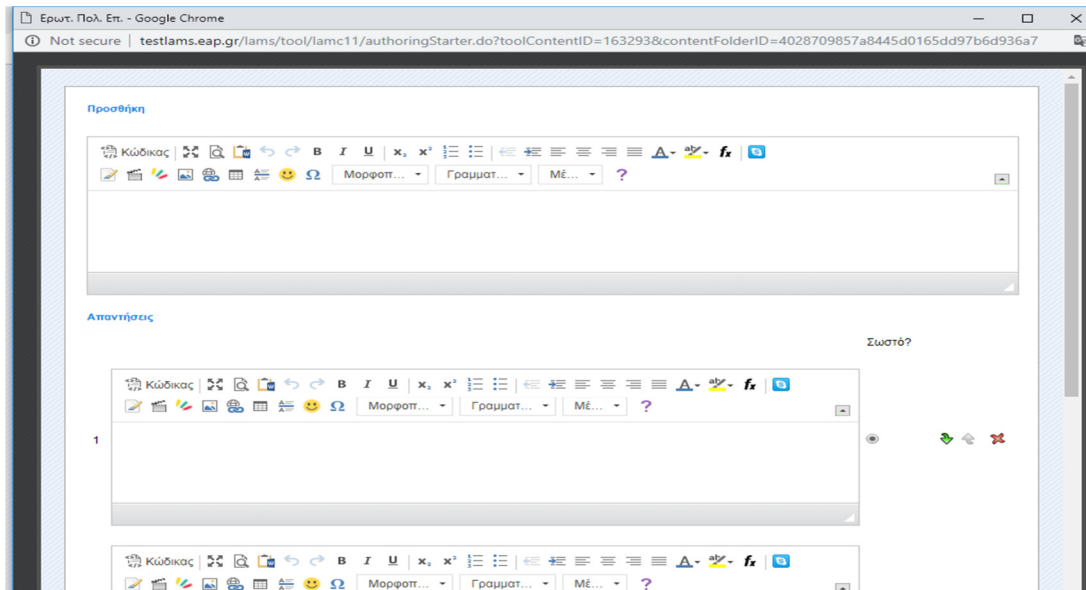
Εικόνα 16:Περιβάλλον δραστηριότητας "Ερωτ.Πολ.Επιλ."

Ο τρόπος που δημιουργούνται οι ερωτήσεις είναι ο εξής: Κάνοντας διπλό κλικ στο εικονίδιο της δραστηριότητας, ανοίγει η παρακάτω καρτέλα (Εικόνα 25) και πρέπει να σημειωθούν στο κενό πλαίσιο οι οδηγίες που θα ακολουθήσει ο μαθητευόμενος για την επίλυση των ερωτημάτων.



Εικόνα 17:Δημιουργία ερώτησης στη δραστηριότητα "Ερωτ.Πολ.Επιλ."

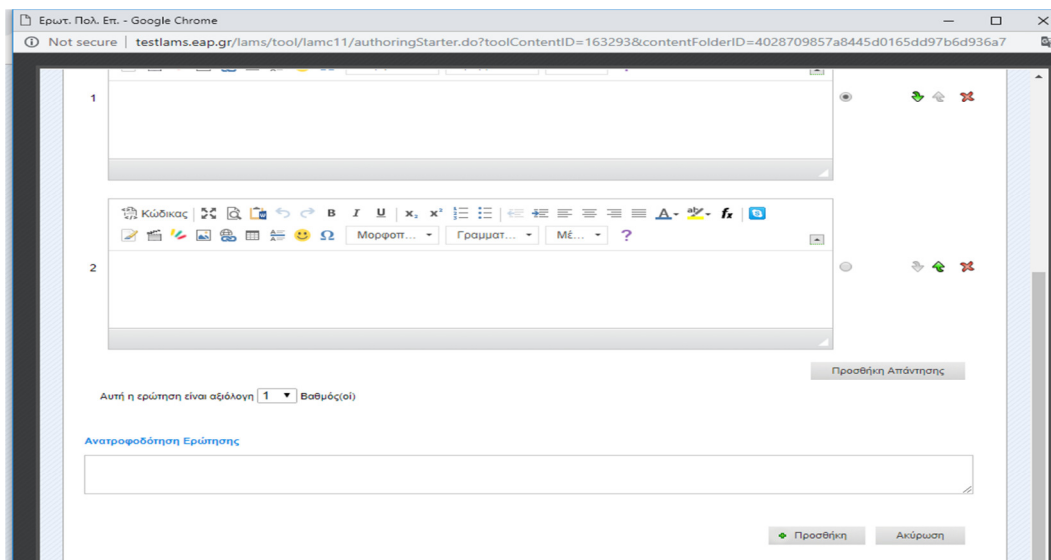
Κλικάροντας στο κουμπί «Δημιουργία Ερώτησης» ,



Εικόνα18:Περιβάλλον δημιουργίας ερώτησης

αναγράφεται στο κενό πλαίσιο, (Εικόνα 26) η ερώτηση της θεωρίας που είναι επιθυμητή και εμφανίζονται δυο επιλογές απαντήσεων ,όπου εμφανίζεται η σωστή απάντηση και δύο λανθασμένες, για να επιλέξει ο μαθητευόμενος τη σωστή σύμφωνα με τη θεωρία.

Δίνεται η δυνατότητα επιλογής για το κουτάκι με την σωστή απάντηση,για να μπορέσει το σύστημα να δώσει το επιθυμητό αποτέλεσμα. Επίσης εμφανίζεται και ένας βαθμός για κάθε ερώτηση κλικάροντας στο κουτάκι που εμφανίζει τον βαθμό.

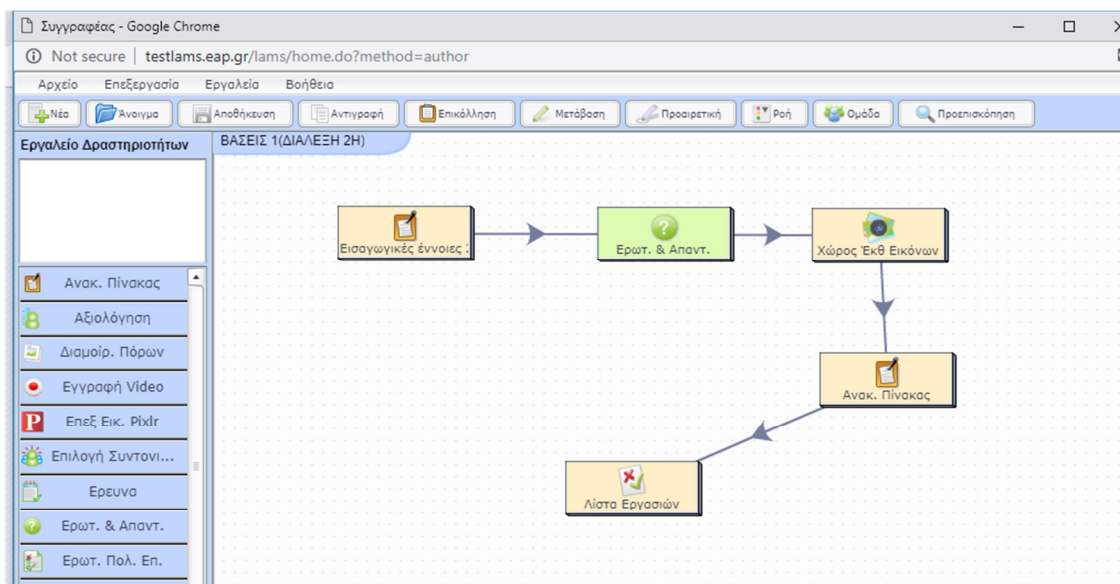


Εικόνα 19:Εισαγωγή βαθμολόγησης ερώτησης

Τέλος επιλέγεται η καρτέλα «Προσθήκη» (Εικόνα 27) για να αποθηκευτεί η ερώτηση. Αντίστοιχα προστίθονται και οι υπόλοιπες ερωτήσεις. Σκοπός είναι ο μαθητευόμενος να κατανοήσει τη θεωρία και τις βασικές έννοιες.

5.3.2 ΔΙΑΛΕΞΗ 2

Στη δεύτερη διάλεξη χρησιμοποιήθηκαν 5 δραστηριότητες του LAMS (Εικόνα 28).



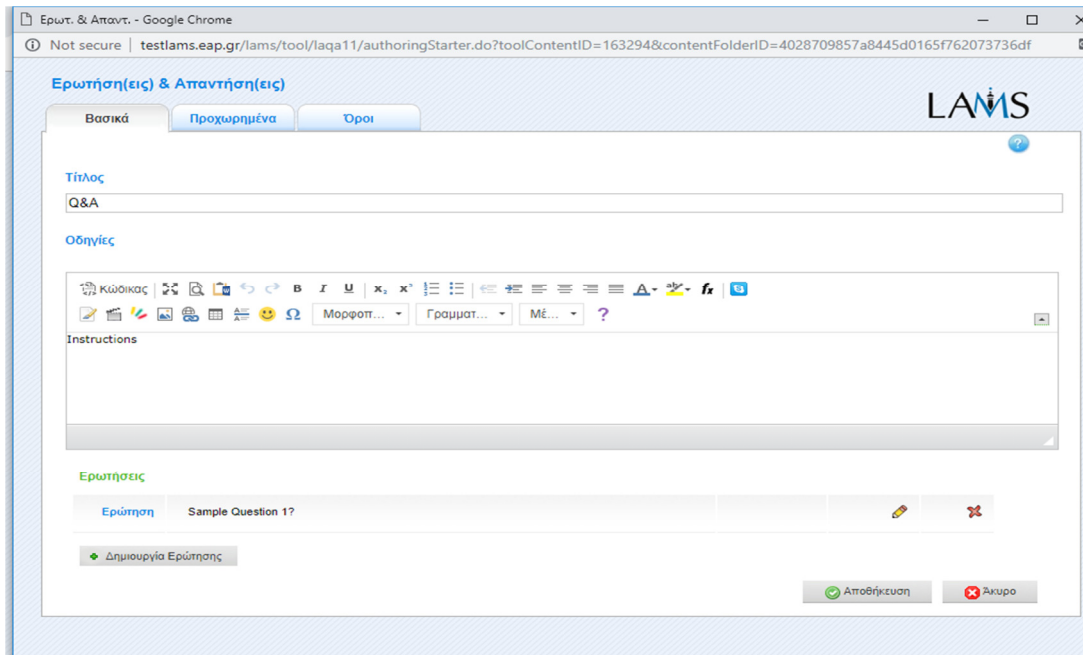
Εικόνα 20:Περιβάλλον Διάλεξης 2 στο μάθημα Βάσεις I

Πίνακας ανακοινώσεων

Εδώ με τη δραστηριότητα « Πίνακας Ανακοινώσεων» καταγράφεται η θεωρία σχετικά με τον όρο της «σχέσης» σε μια βάση δεδομένων και πως αναγνωρίζεται.

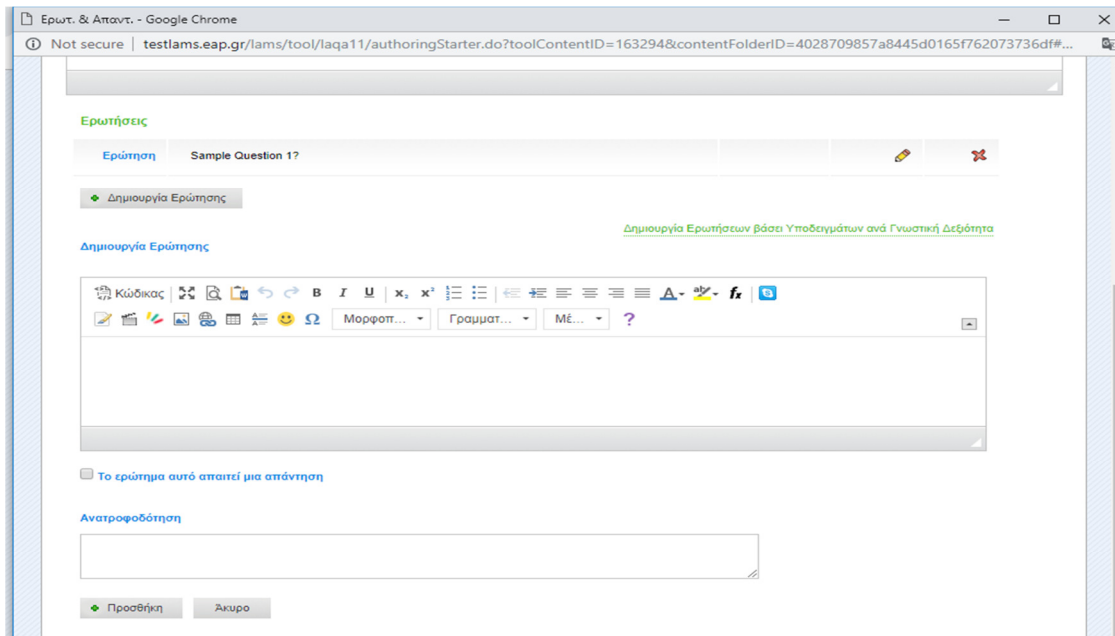
Ερώτηση απάντηση

Η δραστηριότητα ερωτήσεις και απαντήσεις (Εικόνα 29) περιέχει τις οδηγίες που μπορούν να δοθούν στο μαθητευόμενο πχ απάντηση μιας γραμμής ή αναλυτικά,



Εικόνα 21:Περιβάλλον δραστηριότητας "Ερωτ&Απαντ" Διάλεξης 2

Καθώς εάν επιλεγθεί το κουμπί «Δημιουργία Ερώτησης» (Εικόνα 30), ανοίγει το πλαίσιο στο οποίο θα διατυπωθεί η ερώτηση που θα εμφανίζεται και στο μαθητευόμενο.



Εικόνα 22:Δημιουργία ερώτησης στη δραστηριότητα "Ερωτ&Απαντ"

Από κάτω υπάρχει το πλαίσιο της «Ανατροφοδότησης» (Εικόνα 30) στο οποίο ο καθηγητής θα δώσει τη σωστή απάντηση για να μπορέσει το σύστημα να επεξεργαστεί την απάντηση του μαθητευόμενου. Εάν συμπίπτει με του καθηγητή την εμφανίζει ως σωστή.

Στο παρακάτω παράδειγμα (Εικόνα 31) εμπεριέχονται τρεις ερωτήσεις που καλείται να απαντήσει ο μαθητευόμενος.

Ερωτ. & Απαντ. - Google Chrome

Not secure | testlams.eap.gr/lams/tool/laqa11/authoringStarter.do?toolContentID=161623&contentFolderID=4028709857a8445d0165f762073736df

Ερωτήσ(εις) & Απαντήσ(εις)

Βασικά Προχωρημένα Όροι

LAMS

Τίτλος

Ερωτήσεις-Απαντήσεις

Οδηγίες

Κώδικας

Απαντήστε στις παρακάτω ερωτήσεις θεωρίας.

Ερωτήσεις

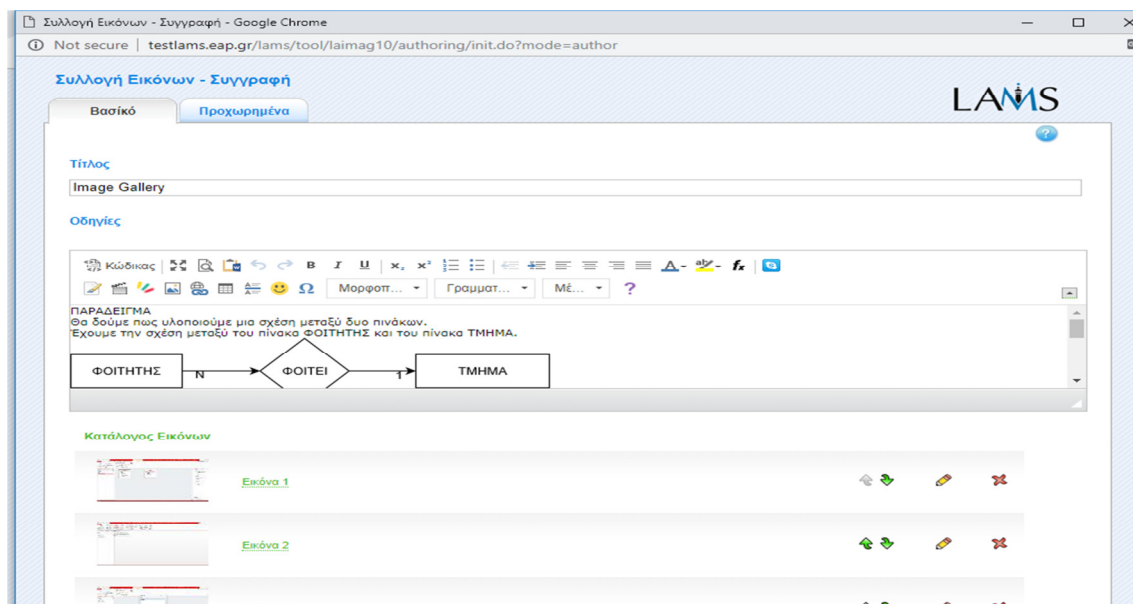
Ερώτηση	Τι ονομάζουμε σχέση στην Access;	↕	↕	✎	✖
Ερώτηση	Ποια είδη σχέσεων γνωρίζετε;	↕	↕	✎	✖
Ερώτηση	Τι οντότητες θα ορίζατε κατά την μηχανογράφηση του ΤΕΙ Δυτικής Ελλάδος;	↕	↕	✎	✖

Δημιουργία Ερώτησης

Εικόνα 23:Ερωτήσεις δραστηριότητας "Ερωτ&Απαντ"

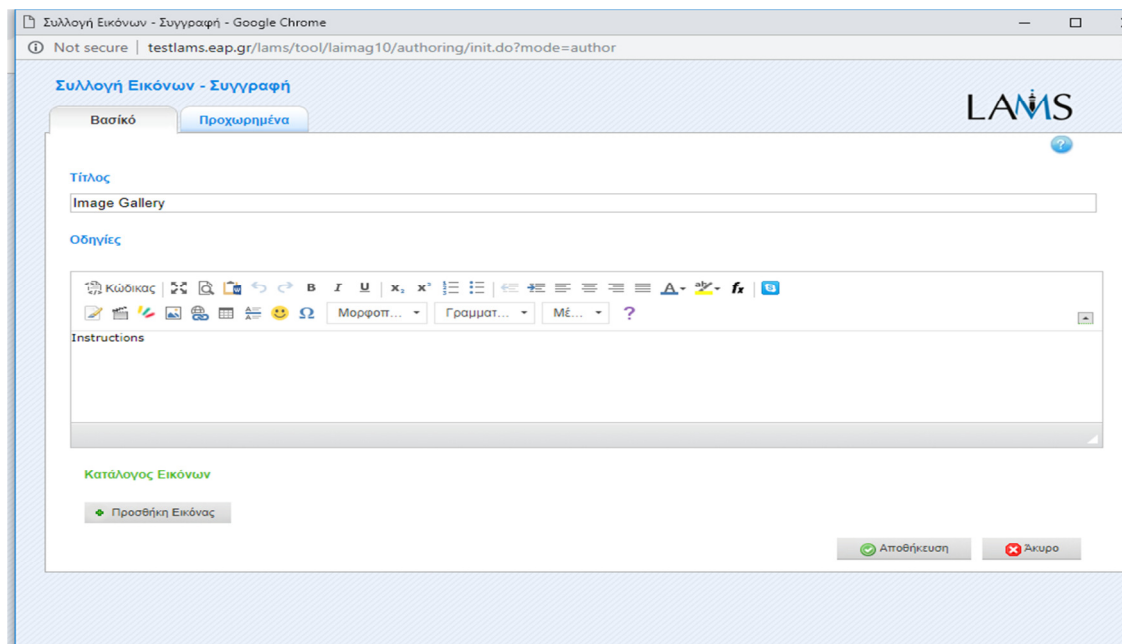
Χώρος έκθεσης εικόνων

Σε αυτή την δραστηριότητα έχει τη δυνατότητα προσθήκης εικόνων.



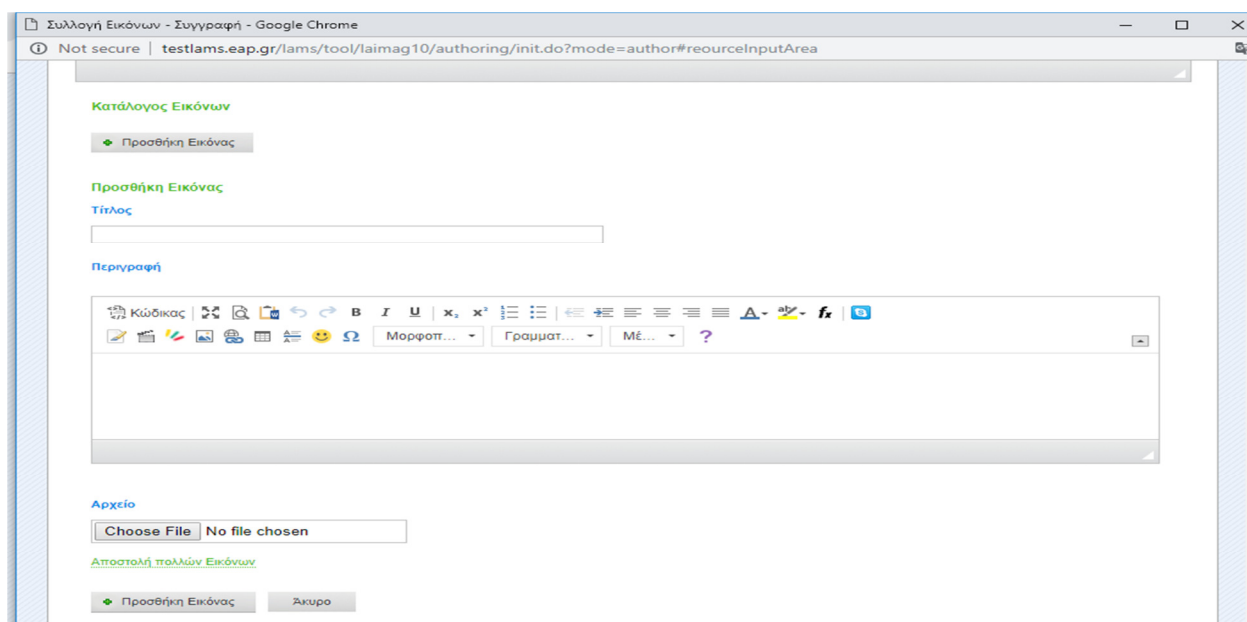
Εικόνα 24: Περιβάλλον δραστηριότητας "Συλλογή Εικόνων"

Στο πλαίσιο αυτό λοιπόν προστέθηκε ένα κομμάτι θεωρίας: πώς δημιουργήθηκε στην Access μια σχέση μεταξύ δυο πινάκων (Εικόνα 32) και αφού καταγράφηκαν αριθμητικά τα βήματα ,επιλέγεται η «Προσθήκη Εικόνας» (Εικόνα 33),



Εικόνα 25: Προσθήκη Εικόνων δραστηριότητας "Προσθήκη Εικόνων"

δόθηκε σε κάθε μια ξεχωριστά ο αριθμός του βήματος που εμφανίζει κάθε φορά και ύστερα ανέβηκε η αντίστοιχη εικόνα.



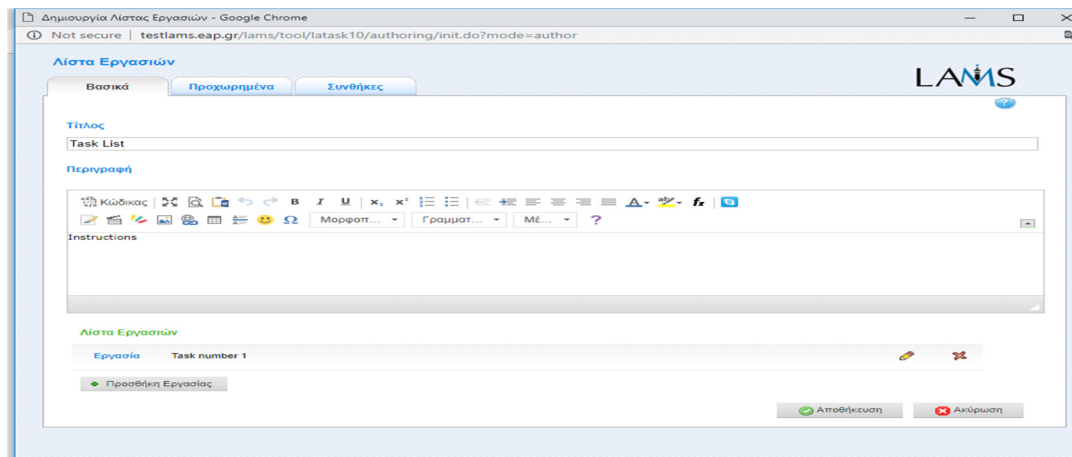
Εικόνα 34: Προσθήκη εικόνας στην δραστηριότητα

Τέλος με τη «Προσθήκη» (Εικόνα 34) ,εμφανίζεται η εικόνα με το τίτλο της.

Ο μαθητευόμενος μη εξοικειωμένος ακόμη με το περιβάλλον της Access μπορεί να βοηθηθεί με τα φωτοαντίγραφα της δραστηριότητας και να ακολουθήσει κατά γράμμα τη σχεδίαση της σχέσης.

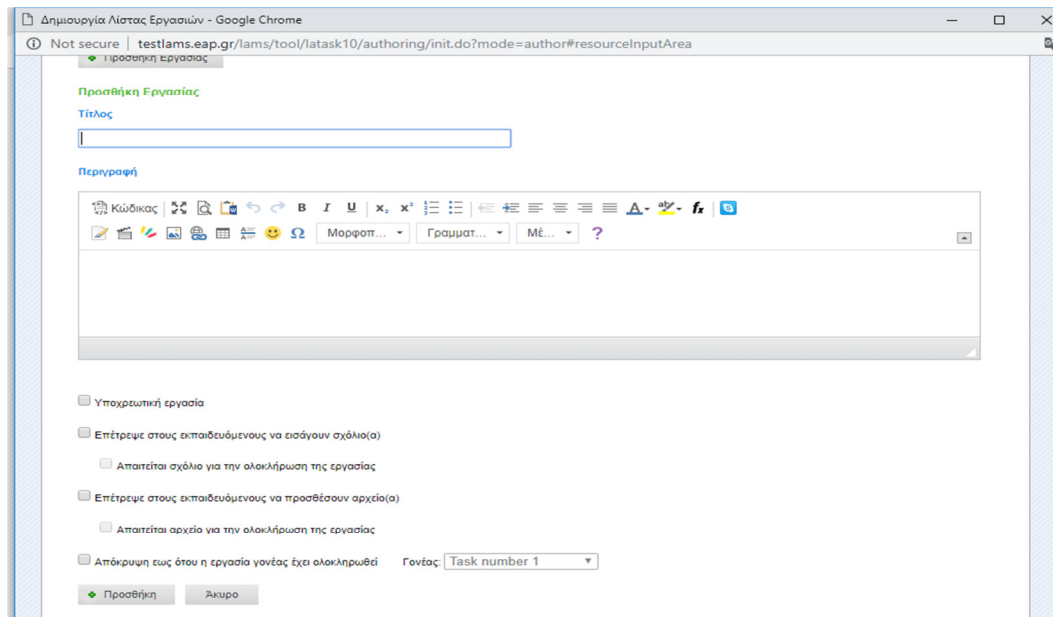
Λίστα εργασιών

Στη δραστηριότητα αυτή δίνεται η περιγραφή της εργασίας που ακολουθεί (Εικόνα 35).



Εικόνα 26:Περιβάλλον δραστηριότητας "Λίστα Εργασιών"

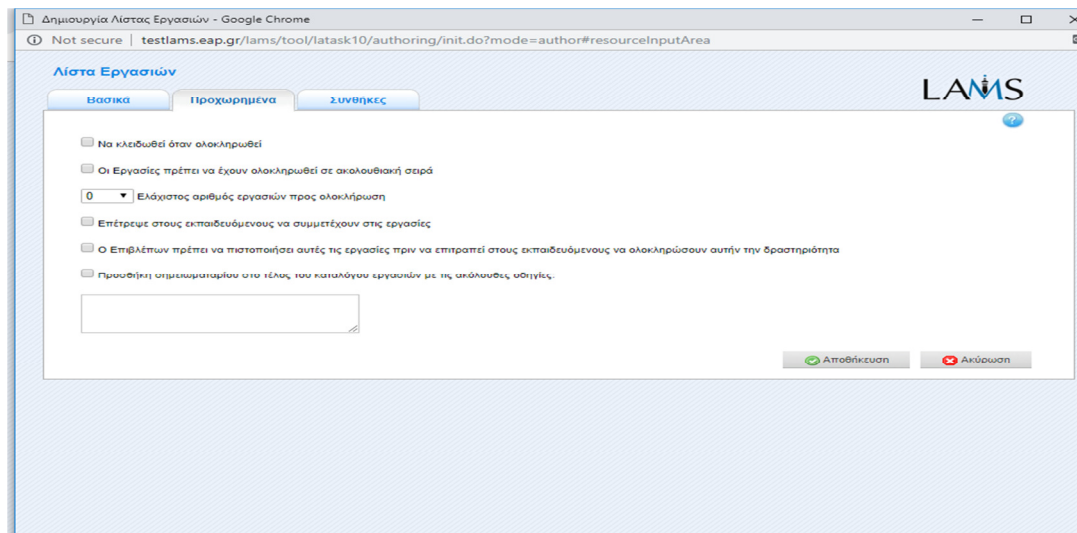
Επιλέγοντας «Προσθήκη Εργασίας» ανοίγει απο κάτω το πλαίσιο (Εικόνα 36), στο οποίο πρέπει να δοθεί ο τίτλος της εργασίας και η εκφώνηση- θεματολογία. .



Εικόνα 27:Προσθήκη εργασίας στη δραστηριότητα "Λίστα Εργασιών"

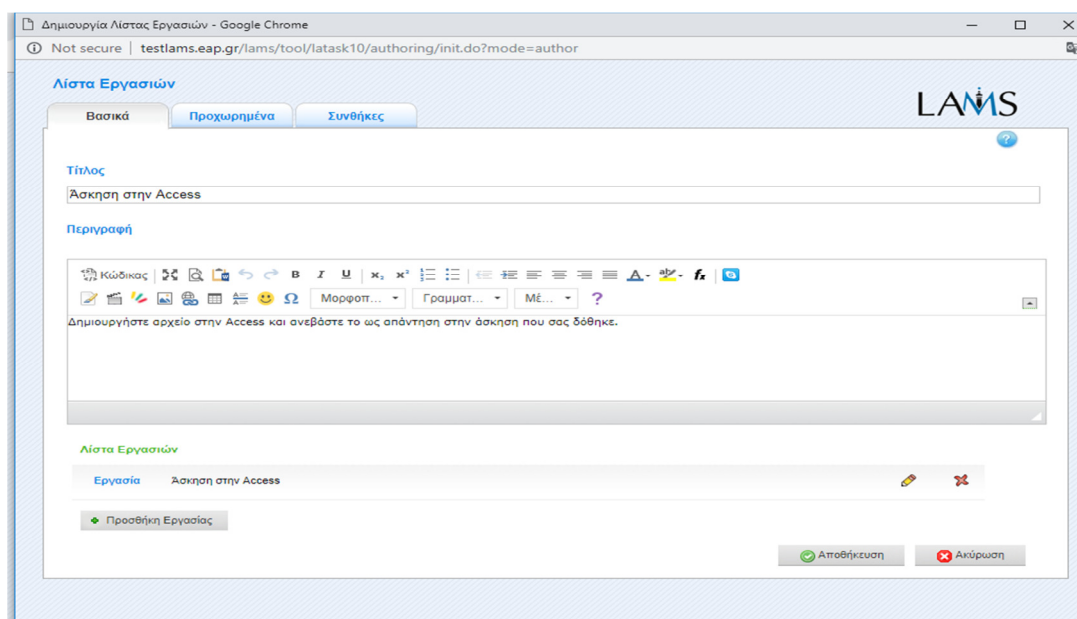
Έπειτα επιλέγοντας την επιλογή που θέλουμε για το πώς θα λειτουργήσει το σύστημα, εάν δηλαδή θα ζητάει αρχείο απο το μαθητευόμενο για να ολοκληρωθεί η εργασία και να τρέξει η πλατφόρμα ,εάν η εργασία μας είναι υποχρεωτική κλπ .(Εικόνα 36).

Επίσης από το παράθυρο «Προχωρημένα» (Εικόνα 37) μπορούμε να δώσουμε στην εργασία κάποιους περιορισμούς.



Εικόνα 28:Καρτέλα "Προχωρημένα" δραστηριότητας "Λίστα Εργασιών"

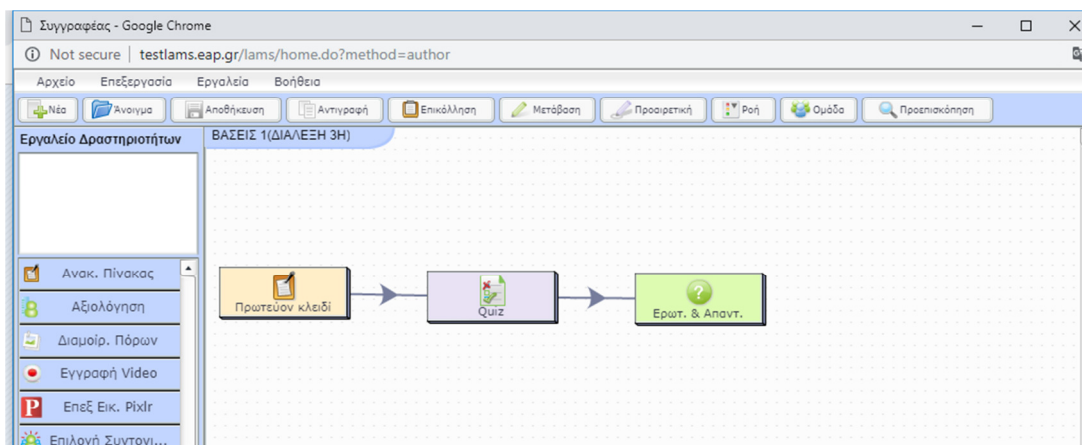
Επιλέγοντας «Αποθήκευση» η δραστηριότητα είναι έτοιμη (Εικόνα 38).



Εικόνα 29:Αποθήκευση Δραστηριότητας

5.3.3 ΔΙΑΛΕΞΗ 3

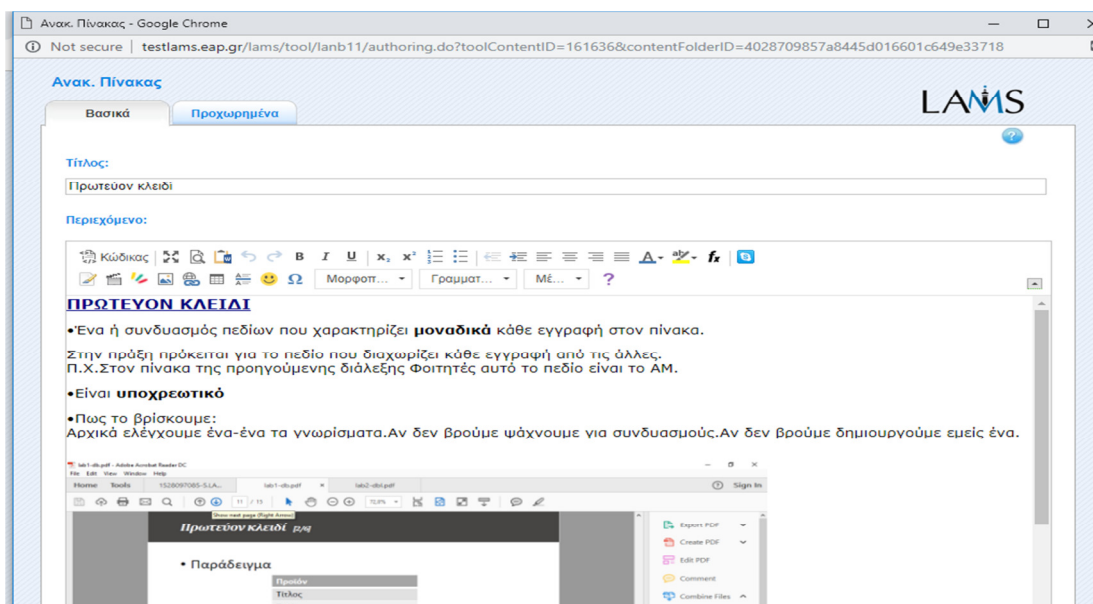
Στη τρίτη διάλεξη χρησιμοποιήθηκαν 3 δραστηριότητες του LAMS (Εικόνα 39).



Εικόνα 30:Περιβάλλον Διάλεξης 3 στο μάθημα Βάσεις I

Πίνακας Ανακοινώσεων

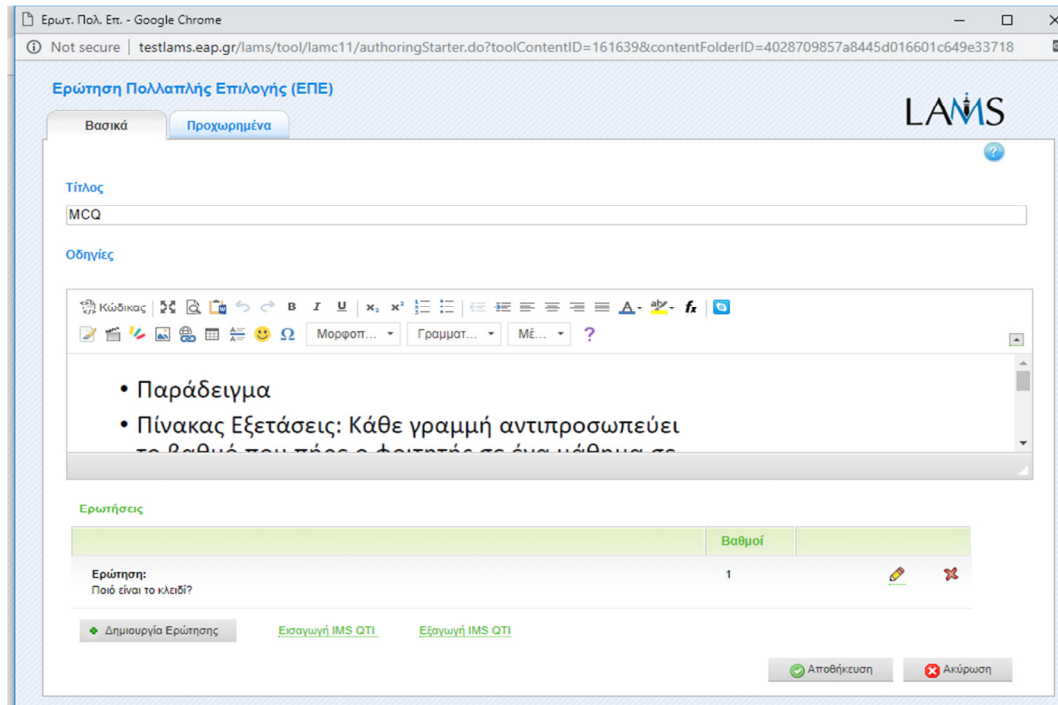
Σε αυτή τη δραστηριότητα διδάσκεται η θεωρία του πρωτεύοντος κλειδιού ενός πίνακα και πώς μπορεί να βρεθεί. Στο κενό πλαίσιο αναγράφεται το κομμάτι της θεωρίας, έπειτα επιλέγονται τα εικονίδια «Εικόνα», «Εξερεύνηση διακομιστή» και το αρχείο της εικόνας που είναι επιθυμητό να ανέβει (Εικόνα 40).



Εικόνα 31:Προσθήκη θεωρίας στη δραστηριότητα "Πιν.Ανακ"

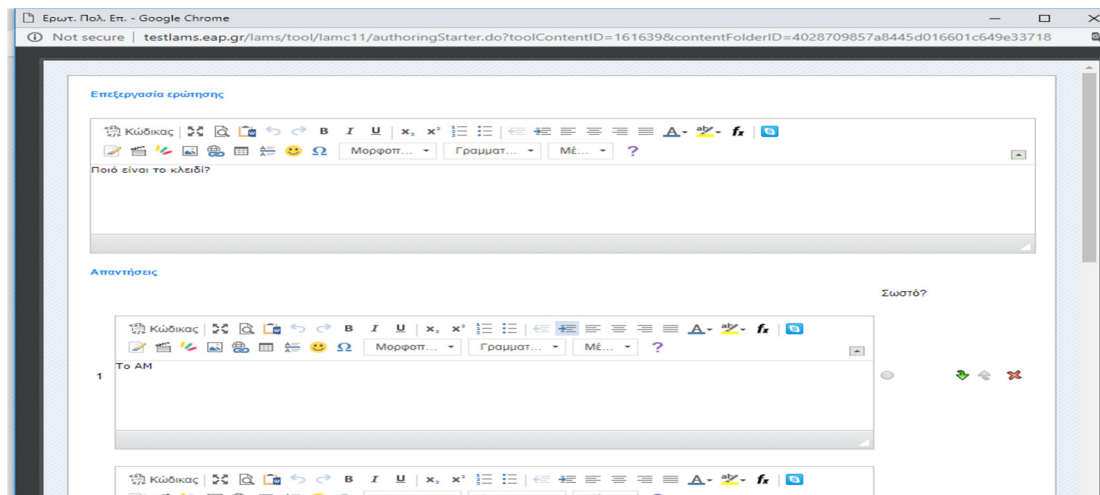
Ερώτηση πολλαπλής επιλογής

Σε αυτή τη δραστηριότητα δίνεται ο πίνακας και ο μαθητευόμενος καλείται να βρει το πρωτεύον κλειδί του πίνακα ,απαντώντας στο ερώτημα (Εικόνα 40).



Εικόνα 32: Δραστηριότητα "Ερωτ.Πολ.Επιλ." -προσθήκη ερώτησης

Αφού δοθούν οι οδηγίες του παραδείγματος, θα επιλεγθεί το κουμπί «Δημιουργία Ερώτησης» και θα πληκτρολογηθεί ο τίτλος της ερώτησης .



Εικόνα 33: Τρόπος δημιουργίας ερώτησης πολλαπλής επιλογής

Από κάτω στα υπόλοιπα πλαίσια δίνονται οι πιθανές λανθασμένες απαντήσεις και μια σωστή απάντηση η οποία θα είναι και η απάντηση της ερώτησης. Πρέπει να επιλεγεί το κουτάκι με τη σωστή απάντηση για να μπορέσει το σύστημα να καταλάβει ποιά είναι η σωστή απάντηση,εν συνεχεία πραγματοποιείται η καταχώρηση και της βαθμολογίας που θα εμφανίζεται στο μαθητευόμενο εάν απαντήσει σωστά, επιλέγεται το κουμπί «Προσθήκη» (Εικόνα 40). Τέλος επιτυγχάνεται η αποθήκευση της δραστηριότητας.

Σκοπός αυτής της ενέργειας είναι να κατανοήσει ο μαθητευόμενος πώς μπορεί να βρει το κλειδί του πίνακα.

Ερώτηση & Απάντηση

Σε αυτή τη δραστηριότητα προστέθηκαν έξι ερωτήσεις θεωρίας (Εικόνα 43).

The screenshot shows a web browser window with the URL 'testlams.eap.gr/lams/tool/laqa11/authoringStarter.do?toolContentID=161641&contentFolderID=4028709857a8445d016601c649e33718'. The page title is 'Q&A'. Below the title, there is a section 'Οδηγίες' (Instructions) and a rich text editor with a toolbar. Below the editor, there is a table with the following data:

15578	ΒΔΙ	2/2/2015	7
15565	ΒΔΙ	7/6/2015	5
15578	ΒΔΙΙ	7/6/2015	8
15565	ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ	8/6/2015	5

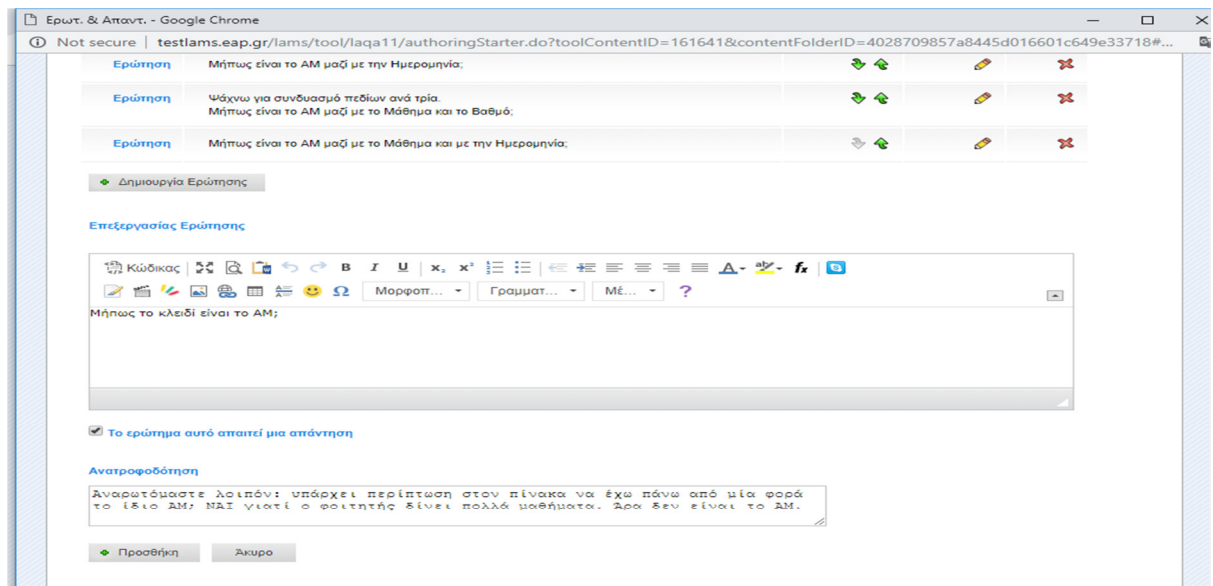
Below the table, there is a section 'Ερωτήσεις' (Questions) with six rows of questions and their corresponding answer options and scores:

Ερώτηση	Μήπως το κλειδί είναι το ΑΜ;	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ερώτηση	Μήπως είναι το Μάθημα;	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ερώτηση	Αναζητούμε συνδυασμούς ανά δύο. Μήπως είναι το ΑΜ μαζί με το Μάθημα;	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ερώτηση	Μήπως είναι το ΑΜ μαζί με την Ημερομηνία;	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ερώτηση	Ψάχνω για συνδυασμό πεδίων ανά τρία. Μήπως είναι το ΑΜ μαζί με το Μάθημα και το Βαθμό;	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ερώτηση	Μήπως είναι το ΑΜ μαζί με το Μάθημα και με την Ημερομηνία;	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

At the bottom, there is a button 'Δημιουργία Ερώτησης' (Create Question).

Εικόνα 34: Δραστηριότητα "Ερώτηση&Απάντηση"-Ερωτήματα θεωρίας

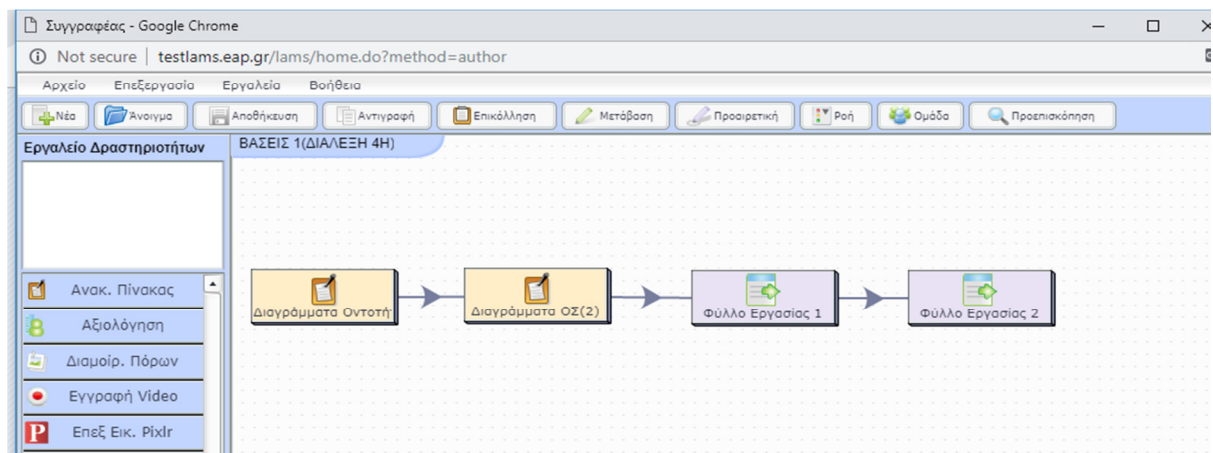
Επιλέγοντας το κουμπί «Δημιουργία Ερώτησης», στο κενό πλαίσιο αναγράφεται η ερώτηση που τίθεται στο μαθητευόμενο ,και απο κάτω στο πλαίσιο της «Ανατροφοδότησης» την απάντηση που αναμένεται να δοθεί, για να μπορέσει το σύστημα να επεξεργαστεί ποιά απάντηση είναι σωστή και ποιά λανθασμένη (Εικόνα 44).



Εικόνα 35:Περιβάλλον ανατροφοδότησης ερωτήσεων

5.3.4 ΔΙΑΛΕΞΗ 4

Στη τέταρτη διάλεξη χρησιμοποιήθηκαν 4 δραστηριότητες του ΛΑΜΣ (Εικόνα 45).

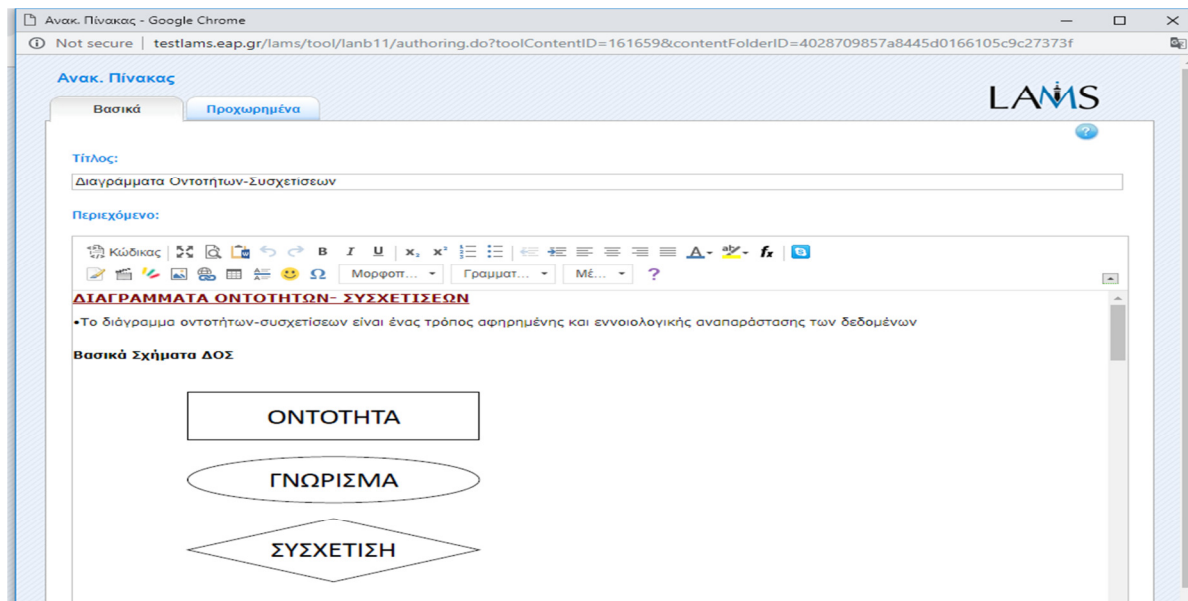


Εικόνα 36:Περιβάλλον Διάλεξης 4 στο μάθημα Βάσεις Ι

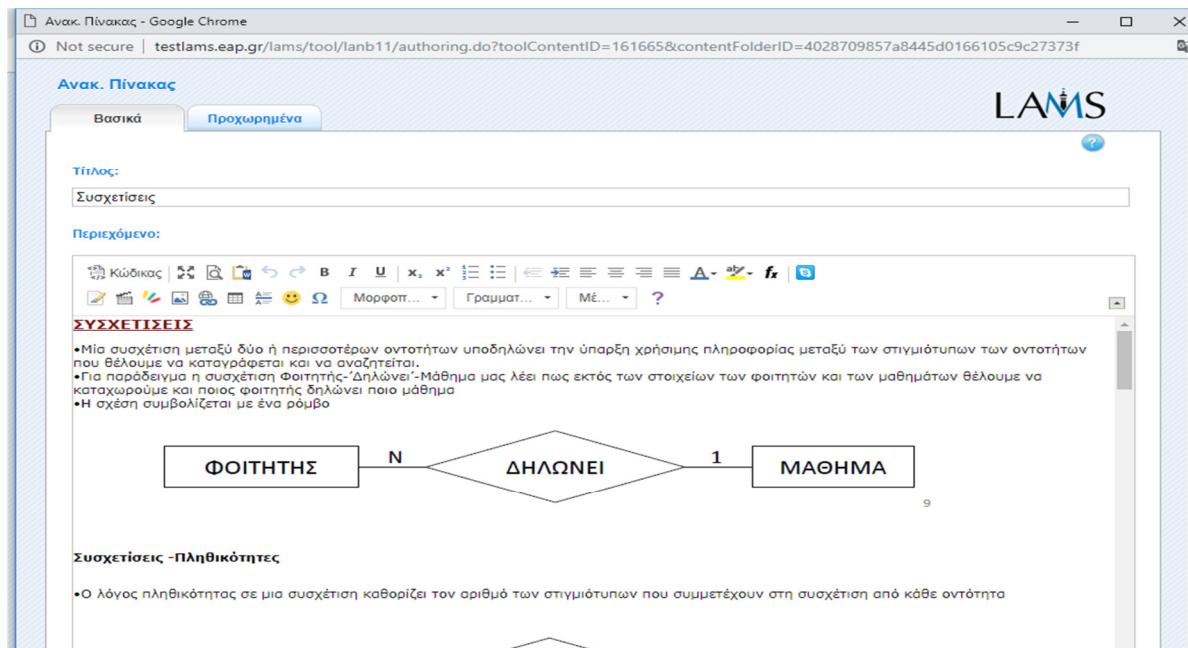
Πίνακας Ανακοινώσεων

Εδώ αναγράφεται το κομμάτι της θεωρίας με τη προσθήκη εικόνας ακολουθώντας το τρόπο που αναφέρθηκε άνωθι. Το κομμάτι αυτό περιλαμβάνει διαγράμματα οντοτήτων και συσχετίσεων.

Αυτή η δραστηριότητα περιλαμβάνει τη θεωρία ,σχετικά με τα διαγράμματα ονοτήτων και συσχετίσεων ,πώς ο μαθητευόμενος μέσα απο τη θεωρία μπορεί να δημιουργήσει το διαγραμμα για την ανάλυση του πίνακα και πώς θα κατανοήσει εάν το κλειδί είναι σύνθετο ή απλό (Εικόνα 46). Επίσης στο δεύτερο κομμάτι της θεωρίας αναγράφονται κάποια παραδείγματα για τις συχετίσεις ,καθώς και το τρόπο που θα αναγνωρίζει κάθε φορά τη πληθικότητα της σχέσης (Εικόνα 47).



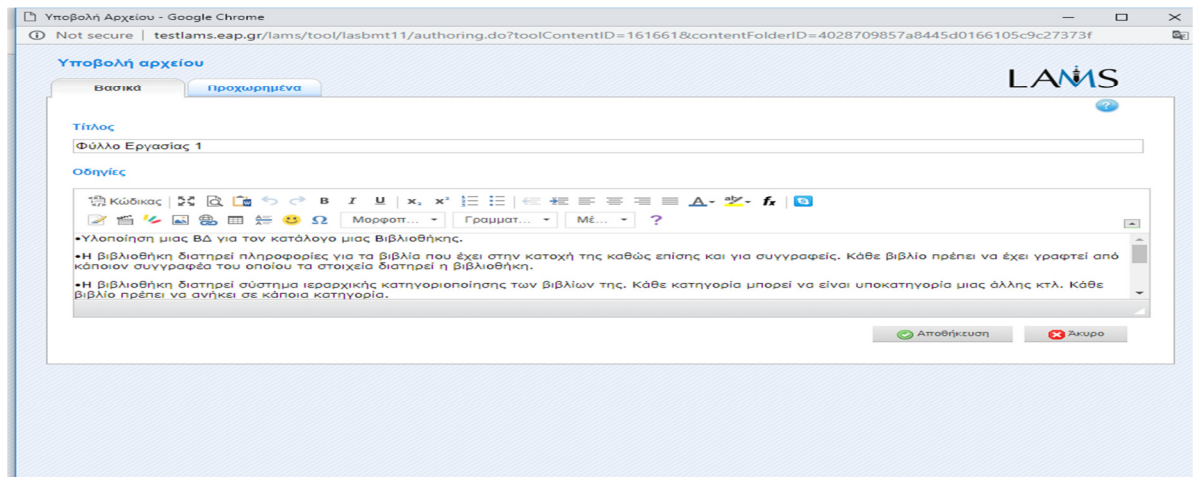
Εικόνα 37: Προσθήκη θεωρίας στην Δραστηριότητα "Πιν.Ανακ." της Διάλεξης 4



Εικόνα 47:Θεωρία σχετικά με τις συσχετίσεις πινάκων

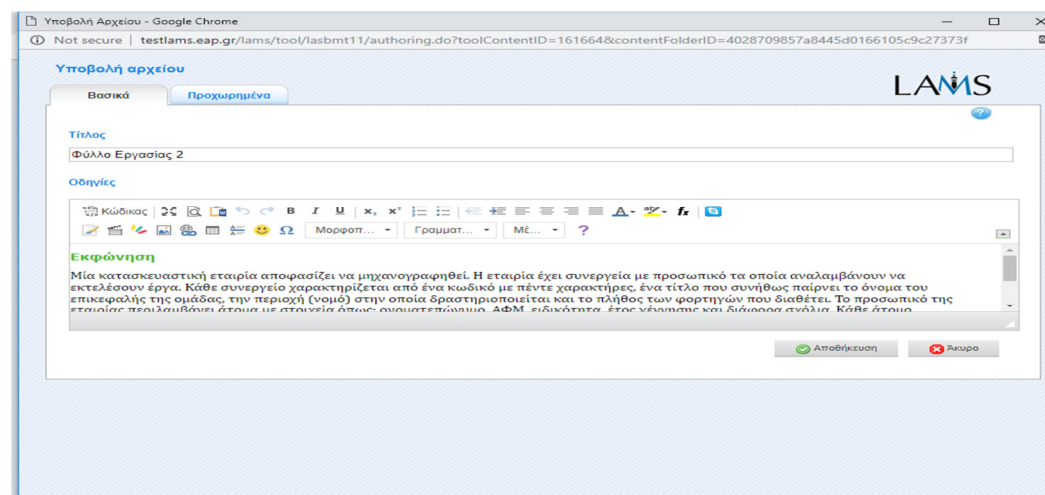
Υποβολή Αρχείου Υπάρχουν δύο εργασίες με διαφορετικές εκφωνήσεις κάθε φορά και ο μαθητευόμενος καλείται να δημιουργήσει το διάγραμμα Οντοτήτων-Συσχετίσεων σε ένα χαρτί, να το σκανάρει και να το ανεβάσει σαν αρχείο στη πλατφόρμα. Εδώ το μόνο που πρέπει να γίνει είναι η προσθήκη της εκφώνησης της εργασίας, εφόσον από μόνη της η δραστηριότητα όταν χρησιμοποιηθεί από το μαθητευόμενο θα έχει σαν επιλογή τη προσθήκη αρχείου για να ολοκληρωθεί.

Εργασία Νο1 (Εικόνα 48)



Εικόνα 38: Δραστηριότητα "Υποβολή Αρχείου" Εργασία 1η

Εργασία Νο2 (Εικόνα 49)

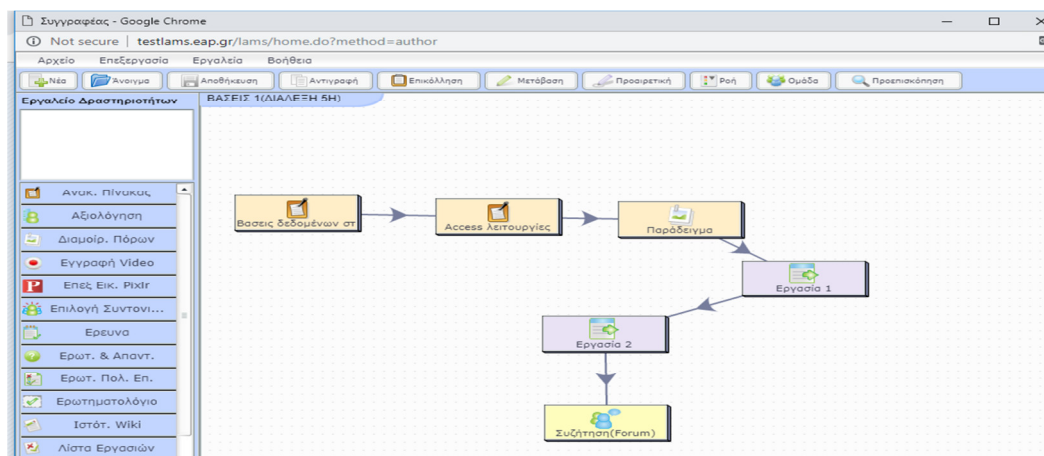


Εικόνα 39: Δραστηριότητα "Υποβολή Αρχείου" Εργασία 2η

Αυτό έχει ως σκοπό να κατανοήσει ο μαθητευόμενος τον όρο οντότητες και πώς μπορεί να τις βρει σε μια άσκηση ,τα γνωρίσματα αυτών, καθώς και τις συσχετίσεις μεταξύ των σχέσεων .

5.3.5 ΔΙΑΛΕΞΗ 5

Στη πέμπτη διάλεξη χρησιμοποιήθηκαν 6 δραστηριότητες του ΛΑΜΣ (Εικόνα 50).



Εικόνα 40:Περιβάλλον Διάλεξης 5 στο μάθημα Βάσεις I

Πίνακας ανακοινώσεων

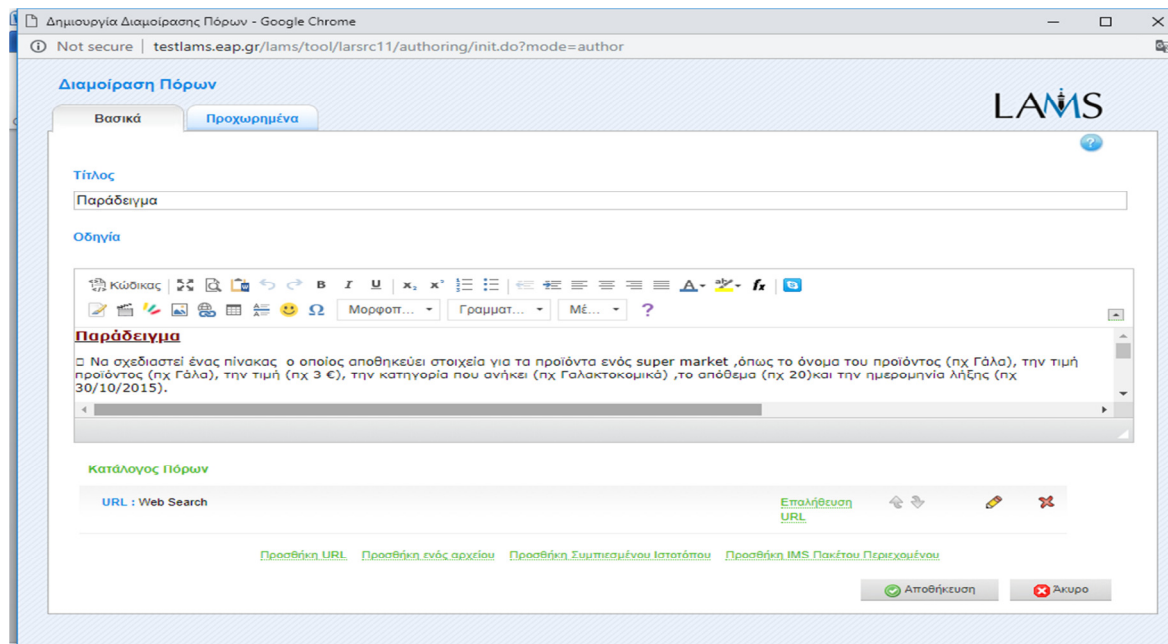
Εδώ προστέθηκαν η θεωρία της βάσης δεδομένων στην access, καθώς και τα αντικείμενα που περιέχει αυτή π.χ πίνακες ,φόρμες,μακροεντολές κτλ.

Πίνακας ανακοινώσεων

Στη δεύτερη δραστηριότητα θεωρίας προστέθηκε υλικό με φωτοαντίγραφα όπου δείχνει πώς δημιουργείται ένας πίνακας στο περιβάλλον της access καθώς και τις ιδιότητες του πίνακα (αν είναι αριθμός,ακέραιος κ.λ.π) και σκοπός είναι να καταφέρει ο μαθητευόμενος να κατανοήσει πώς δημιουργείται σωστά ένας πίνακας .

Διαμοίραση πόρων

Σε αυτό το κομμάτι προστέθηκε ένα παράδειγμα με τη δημιουργία ενός πίνακα για τα προϊόντα ενός σουπερ μάρκετ, στο οποίο φτιάχνεται το διαγραμμα με τιμές από τα στοιχεία του πίνακα. Στο τέλος του παραδειγματος υπάρχει και ένας σύνδεσμος όπου επιλέγοντας αυτό ο μαθητευόμενος θα βρεθεί σε μια μηχανή αναζήτησης σε περίπτωση που θελήσει να κάνει έρευνα στο παγκόσμιο ιστό για κάποια απορία στο παράδειγμα που προαναφέρθηκε (Εικόνα 51).

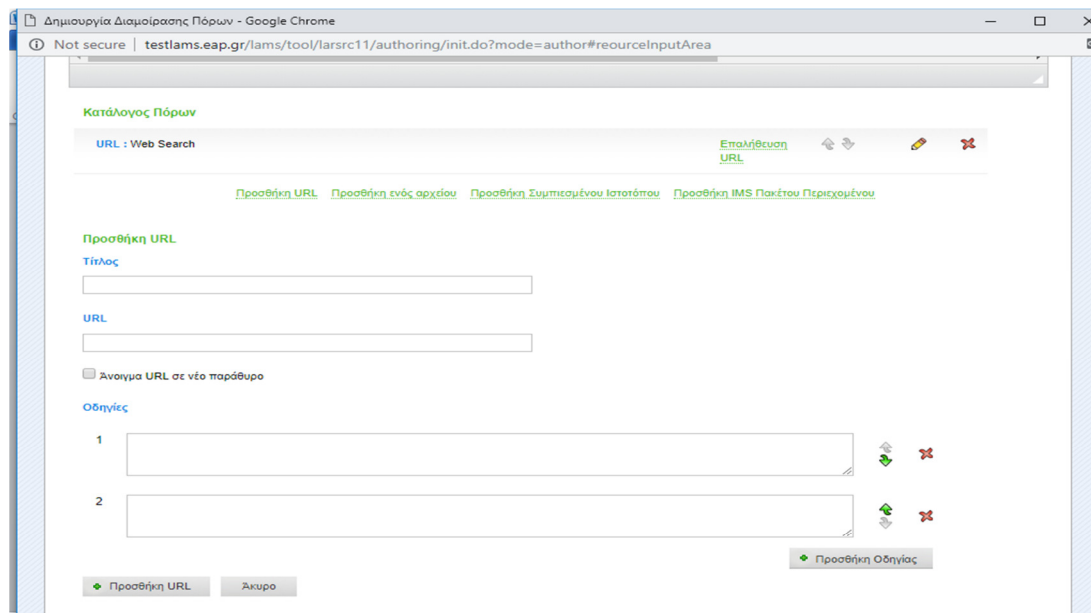


Εικόνα 41:Δραστηριότητα "Διαμοιρ.Πόρων" Διάλεξης 5

Ο σύνδεσμος τοποθετήθηκε με τον εξής τρόπο:

Στην επιλογή «Προσθήκη URL»,δίνεται ο τίτλος του συνδέσμου. Στη συνέχεια στο αμέσως επόμενο πλαίσιο γίνεται αντιγραφή της πηγής στην οποία μεταφέρει ο σύνδεσμος.

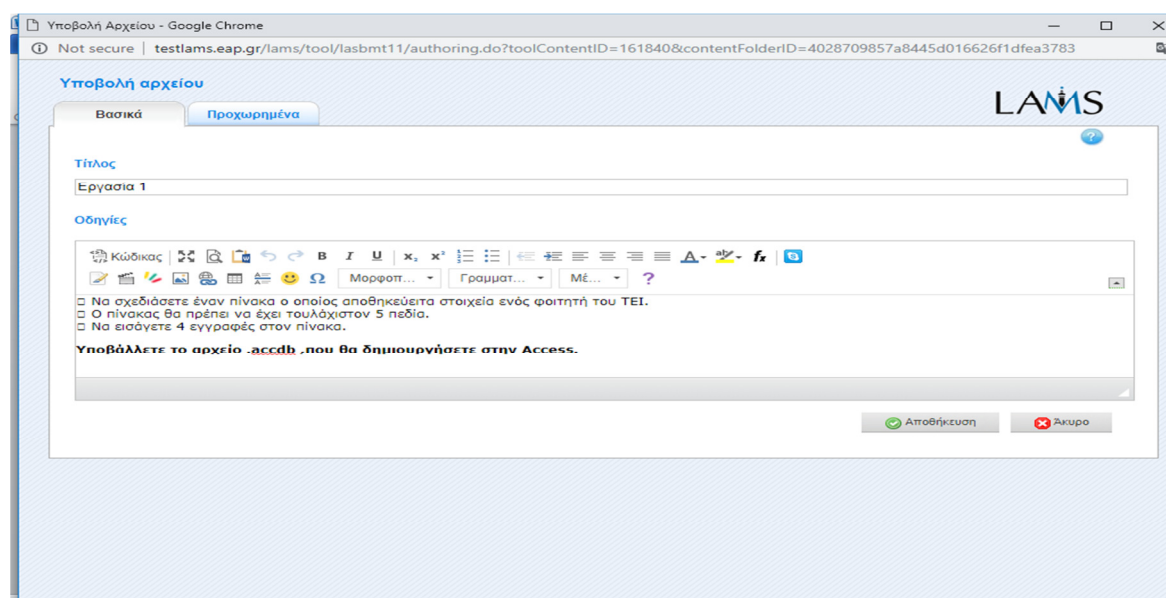
Για να ανοίξει αναδυόμενο παράθυρο του συνδέσμου πρέπει να γίνει επιλογή στην αντίστοιχη εντολή «Άνοιγμα URL σε νέο παράθυρο» (Εικόνα 52). Τέλος ο χρήστης επιλέγει «Αποθήκευση».



Εικόνα 42:Προσθήκη συνδέσμου στην δραστηριότητα "Διαμοιρ.Πόρων"

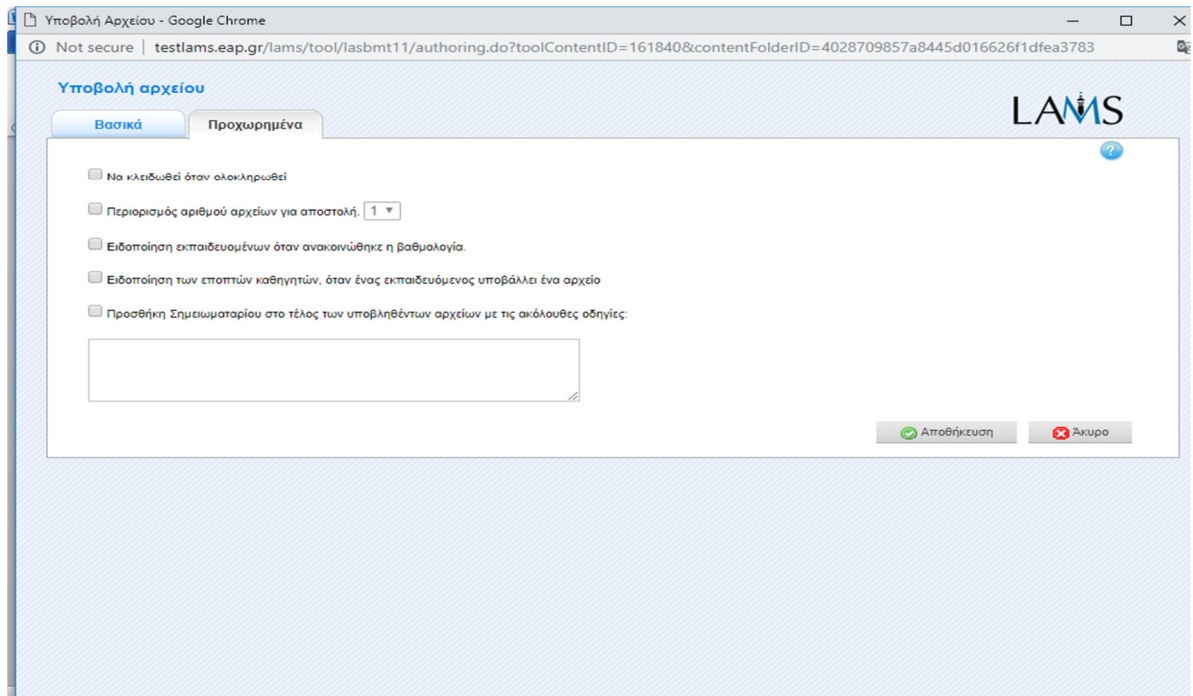
Υποβολή αρχείου 1&2

Υπάρχουν δύο εργασίες, στις οποίες ο μαθητευόμενος καλείται να δημιουργήσει ένα αρχείο για τη κάθε μια ξεχωριστά. Ουσιαστικά δημιουργεί έναν πίνακα στην Access σε κάθε δραστηριότητα και το αποστέλλει στην πλατφόρμα. Στη πρώτη εργασία πρέπει να δημιουργήσει ένα πίνακα που να αποθηκεύει τα στοιχεία ενός σπουδαστή του ΤΕΙ και στη δεύτερη δυο πίνακες για τα βιβλία και τους δανειζόμενους μια βιβλιοθήκης. Επίσης τοποθετεί τα στοιχεία του πίνακα με τις ανάλογες ιδιότητες του κάθε πεδίου και τα αποστέλλει. Με αυτές τις εργασίες εξοικιώνεται ο μαθητευόμενος με τη δημιουργία πινάκων στην access και είναι δυο εύκολα παραδείγματα για να εξασκηθεί. Αυτή η δραστηριότητα έχει ως επιλογή η απάντηση που θα δοθεί στην ερώτηση πρέπει να είναι σε μορφή αρχείου (Εικόνα 53).



Εικόνα 43: Δραστηριότητα "Υποβολή Αρχείου"

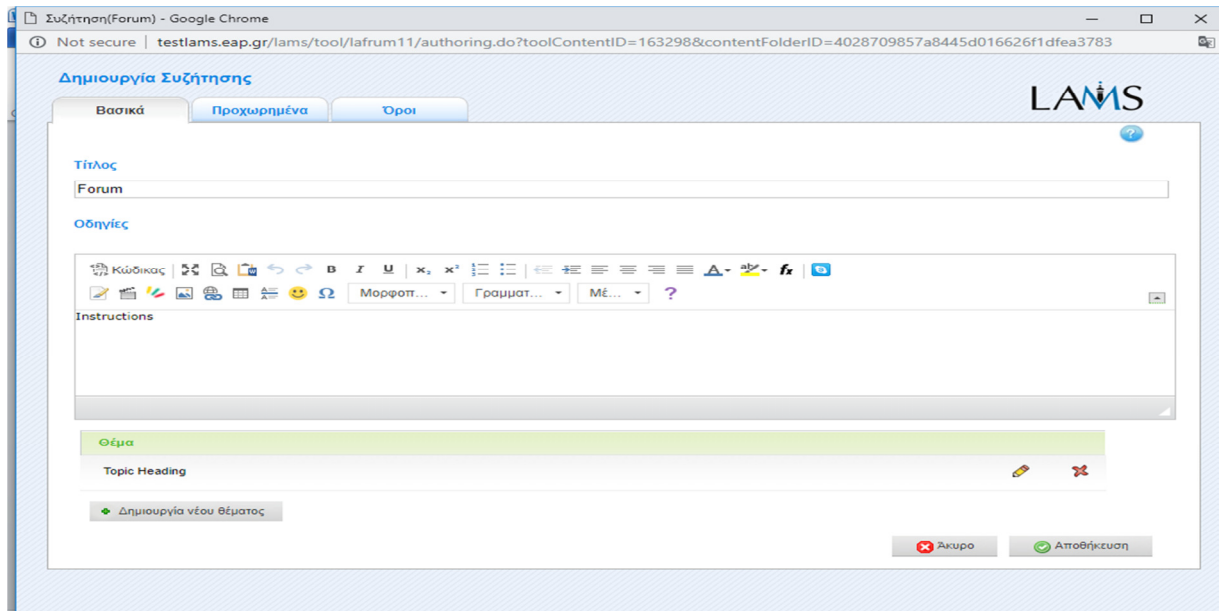
Οπότε δίνεται η θεωρία της άσκησης και τα ερωτήματα αυτής και επιλέγοντας τη καρτέλα «Προχωρημένα» (Εικόνα 54) δίνονται κάποιες ιδιότητες στην άσκηση, όπως και δόθηκε σαν περιορισμός το αρχείο που θα αποσταλεί να είναι ένα στον αριθμό, για κάθε άσκηση.



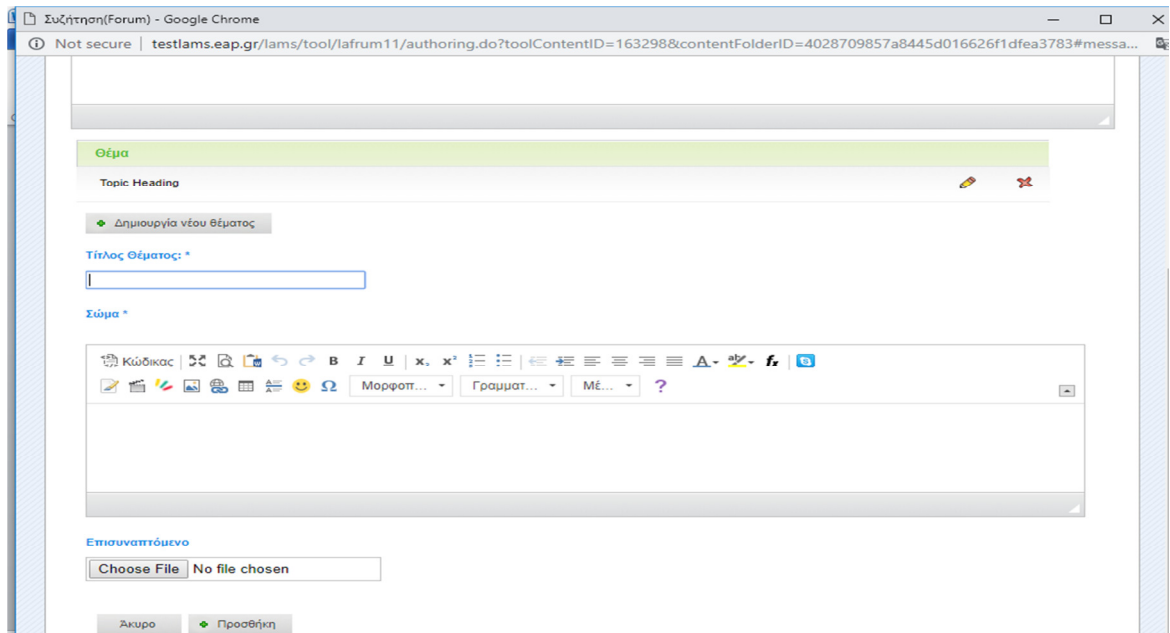
Εικόνα 44:Καρτέλα "Προχωρημένα" δραστηριότητας "Υποβολή Αρχείου"

Συζήτηση (forum)

Η δραστηριότητα αυτή περιλαμβάνει ένα χώρο συζήτησης των εκπαιδευόμενων, όπου μπορούν να κάνουν ερωτήσεις ή να απαντήσουν σε άλλα σχόλια (Εικόνα 55). Εκεί αναγράφεται λοιπόν το θέμα της συζήτησης (Εικόνα 56).

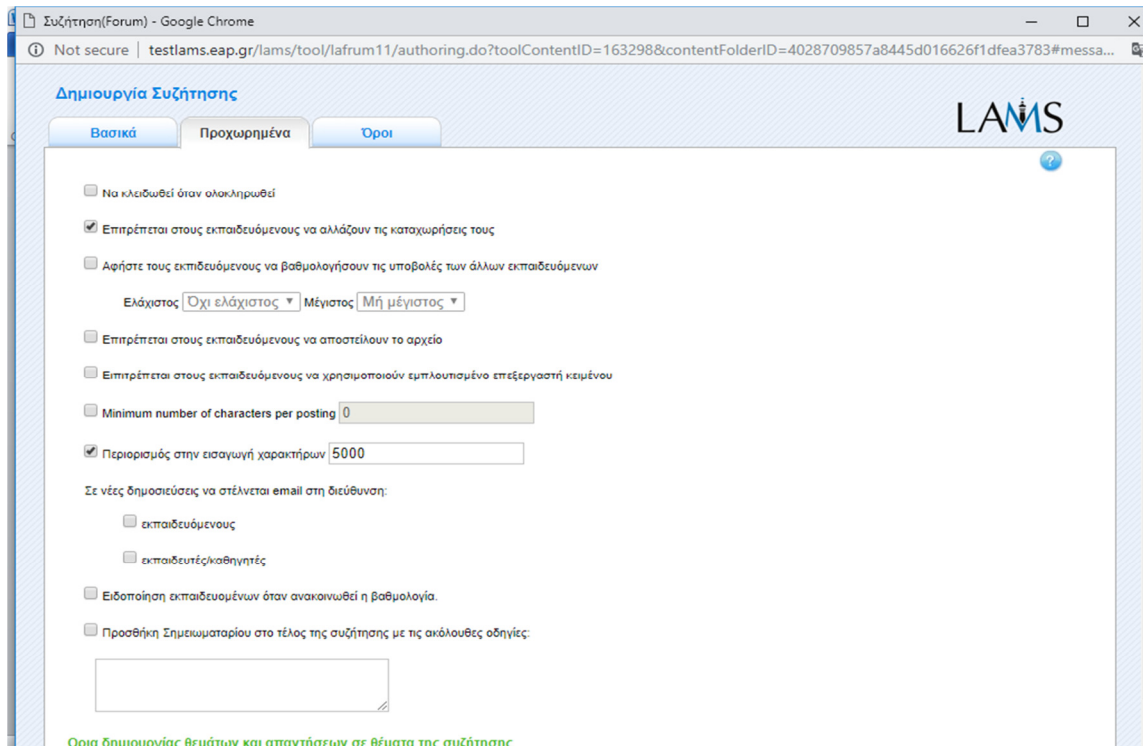


Εικόνα 45:Δραστηριότητα "Συζήτηση" -Δημιουργία θέματος Συζήτησης



Εικόνα 46: Δημιουργία νέου θέματος συζήτησης

Επιλέγοντας τη καρτέλα «Προχωρημένα» ,παρέχεται η δυνατότητα επιλογής προσθήκης ιδιοτήτων και περιορισμών της δραστηριότητας (Εικόνα 57).



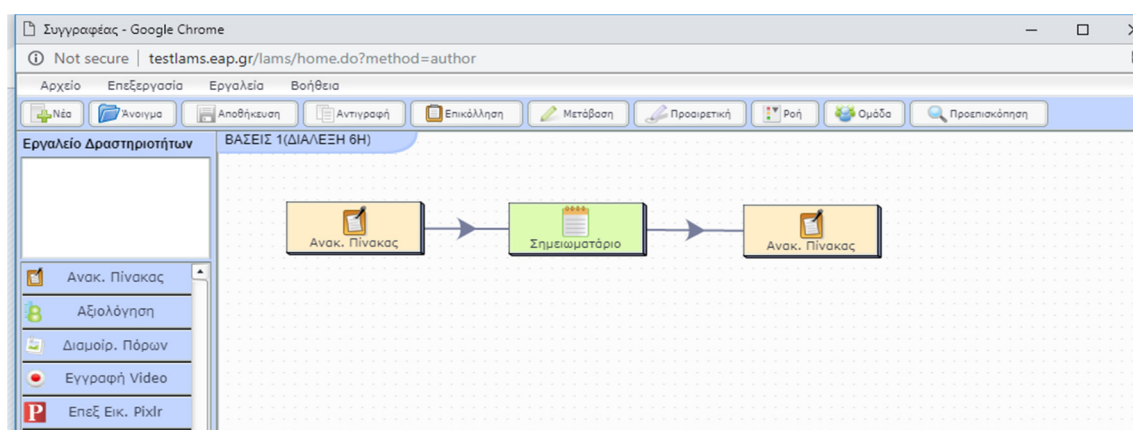
Εικόνα 47:Καρτέλα "Προχωρημένα" δραστηριότητας " Συζήτηση"

Επιλέχθηκε απο το συγγραφέα, να επιτρέπει στους μαθητευόμενους να αλλάξουν τη καταχωρησή τους ,περιορισμός χαρακτήρων στις 5000 λέξεις ,όπως επίσης ο μαθητευόμενος να έχει τη δυνατότητα να δημιουργεί νέα θέματα συζήτησης.

Το forum σε αυτή τη περίπτωση έχει τοποθετηθεί για τις απορίες των μαθητευόμενων όπου μπορούν να επικοινωνήσουν και με τους υπόλοιπους μαθητευόμενους για να συζητήσουν απορίες και τυχόν ερωτήματα πάνω στις δυο εργασίες .

5.3.6 ΔΙΑΛΕΞΗ 6

Στην έκτη διάλεξη χρησιμοποιήθηκαν 3 δραστηριότητες του ΛΑΜΣ (Εικόνα 58).

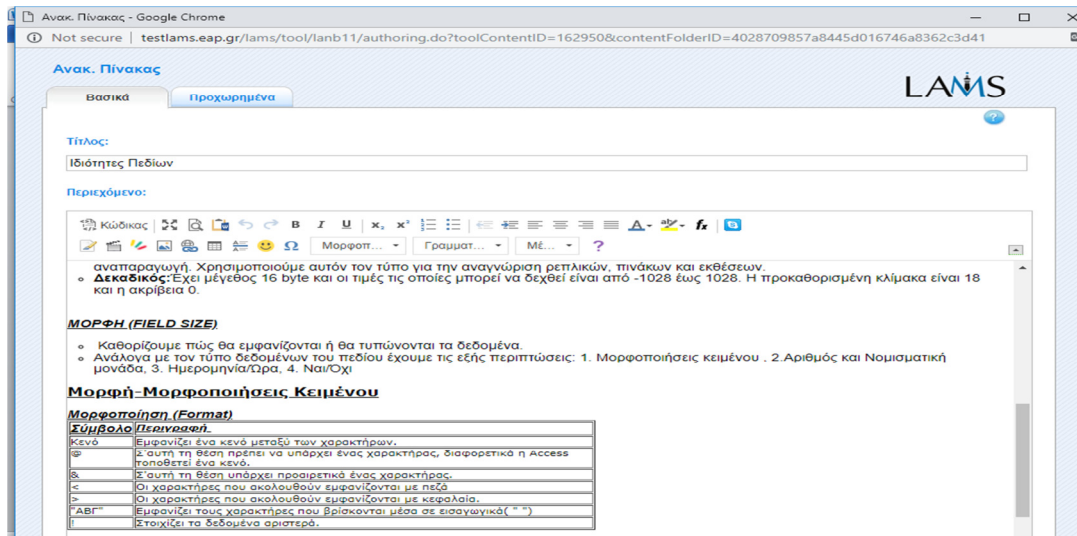


Εικόνα 48:Περιβάλλον Διάλεξης 6 στο μάθημα Βάσεις I

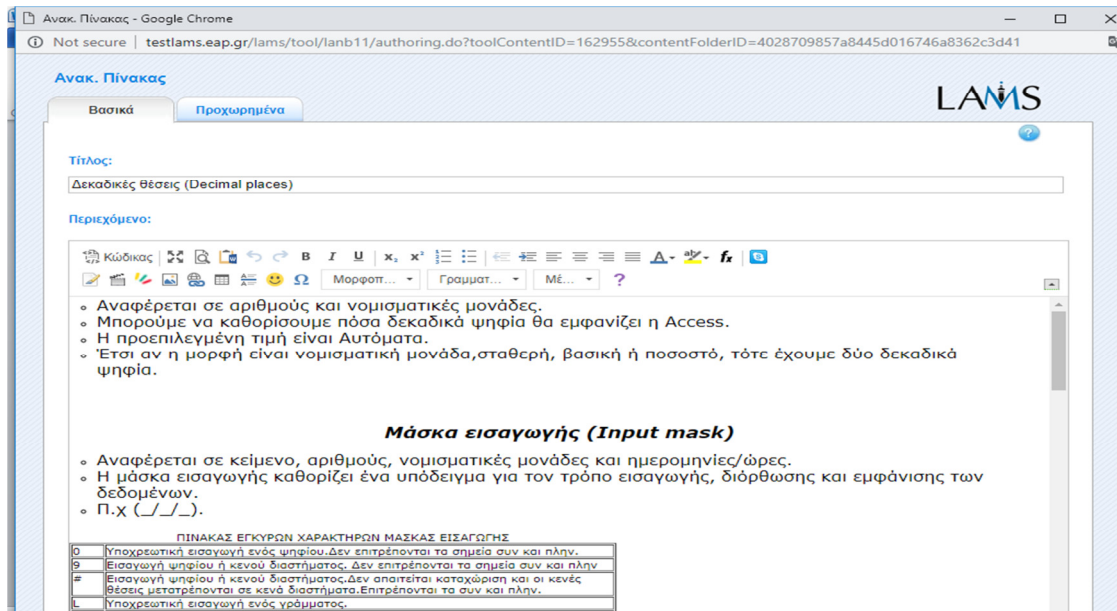
Πίνακας Ανακοινώσεων

Στο κομμάτι της θεωρίας σε αυτή την ενότητα τοποθετήθηκαν οι ιδιότητες των πεδίων στην access καθώς και πώς χρησιμοποιείται μια μάσκα εισαγωγής ούτως ώστε να καθοριστεί ένα υπόδειγμα για το τρόπο εισαγωγής, διόρθωσης και εμφάνισης των δεδομένων (Εικόνες 59 & 60).

Πέρα από το κομμάτι της θεωρίας πραγματοποιήθηκε και η προσθήκη πίνακα σε αυτή τη δραστηριότητα. Επιλέγοντας λοιπόν το εικονίδιο «Πίνακας» απο τη μπάρα των εργαλείων,ανοίγει μια καρτέλα όπου δίνονται τα στοιχεία του πίνακα π.χ στήλες, και στο κουτάκι της λεζάντας τοποθετείται ο τίτλος του πίνακα και επιλέγεται το κουμπί «OK». Έτσι λοιπόν εμφανίζεται ο πίνακας και τοποθετούνται εκεί τα επιθυμητά στοιχεία.



Εικόνα 49: Διάλεξη 6 θεωρία "Ιδιότητες Πεδίων"



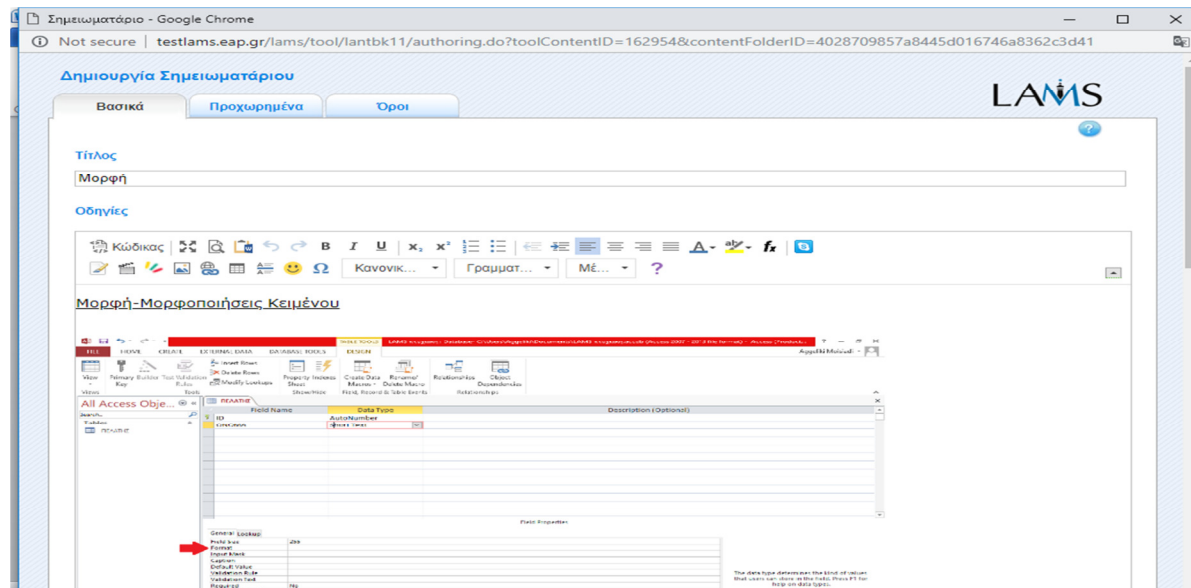
Εικόνα 50: Διάλεξη 6 θεωρία "Δεκαδικές Θέσεις"

Σκοπός είναι ο μαθητευόμενος να μάθει να χειρίζεται σωστά τις ιδιότητες των πεδίων και να κάνει τις εγγραφές με τα σωστά δεδομένα.

Σημειωματάριο

Στο σημειωματάριο υπάρχουν 4 φωτοαντίγραφα, όπου ο μαθητευόμενος μπορεί να δει αναλυτικά πώς αλλάζει κάθε φορά τη μορφή των στοιχείων του πίνακα.

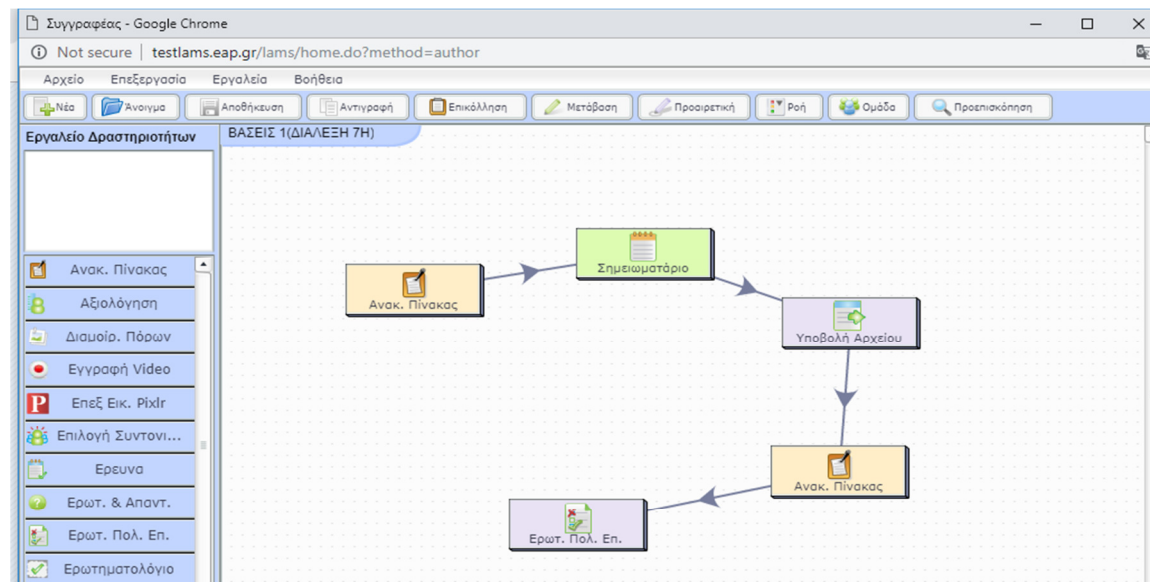
Επιλέγοντας λοιπόν το εικονίδιο «Εικόνα» προσθέτονται τα επιθυμητά αρχεία εικόνων (Εικόνα 61).



Εικόνα 51:Δραστηριότητα "Σημειωματάριο" προσθήκη εικόνων

5.3.7 ΔΙΑΛΕΞΗ 7

Σε αυτή τη διάλεξη χρησιμοποιήθηκαν 5 δραστηριότητες του ΛΑΜΣ (Εικόνα 62).



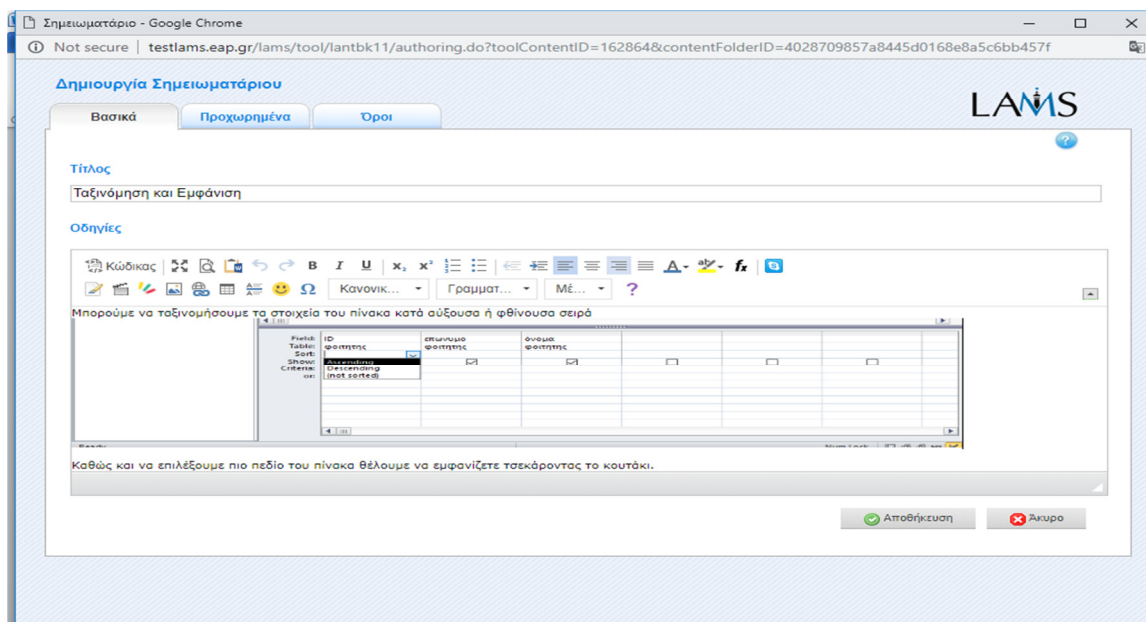
Εικόνα 62:Περιβάλλον Διάλεξης 7 στο μάθημα Βάσεις I

Πίνακας Ανακοινώσεων

Σαν θεωρία σε αυτή τη δραστηριότητα τοποθετήθηκε ένα σύντομο βίντεο που δημιουργήθηκε από το καθηγητή και προβάλλει την εμφάνιση των στοιχείων του πίνακα σύμφωνα με την επιθυμητή σειρά μέσω μιας ενέργεια εντολών.

Σημειωματάριο

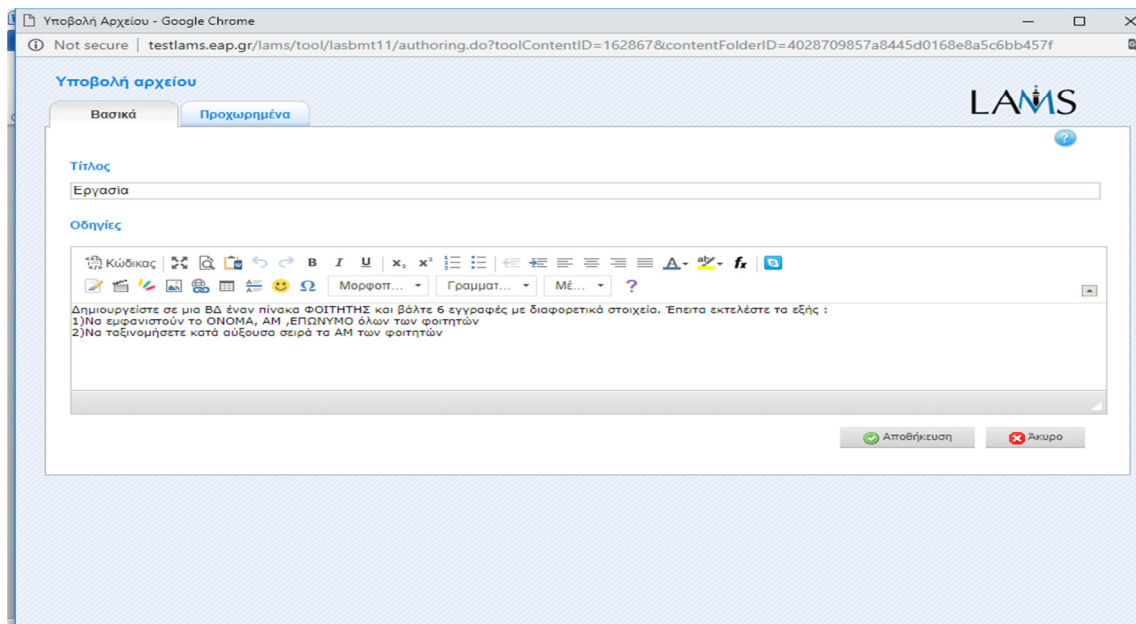
Υπάρχει μια μικρή διευκρίνηση ,πώς μπορούν να εμφανιστούν οι εγγραφές των στοιχείων του πίνακα κατά αύξουσα ή φθίνουσα σειρά σύμφωνα με τα δεδομένα που έχουν καταγραφεί σε κάθε εγγραφή τοποθετώντας μια εικόνα από το κομμάτι της access όταν επιλέγεται η σειρά των δεδομένων κατά αύξουσα ή φθίνουσα σειρά (Εικόνα 63).



Εικόνα 52:Δραστηριότητα "Σημειωματάριο" αύξουσα/φθίνουσα σειρά στοιχείων πίνακα

Υποβολή Αρχείου

Σε αυτή τη δραστηριότητα αποτυπώθηκε μια μικρή άσκηση βασισμένη στη παραπάνω θεωρία της διάλεξης επτά,καθώς ο μαθητευόμενος καλείται να δημιουργήσει μια ΒΔ ,με έξι εγγραφές και να εκτελέσει δυο ερωτήματα. Στο πρώτο ερώτημα καλείται να δώσει 3 στοιχεία του πίνακα και στο δεύτερο να εμφανίσει κατα αύξουσα σειρά το ΑΜ .Για να ολοκληρωθεί η δραστηριότητα αυτή ο μαθητευόμενος πρέπει να αποστείλει ένα αρχείο στη πλατφόρμα με την επίλυση της άσκησης που του ζητήθηκε (Εικόνα 64).

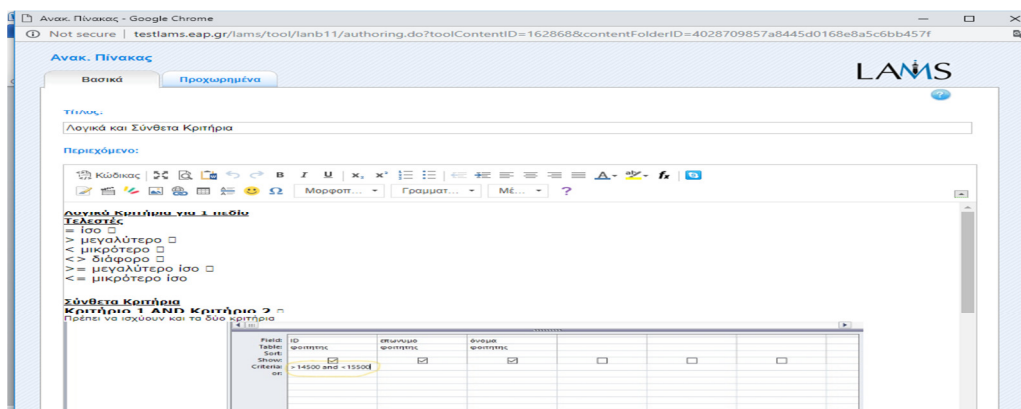


Εικόνα 53: Δραστηριότητα "Υποβολή Αρχείου" Δημιουργία πίνακα

Επιλέγοντας τη καρτέλα «Προχωρημένα», ορίζεται ως όρος, ο αριθμός του αρχείου που θα αποσταλεί να μην ξεπερνά το ένα και όταν αποσταλεί να ειδοποιηθεί ο επόπτης καθηγητής. Τέλος γίνεται η επιλογή «Αποθήκευση». Με αυτή την εργασία επιτυγχάνεται η εξάσκηση του μαθητευόμενου πάνω στις εγγραφές του πίνακα και κατανοεί πώς μπορεί να δώσει μια εντολή για την αλλαγή των στοιχείων αυτών.

Πίνακας Ανακοινώσεων

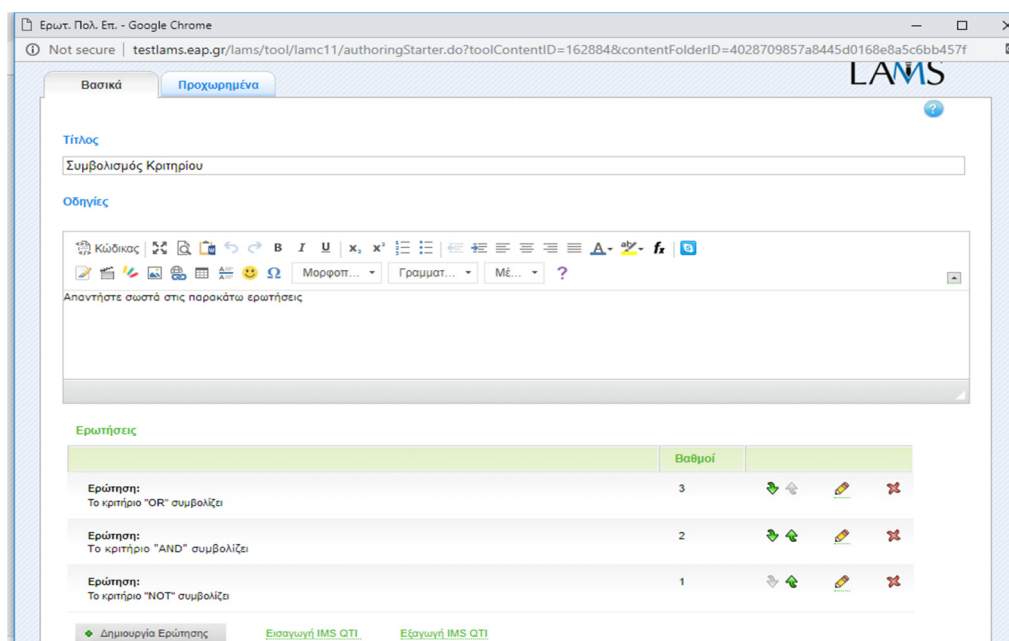
Εδώ προστέθηκαν τα λογικά και σύνθετα κριτήρια που μπορούν να χρησιμοποιηθούν για να δώθούν κάποιες εντολές για να αλλάξει η σειρά των στοιχείων του πίνακα σε ένα κομμάτι θεωρίας με τη προσθήκη δύο εικόνων (Εικόνα 65).



Εικόνα 54: Προσθήκη Θεωρίας "Λογικά Κριτήρια"

Ερώτηση πολλαπλής επιλογής

Σε αυτή τη δραστηριότητα αναγράφονται στο κενό πλαίσιο οι οδηγίες που θα ακολουθήσει ο μαθητευόμενος για την απάντηση των ερωτήσεων. Επιλέγοντας το κουμπί «Δημιουργία Ερώτησης» ,αναγράφεται στο κενό πλαίσιο η επιθυμητή ερώτησή και στα παρακάτω πλαίσια μια σωστή απάντηση και όσες λανθασμένες επιθυμεί ο συγγραφέας, ώστε να έχει ο μαθητευόμενος να κάνει τη σωστή επιλογή μέσα από τις λανθασμένες. Πατώντας το κουμπί «Προσθήκη Απάντησης» έχει τη δυνατότητα να προσθέσει άλλο ένα πλαίσιο ερώτησης .Επιλέγεται το κουτάκι με τη σωστή απάντηση ,και το βαθμό που θα δίνει κάθε ερώτηση και τέλος «Προσθήκη». Έτσι εμφανίζονται οι τρεις επιθυμητές ερωτήσεις (Εικόνα 66).



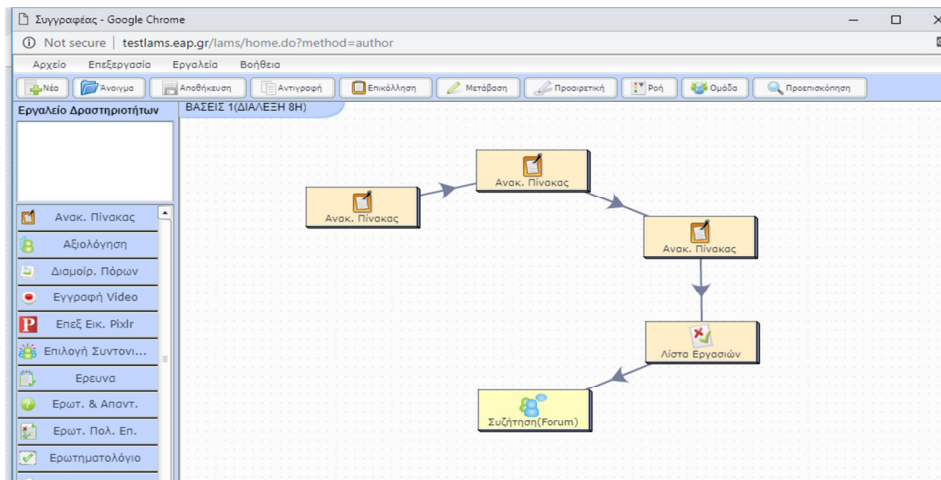
The screenshot shows the LAMS authoring tool interface. The title is "Συμβολισμός Κριτηρίου". The instructions field contains "Απαντήστε σωστά στις παρακάτω ερωτήσεις". Below, a table lists three questions with their respective scores and options.

Ερώτηση:	Βαθμοί	Options
Το κριτήριο "OR" συμβολίζει	3	✓, ✗, ✎, ✖
Το κριτήριο "AND" συμβολίζει	2	✓, ✗, ✎, ✖
Το κριτήριο "NOT" συμβολίζει	1	✓, ✗, ✎, ✖

Εικόνα 55: Προσθήκη ερωτήσεων θεωρίας Πολλαπλής Επιλογής

5.3.8 ΔΙΑΛΕΞΗ 8

Σε αυτή τη διάλεξη χρησιμοποιήθηκαν 5 δραστηριότητες του ΛΑΜΣ (Εικόνα 67).



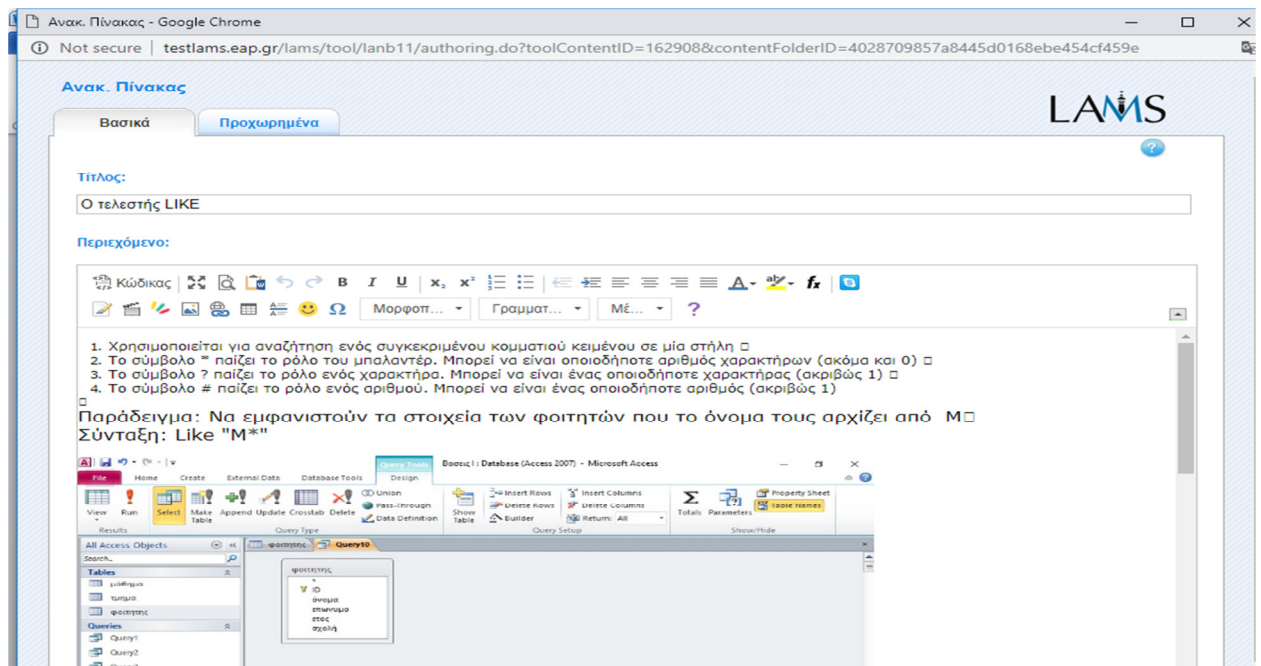
Εικόνα 67:Περιβάλλον Διάλεξης 8 στο μάθημα Βάσεις I

Πίνακας Ανακοινώσεων

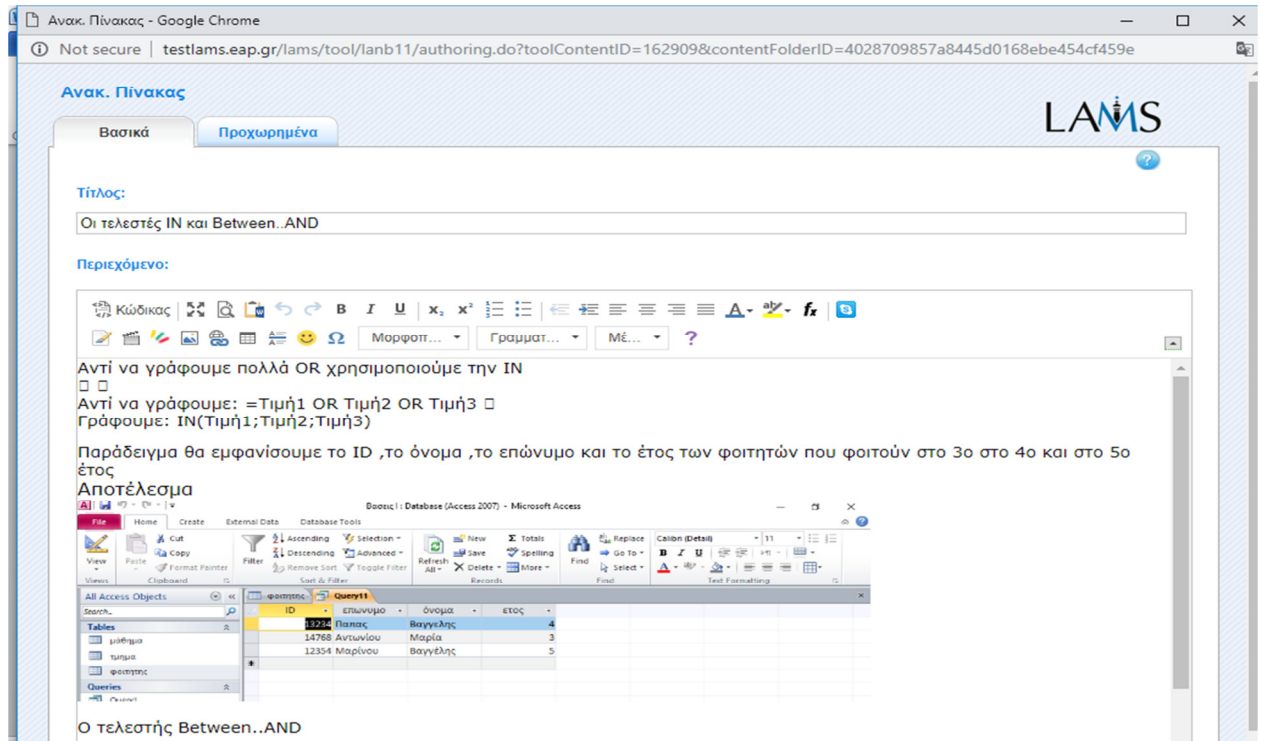
Στις τρεις πρώτες δραστηριότητες δίνεται το θεωρητικό κομμάτι της διάλεξης 8 ,όπου το μόνο που προστέθηκε ήταν το γραπτό κομμάτι που αφορά τα λογικά κριτήρια ,το τελεστή LIKE ,IN και BETWEEN και τη προσθήκη κάποιων εικόνων ενδιάμεσα για να καταλάβει ο μαθητευόμενος πώς χρησιμοποιούνται στη πράξη (Εικόνες 68, 69 & 70).

ID	ονομα	επώνυμο	ετος	σχολη
13234	Βαγγέλης	Μαρίνου	5	Διοικησης Επιχο
13234	Βαγγέλης	Παπακ	4	Λογιστικής
14708	Μαρία	Αντωνίου	3	ΕΠΙΟ
15348	Ανέστης	Καρράς	2	ΕΠΙΟ
15679	Αναστασία	Μέλιου	2	Λογιστικής

Εικόνα 56: Προσθήκη θεωρίας Λογικών Κριτηρίων



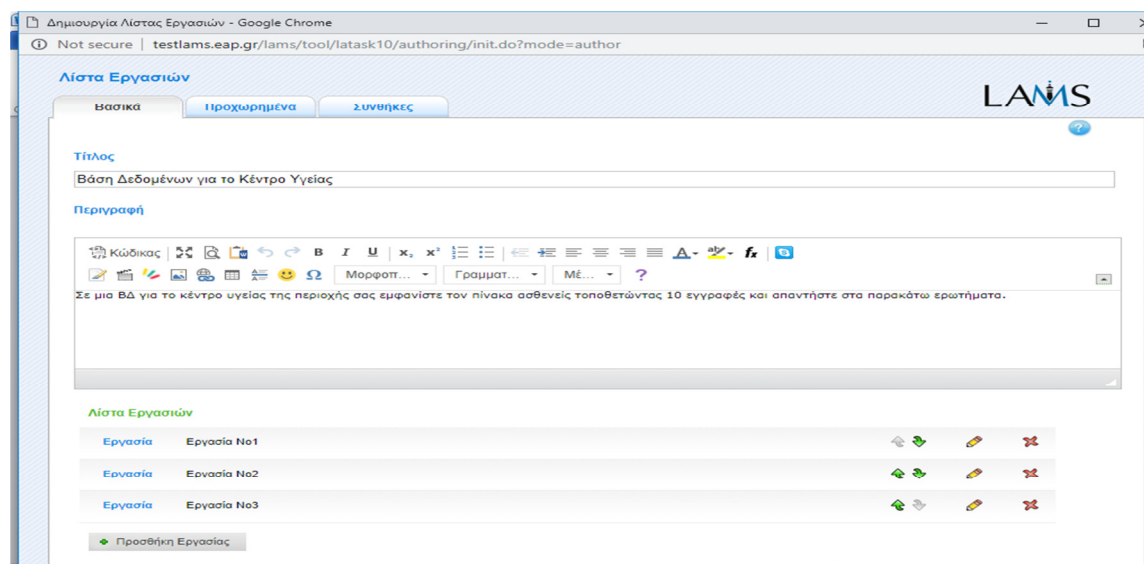
Εικόνα 57: Παράδειγμα εμφάνισης στοιχείων πίνακα με την χρήση του τελεστή "LIKE"



Εικόνα 58: Παράδειγμα εργασίας με τους τελεστές "IN" ΚΑΙ "Between..AND"

Λίστα Εργασιών

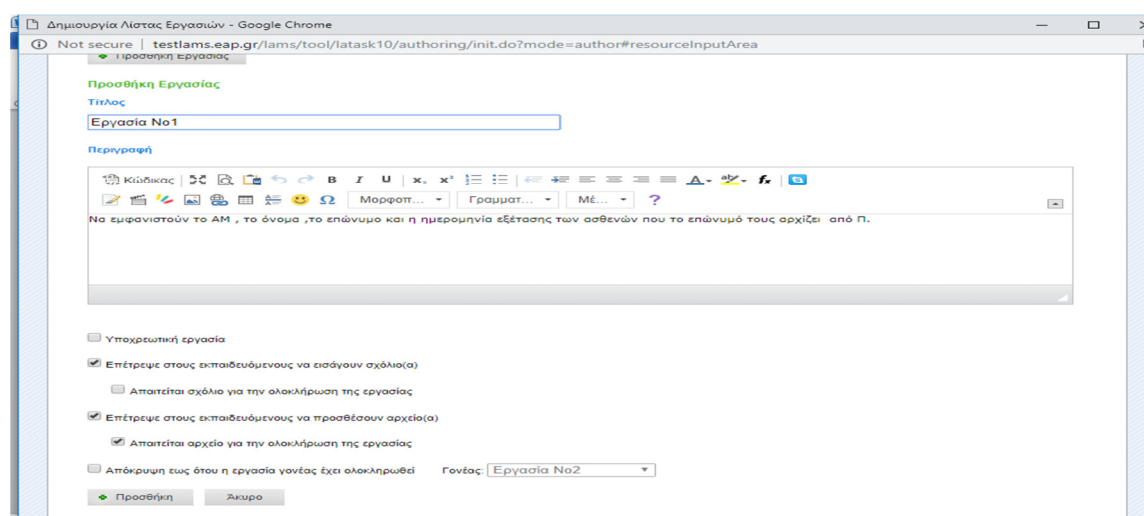
Σε αυτή τη δραστηριότητα δίνονται τρεις εργασίες. Η ερώτηση είναι: να δημιουργηθεί ένας πίνακας των ασθενών με δέκα εγγραφές για το κέντρο υγείας της περιοχής (Εικόνα 71).



Εικόνα 71: Προβολή Εργασίας - Δημιουργία ΒΔ για το Κέντρο Υγείας

Με την επιλογή του κουμπιού «Προσθήκη» εργασίας δίνεται ο τίτλος και το ερώτημα που θα χρειαστεί να απαντηθεί από το μαθητευόμενο. Στη συγκεκριμένη περίπτωση υπάρχουν τρία ερωτήματα (Εικόνες 72, 73 & 74).

Εργασία Νο1



Εικόνα 59: Αποτύπωση πρώτου ερωτήματος της εργασίας

Εργασία Νο2

Δημιουργία Λίστας Εργασιών - Google Chrome

Not secure | testlams.eap.gr/lams/tool/lataask10/authoring/init.do?mode=author#resourceInputArea

Προσθήκη εργασίας

Προσθήκη Εργασίας

Τίτλος
Εργασία Νο2

Περιγραφή

Κώδικας

Μορφοτ... Γραμματ... Μέ...

Να εμφανιστούν το ΑΜ, το επώνυμο, το όνομα των ασθενών που δεν ανήκουν στο ασφαλιστικό ταμείο ΟΓΑ.

Υποχρεωτική εργασία

Επέτρεψε στους εκπαιδευόμενους να εισάγουν σχόλιο(α)

Απαιτείται σχόλιο για την ολοκλήρωση της εργασίας

Επέτρεψε στους εκπαιδευόμενους να προσθέσουν αρχείο(α)

Απαιτείται αρχείο για την ολοκλήρωση της εργασίας

Απόκρυψη έως ότου η εργασία γονέας έχει ολοκληρωθεί Γονέας: Εργασία Νο1

Προσθήκη Ακύρο

Εικόνα 73:Αποτύπωση δεύτερου ερωτήματος της εργασίας

Εργασία Νο3

Δημιουργία Λίστας Εργασιών - Google Chrome

Not secure | testlams.eap.gr/lams/tool/lataask10/authoring/init.do?mode=author#resourceInputArea

Προσθήκη εργασίας

Προσθήκη Εργασίας

Τίτλος
Εργασία Νο3

Περιγραφή

Κώδικας

Μορφοτ... Γραμματ... Μέ...

Να εμφανιστούν το ΑΜ , το όνομα , το επώνυμο των ασθενών που εξετάστηκαν τον μήνα Μάρτιο και τον μήνα Ιούνιο του 2018.

Υποχρεωτική εργασία

Επέτρεψε στους εκπαιδευόμενους να εισάγουν σχόλιο(α)

Απαιτείται σχόλιο για την ολοκλήρωση της εργασίας

Επέτρεψε στους εκπαιδευόμενους να προσθέσουν αρχείο(α)

Απαιτείται αρχείο για την ολοκλήρωση της εργασίας

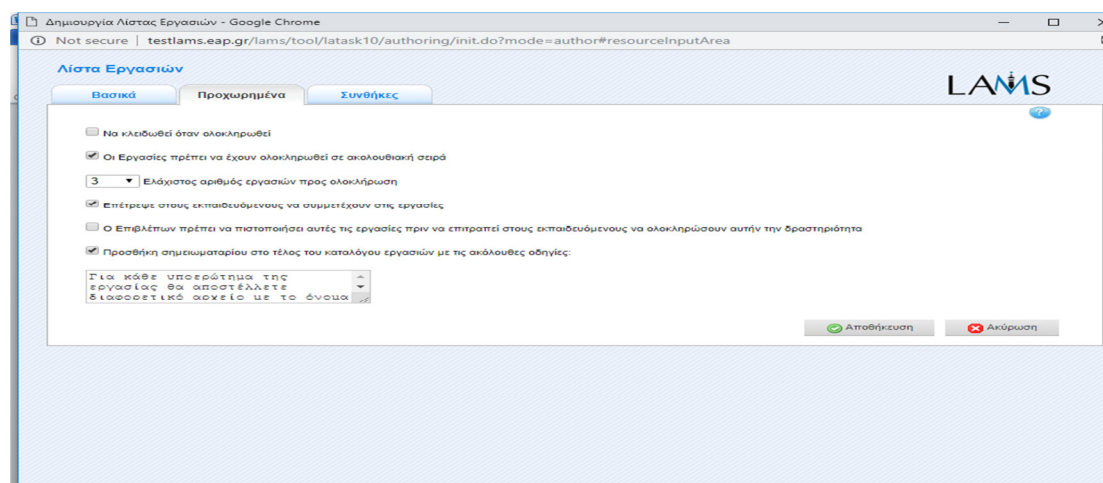
Απόκρυψη έως ότου η εργασία γονέας έχει ολοκληρωθεί Γονέας: Εργασία Νο1

Προσθήκη Ακύρο

Εικόνα 74:Αποτύπωση τρίτου ερωτήματος της εργασίας

Επιπλέον, υπάρχει η δυνατότητα επιλογής ο μαθητευόμενος να εισάγει αρχείο για να δώσει την απάντησή του, όπως επίσης και ένα σχόλιο εάν θέλει και τέλος επιλέγεται το κουμπί «Προσθήκη».

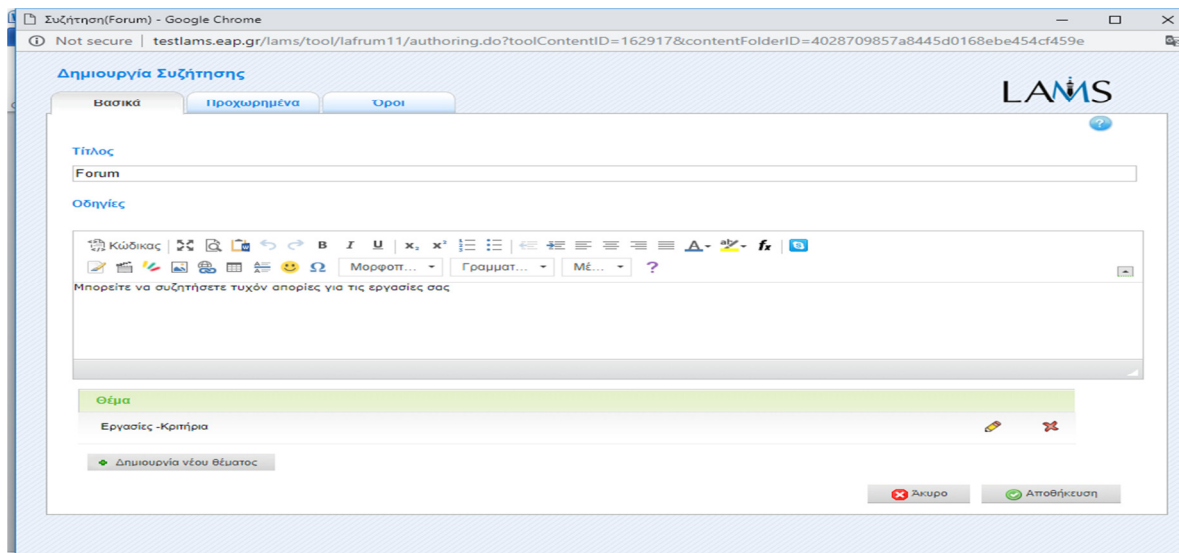
Επιλέγοντας τη καρτέλα «Προχωρημένα» (Εικόνα 75), ορίζονται οι εργασίες να γίνουν με τη σειρά καταγραφής του επόπτη, καθώς και μια μικρή διευκρίνηση σε μορφή σημειωματάριου στο τέλος αυτών .



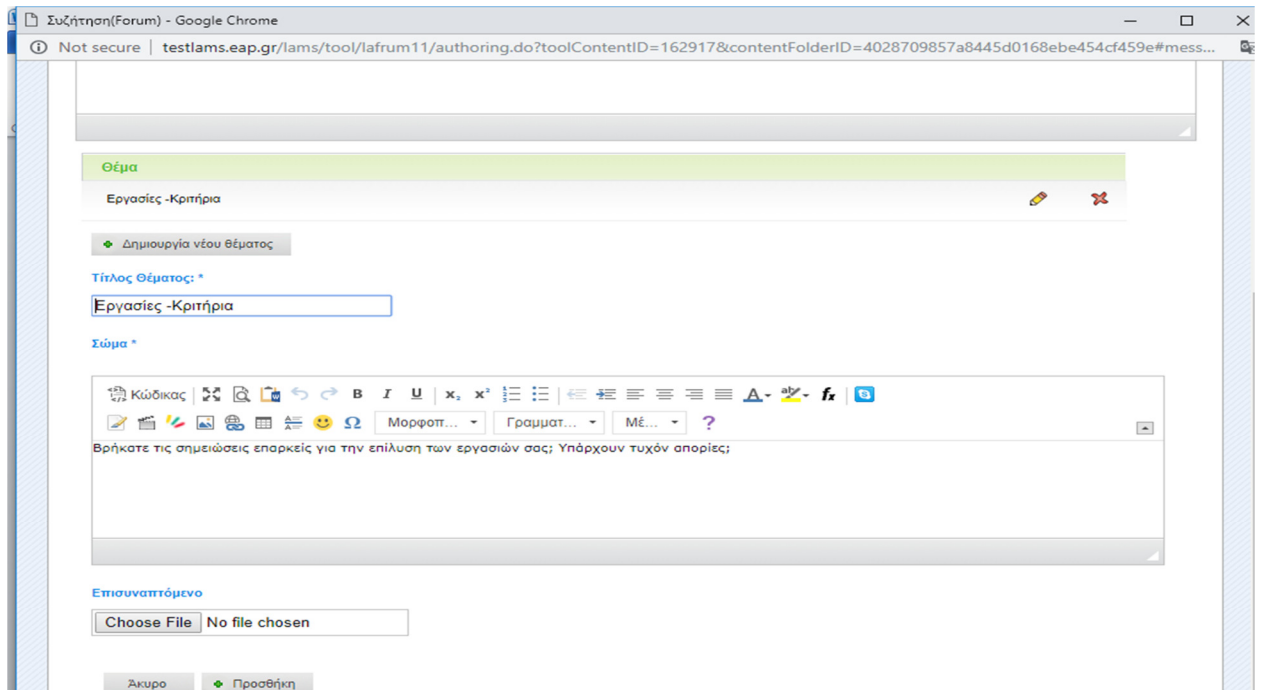
Εικόνα 60:Περιβάλλον καρτέλας "Προχωρημένα"

Συζήτηση(Forum)

Σαν θέμα σε αυτή τη δραστηριότητα ο μαθητευόμενος διερωτάται, πόσο κατανοητές ήταν οι εργασίες και εάν ήταν επαρκείς οι σημειώσεις για την επίλυσή τους. Σκοπός είναι να γνωρίζει ο καθηγητής που θα διαβάσει τις απαντήσεις εάν ήταν επαρκείς οι σημειώσεις και οι διευκρινήσεις που έχει δώσει μέχρι στιγμής (Εικόνα 76).



Εικόνα 61:Περιβάλλον δραστηριότητας "Συζήτηση"



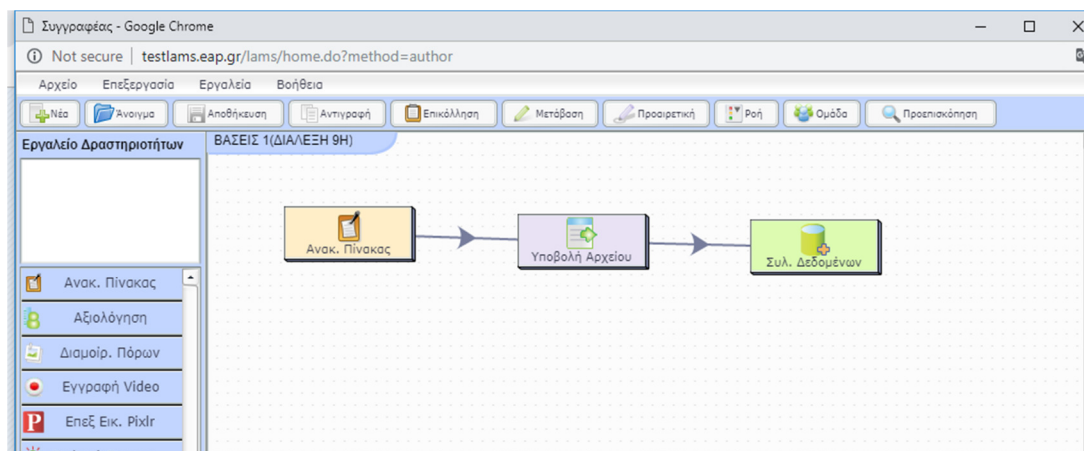
Εικόνα 62:Τοποθέτηση θέματος στην δραστηριότητα "Συζήτηση"

Επιλέγοντας λοιπόν «Τίτλος Θέματος» και γράφοντας την ερώτηση του θέματος της συζήτησης στο παρακάτω πλαίσιο ,επιλέγεται η «Προσθήκη» (Εικόνα 77).

Στη καρτέλα «Προχωρημένα» ορίζεται η δυνατότητα, ο μαθητευόμενος να αλλάξει τη καταχωρησή του ,καθώς και το περιορισμό λέξεων στις 5000.

5.3.9 ΔΙΑΛΕΞΗ 9

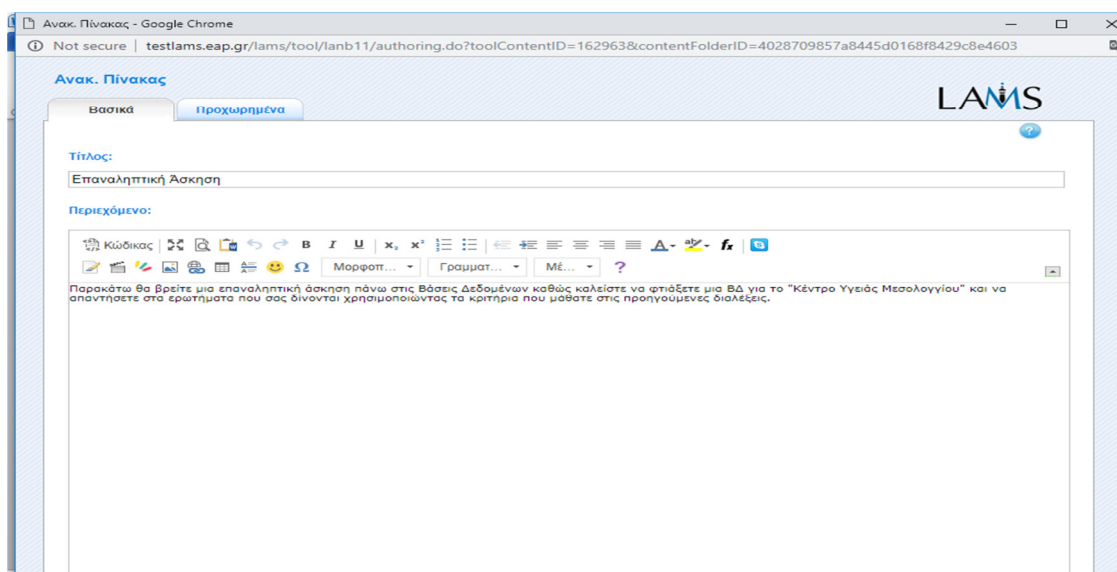
Στη διάλεξη εννέα χρησιμοποιήθηκαν 3 δραστηριότητες του LAMS (Εικόνα 78).



Εικόνα 63: Περιβάλλον διάλεξης 9 στο μάθημα Βάσεις I

Πίνακας Ανακοίνωση

Περίληψη της επαναληπτικής άσκησης που ακολουθεί (Εικόνα 79).

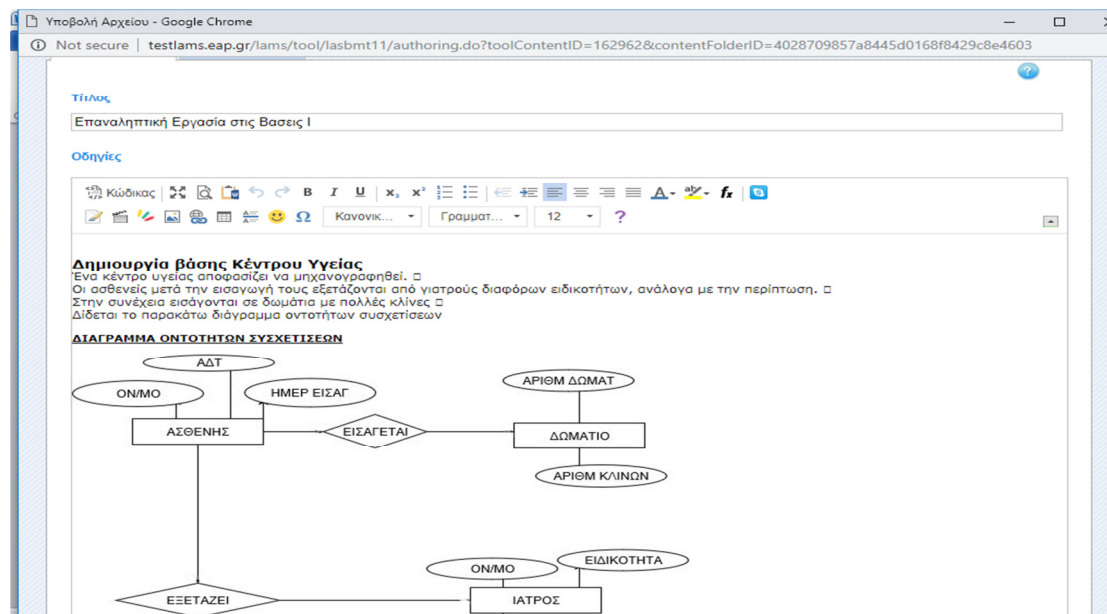


Εικόνα 64: Περιβάλλον θεωρίας της εργασίας

Υποβολή αρχείου

Σε αυτή τη δραστηριότητα δίνεται μια επαναληπτική άσκηση όσον αφορά το κέντρο υγείας ,όπου παρέχονται το διάγραμμα οντοτήτων-συσχετίσεων και κάποιου

περιορισμοί. Έτσι ο μαθητευόμενος καλείται να απαντήσει στα ερωτήματα που του δίνονται και να υποβάλει το αρχείο στη πλατφόρμα.



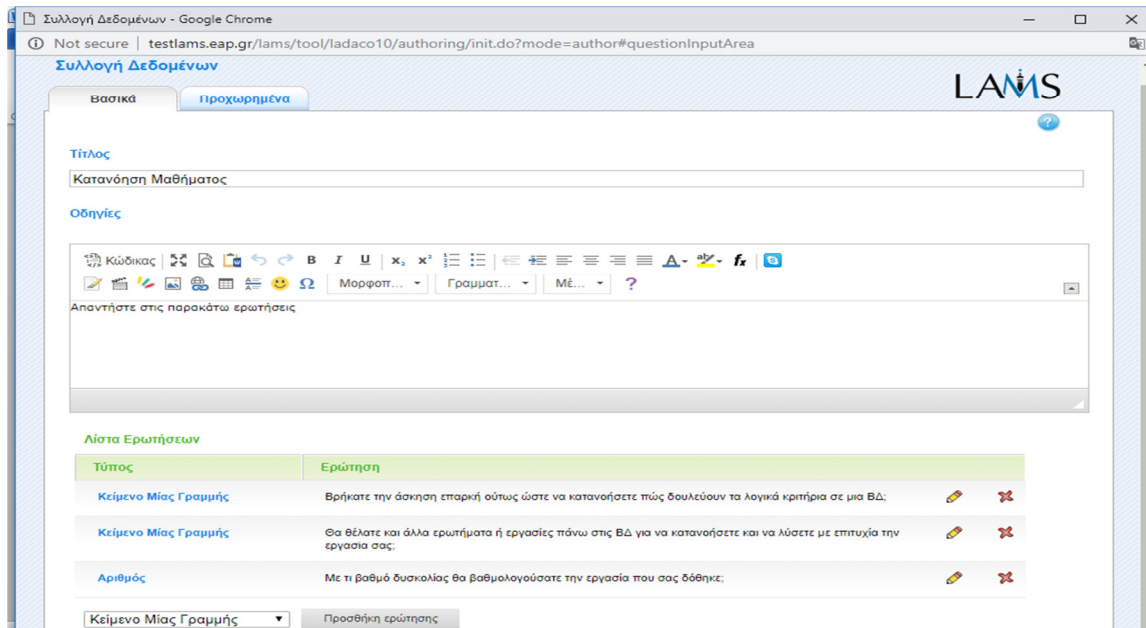
Εικόνα 65:Επαναληπτική Άσκηση διάλεξης 9

Η άσκηση αυτή περιλαμβάνει όλη τη θεωρία και τις ασκήσεις που έχει διδαχθεί ο μαθητευόμενος μέχρι τώρα και αυτό γίνεται για την εξάσκηση του μαθητευόμενου στο μάθημα Βάσεις I και τι έχει προσκομίσει μέχρι στιγμής από το μάθημα (Εικόνα 80).

Συλλογή δεδομένων

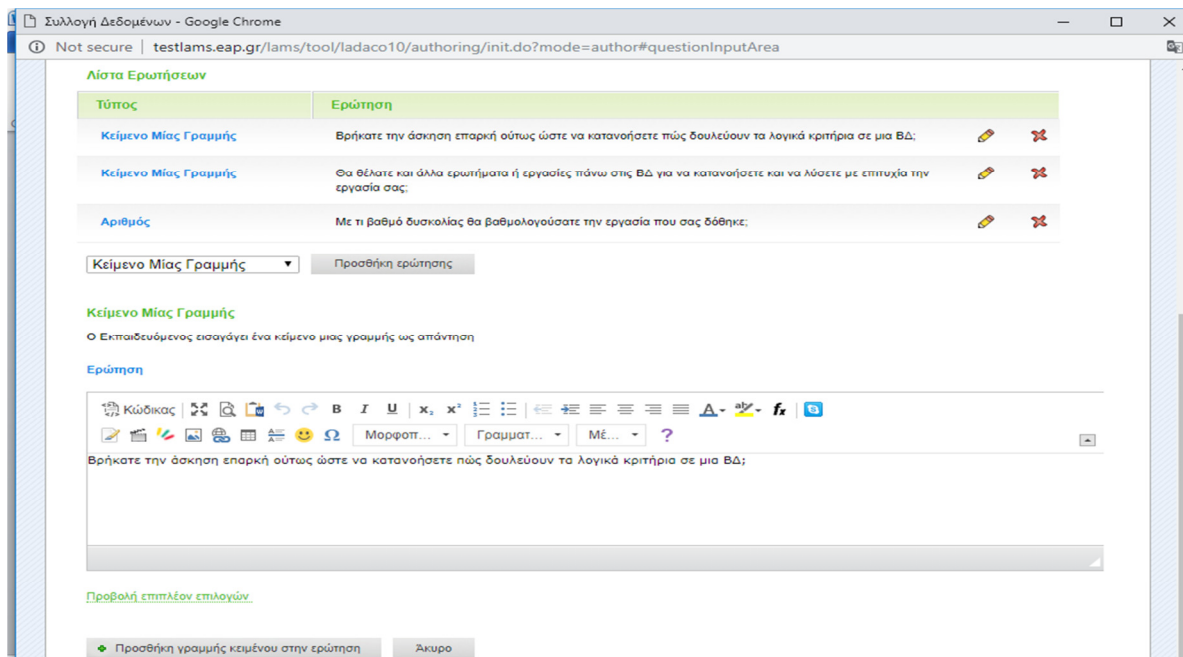
Υπάρχουν τρεις ερωτήσεις σε αυτή τη δραστηριότητα που αφορούν τη κρίση του μαθητευόμενου ,εάν ήταν επαρκείς οι σημειώσεις και όσα έχει διδαχθεί για να καταφέρει να επιλύσει την επαναληπτική εργασία που του δόθηκε.

Ανοίγοντας το αναδυόμενο παράθυρο της δραστηριότητας, δίνονται οι οδηγίες που θα ακολουθήσει ο μαθητευόμενος για την απάντηση των ερωτήσεων (Εικόνα 81).



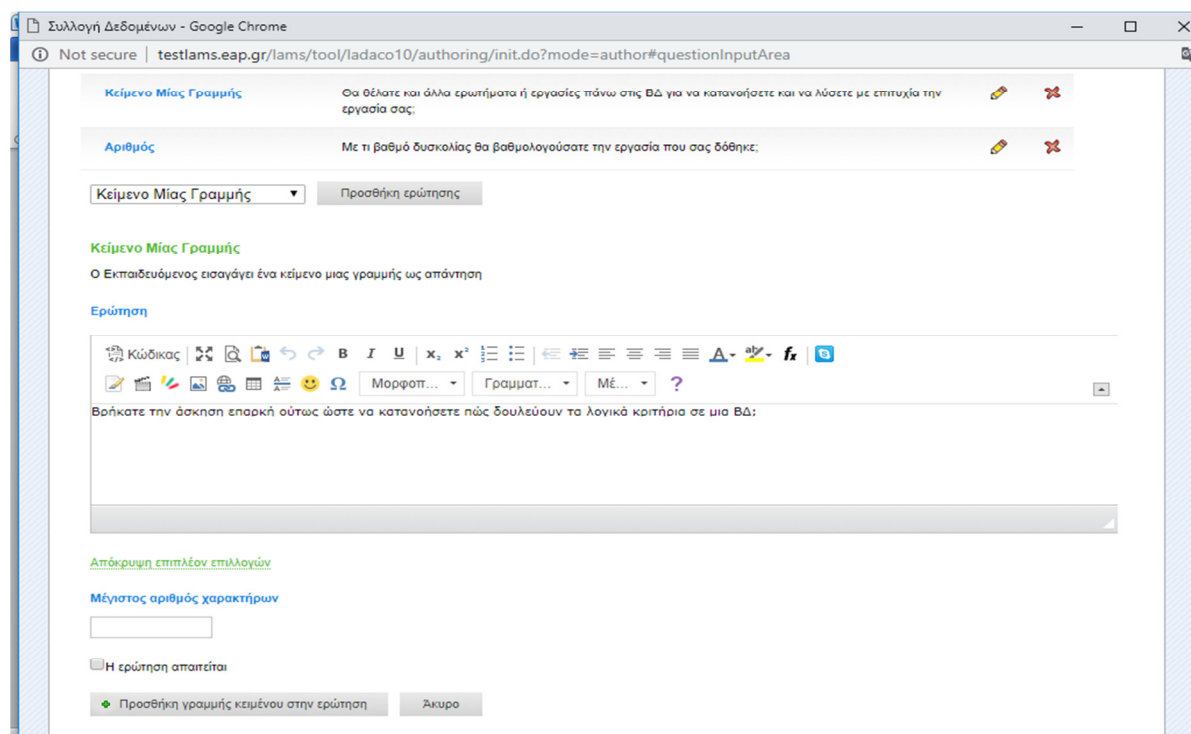
Εικόνα 66:Περιβάλλον δραστηριότητας "Συλλογή Δεδομένων"

Επιλέγοντας το κουμπί «Κείμενο μιας γραμμής» και το στοιχείο της απάντησης που πρέπει να δώσει ο μαθητεύομενος στην ερώτηση πχ κείμενο, αριθμός κτλ.,επιλέγεται η «Προσθήκη Ερώτησης» και αναγράφεται η ερώτηση (Εικόνα 82).



Εικόνα 67:Περιβάλλον προσθήκης ερωτήσεων

Επιλέγοντας «Προβολή επιπλέον επιλογών» για να επιλεγεί ο αριθμός των λέξεων της απάντησης και το γεγονός εάν θα είναι υποχρεωτική η απάντησή της, έπειτα δίνεται η επιλογή «Προσθήκη» και εμφανίζεται η ερώτησή (Εικόνα 83).



Εικόνα 68:Επιλογή επιπλέον επιλογών στην δραστηριότητα

Αυτό συμβαίνει περισσότερο για τη βοήθεια του καθηγητή , να αναγνωρίσει εάν υπάρχουν κενά στη θεωρία που και δεν καλύπτονται οι ανάγκες των μαθητευόμενων στο να κατανοήσουν τις Βάσεις I και ούτως ώστε να προστεθούν κάποιες περαιτέρω διευκρινήσεις.

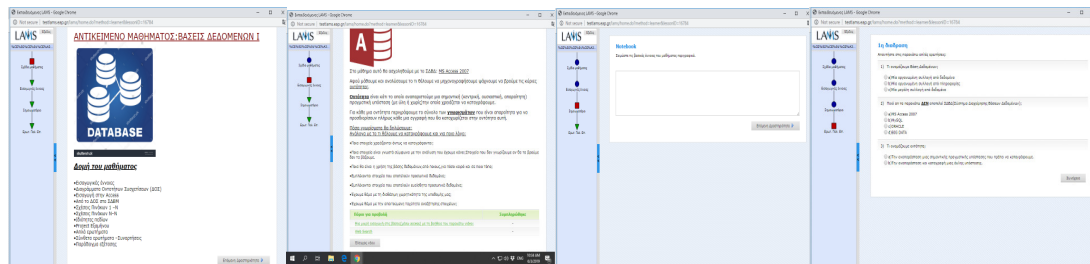
6 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6: ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΤΟΥ ΜΑΘΗΤΗ

6.1. ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΑΘΗΤΕΥΟΜΕΝΟΥ

Σε αυτό το κομμάτι περιγράφεται το περιβάλλον του μαθητευόμενου μέσα από τις εννέα διαλέξεις που αναλύθηκαν στη προηγούμενη ενότητα. Κάθε διάλεξη περιέχει τις ενέργειες και τα αποτελέσματα του εκπαιδευόμενου όταν χρησιμοποιήσει τις δραστηριότητες.

6.1.1 ΔΙΑΛΕΞΗ 1

Περιβάλλον Διαλέξης 1



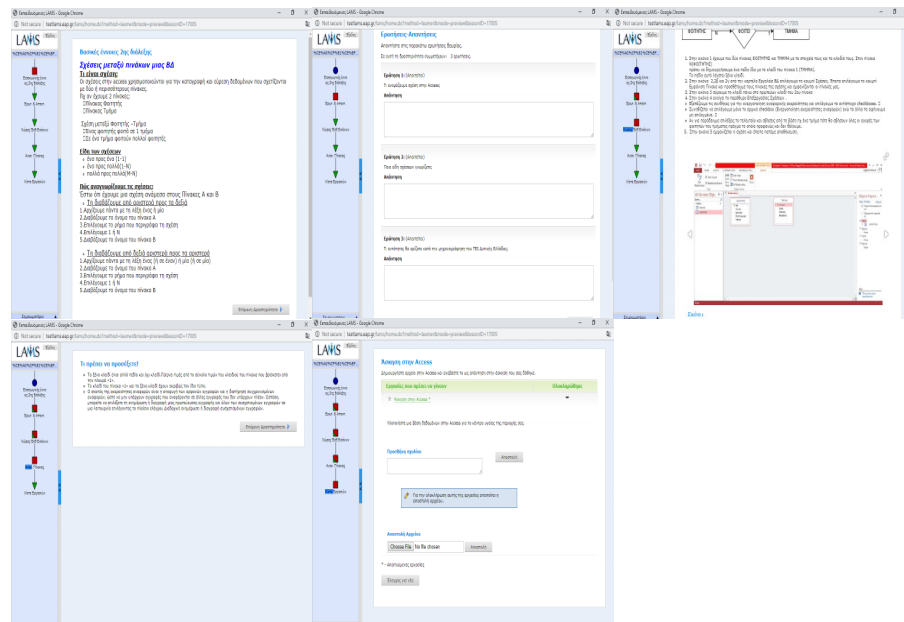
Στη πρώτη διάλεξη ο μαθητευόμενος, θα βρει τη δομή των μαθημάτων που περιέχει το μάθημα Βάσεις I. Επιλέγοντας το κουμπί «Επόμενη δραστηριότητα» εμφανίζει το σύστημα το λινκ https://el.wikipedia.org/wiki/Βάση_δεδομένων. Πατώντας το σύνδεσμο μεταφέρεται στη Wikipedia, όπου εκεί θα εμφανιστεί ο όρος βάση δεδομένων όπως αυτή έχει αποτυπωθεί στον παγκόσμιο ιστό. Στην επόμενη δραστηριότητα αποτυπώνονται αναλυτικά οι εισαγωγικές έννοιες μιας βάσης δεδομένων, τι είναι το ΣΔΒΔ, ποιά είναι τα πιο γνωστά ΣΔΒΔ, καθώς και τι σημαίνει ο όρος οντότητα. Στο τέλος της θεωρίας υπάρχει και ένα μικρό βίντεο σαν πρώτη επαφή με μια βάση δεδομένων <https://www.youtube.com/watch?v=eXiCza050ug>.

Τέλος, η επόμενη δραστηριότητα περιέχει 3 ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής και για να τελιώσει η δραστηριότητα πρέπει να δωθεί μια απάντηση και στις τρεις ερωτήσεις, κάθε φορά ο μαθητευόμενος μπορεί να επιλέξει και διαφορετική απάντηση εάν δεν είναι σίγουρος για αυτή που τσέκαρε, μέχρι να πατήσει το κουμπί «Συνέχεια». Έπειτα εμφανίζεται ξανά η καρτέλα με τις σωστές και τις λάθος απαντήσεις και το βαθμό

που πήρε από κάθε ερώτηση και επιλέγοντας συνέχεια δραστηριότητας φέρνει εις πέρας την πρώτη διάλεξη.

6.1.2 ΔΙΑΛΕΞΗ 2

Περιβάλλον Διάλεξης 2



Στη δεύτερη διάλεξη ο μαθητευόμενος ανοίγοντας τη πρώτη δραστηριότητα εμφανίζεται το κομμάτι της θεωρίας των σχέσεων μιας βάσης δεδομένων. Επιλέγοντας την επόμενη δραστηριότητα, έχει τρεις ερωτήσεις θεωρίας και καλείται να γράψει την απάντησή του μέσα στο κενό πλαίσιο (και οι τρεις ερωτήσεις απαιτούν απάντηση). Εάν υποβάλει τις απαντήσεις του θα παρατηρήσει κάτω από κάθε ερώτηση την απάντηση του καθηγητή, και έχει τη δυνατότητα εάν επιθυμεί να διορθώσει κάποια από τις λανθασμένες απαντήσεις του.

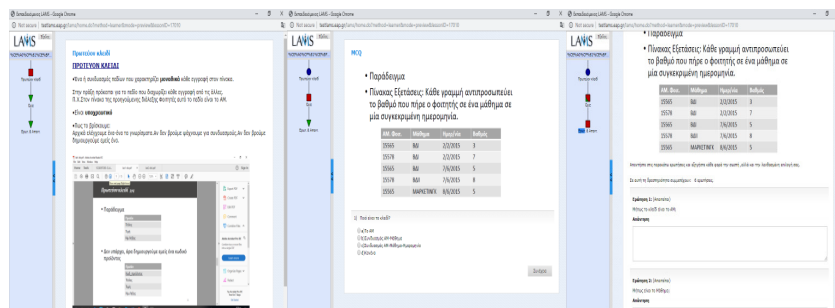
Η επόμενη δραστηριότητα περιέχει ένα παράδειγμα για την υλοποίηση μιας σχέσης μεταξύ δύο πινάκων, εκεί βρίσκεται το σχεδιάγραμμα με αριθμητική σειρά, τα βήματα που πρέπει να ακολουθήσει για να δημιουργήσει τη σχέση μεταξύ του πίνακα φοιτητής και τμήμα και από κάτω εμφανίζεται κάθε φορά σαν εικόνα το βήμα που εκτελεί στο περιβάλλον της ACCESS

Στην επόμενη δραστηριότητα υπάρχει ένα μικρό tip για το τι πρέπει να προσέξει όταν δημιουργεί μια σχέση και τέλος δίνεται μια εργασία για το κέντρο υγείας της περιοχής, όπου θα αναφέρονται οι οντότητες και οι σχέσεις μεταξύ τους, όπου και

καλείται να υποβάλει ένα αρχείο για να το αποστείλει στη πλατφόρμα και να βαθμολογηθεί από τον επόπτη καθηγητή.

6.1.3 ΔΙΑΛΕΞΗ 3

Περιβάλλον Διάλεξης 3

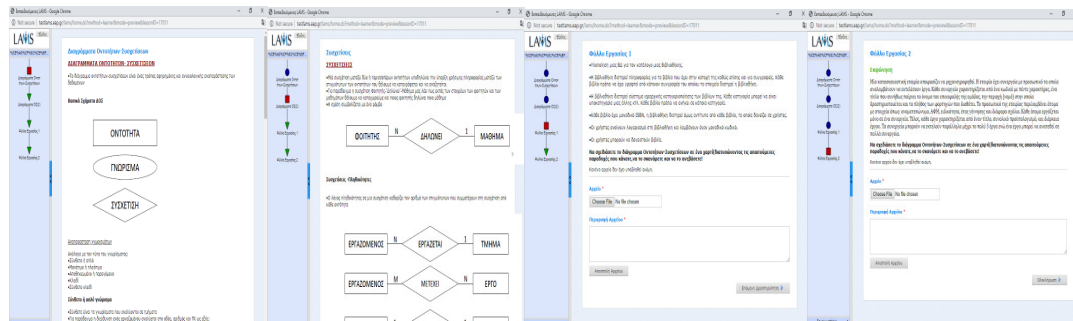


Στη πρώτη δραστηριότητα της διάλεξης τρία, ο μαθητευόμενος έχει το κομμάτι της θεωρίας για το πρωτεύον κλειδί του πίνακα. Επιλέγοντας «Επόμενη Δραστηριότητα» θα εμφανιστεί ένας πίνακας με τα στοιχεία και τις εγγραφές του και καλείται να απαντήσει στην ερώτηση που του δίνεται επιλέγοντας το σωστό κουτάκι. Όταν επιλέξει συνέχεια, εμφανίζεται η ερώτηση και ο βαθμός που πήρε εάν απάντησε σωστά, ειδικά εμφανίζεται με κόκκινο σημάδι (X) τη λάθος απάντηση.

Στη τελευταία δραστηριότητα δίνεται παράδειγμα ένας πίνακας και ο μαθητευόμενος καλείται να απαντήσει σε έξι ερωτήματα θεωρίας και κάθε φορά να δικαιολογεί την απάντηση που δίνει είτε λανθασμένη είτε σωστή. Πατώντας το κουμπί «Υποβολή» θα εμφανιστεί η ερώτηση με την απάντηση που έδωσε ο μαθητευόμενος και από κάτω η απάντηση που δώθηκε από το καθηγητή. Ο μαθητευόμενος έχει τη δυνατότητα εάν έχει απαντήσει λανθασμένα να διορθώσει κάποια από τα ερωτήματα.

6.1.4 ΔΙΑΛΕΞΗ 4

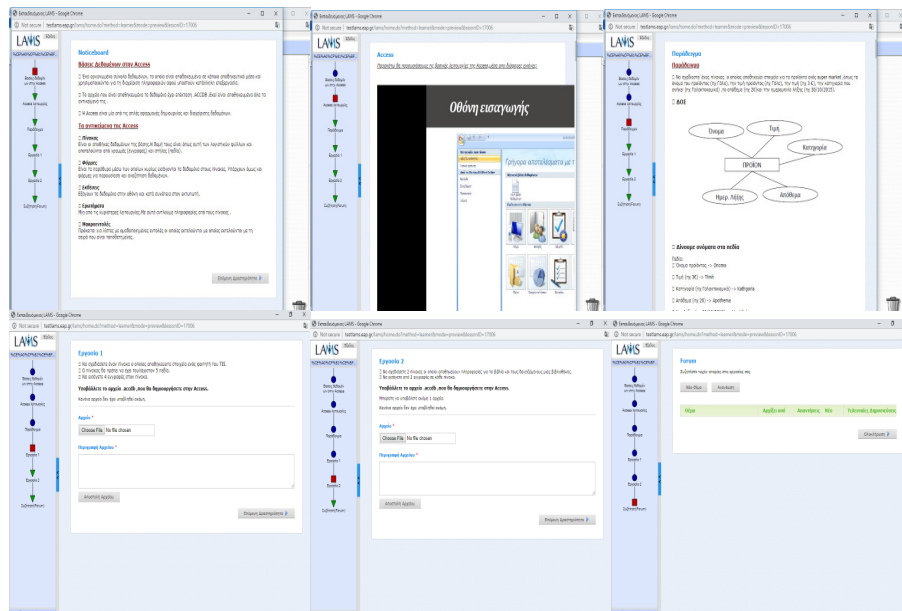
Περιβάλλον Διάλεξης 4



Στη διάλεξη τέσσερα οι δύο πρώτες δραστηριότητες περιέχουν τη θεωρία των οντοτήτων και των συσχετίσεων μεταξύ δυο πινάκων. Στις επόμενες δυο δραστηριότητες εμφανίζονται δυο εργασίες, όπου ο μαθητευόμενος πρέπει να σχεδιάσει σε χαρτί το διάγραμμα Οντοτήτων –Συσχετίσεων, να το σκανάρει και να το ανεβάσει σε μορφή αρχείου στη πλατφόρμα.

6.1.5 ΔΙΑΛΕΞΗ 5

Περιβάλλον Διάλεξης 5

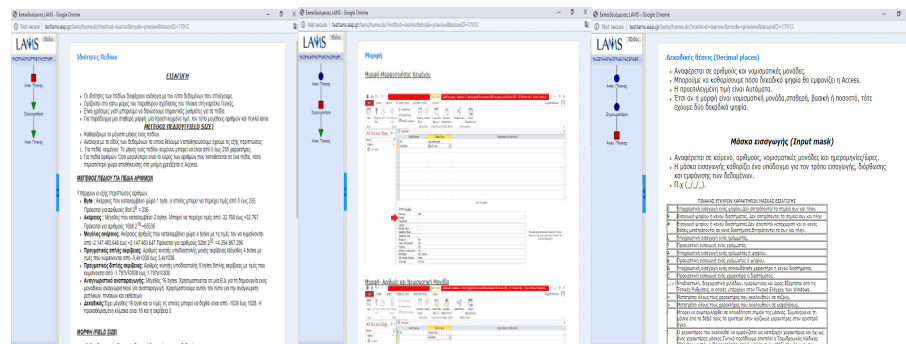


Η πέμπτη διάλεξη περιέχει σαν θεωρία τα αντικείμενα της Access και τις λειτουργίες αυτής, όπως και τα βήματα για τη δημιουργία ενός πίνακα με εικόνες στο περιβάλλον της access, καθώς και το τρόπο που τοποθετούνται τα στοιχεία στον πίνακα. Στο

τέλος υπάρχει μια μηχανή αναζήτησης στον παγκόσμιο ιστό σε περίπτωση που ο μαθητευόμενος θέλει να τσεκάρει κάποια απορία . Στις επόμενες δυο δραστηριότητες υπάρχουν δυο εργασίες στην access όπου ο μαθητευόμενος πρέπει να αποστείλει σε αρχείο τις απαντήσεις του. Και τέλος, το forum ,δίνει τη δυνατότητα στους μαθητευόμενους να συζητήσουν μεταξύ τους τυχόν απορίες για τις εργασίες τους.

6.1.6 ΔΙΑΛΕΞΗ 6

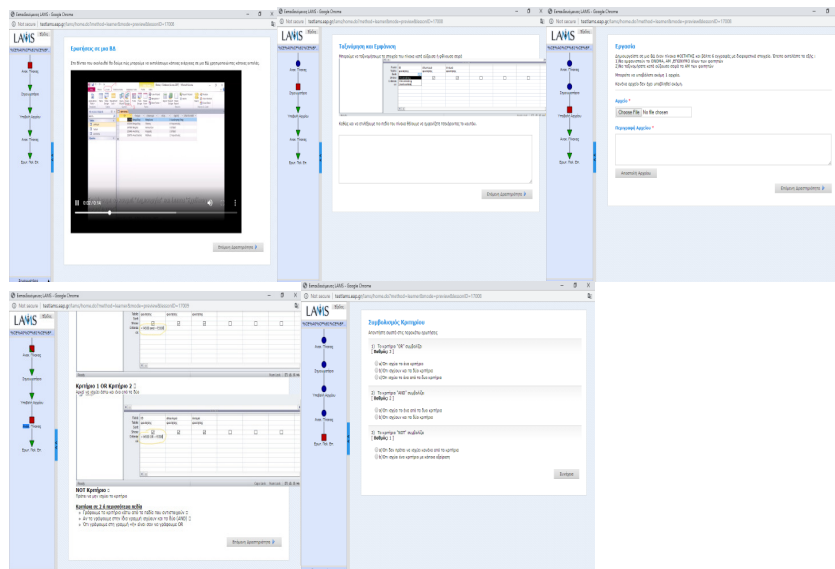
Περιβάλλον Διάλεξης 6



Η έκτη διάλεξη είναι καθαρά θεωρητική, καθώς περιέχει τρία κομμάτια θεωρίας για το μέγεθος των πεδίων, τη μορφή και τη μάσκα εισαγωγής .

6.1.7ΔΙΑΔΕΞΗ 7

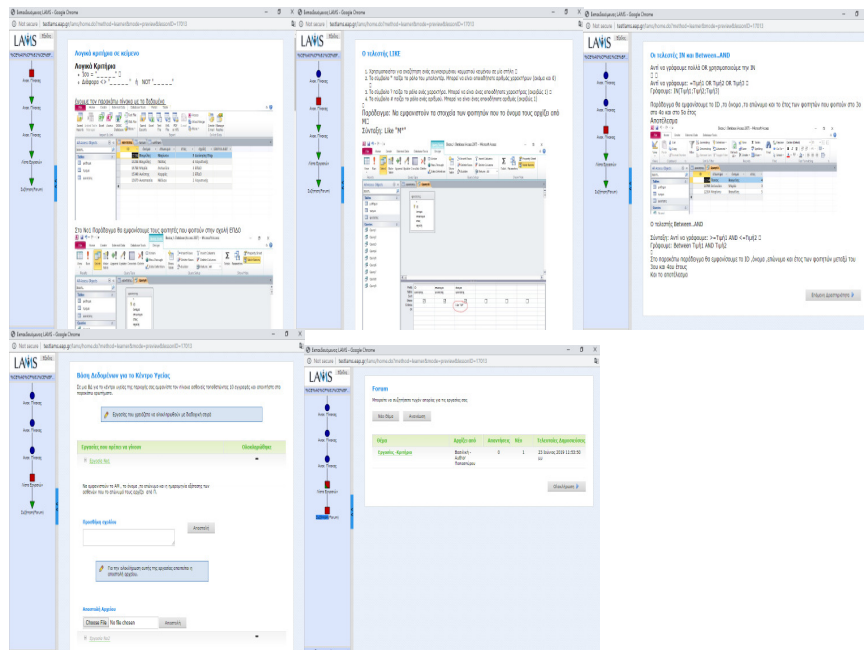
Περιβάλλον Διάλεξης 7



Στη διάλεξη εφτά σαν πρώτη δραστηριότητα προβάλλεται ένα βίντεο , δείχνοντας κάποιες από τις ενέργειες σε μια ΒΔ χρησιμοποιώντας εντολές. Στο επόμενο βήμα υπάρχει το σημειωματάριο το οποίο δείχνει το τρόπο που τοποθετούνται τα στοιχεία του πίνακα κατά αύξουσα ή φθίνουσα σειρά ,καθώς ο μαθητευόμενος έχει τη δυνατότητα να γράψει τα σχόλιά του από κάτω .Έπειτα εμφανίζεται η εκφώνηση μιας άσκησης για τη δημιουργία ενός πίνακα και δύο υποερωτήματα και ο μαθητευόμενος καλείται να δημιουργήσει ένα αρχείο στην access με την απάντηση της άσκησης και να το ανεβάσει στο πλαίσιο που υπάρχει κάτω από την άσκηση,καθώς δίνεται η δυνατότητα να δώσει και μια περιγραφή ή κάποιο σχόλιο της άσκησης. Στην επόμενη δραστηριότητα βρίσκονται κάποιες σημειώσεις θεωρίας όσον αφορά τα λογικά κριτήρια. Και τέλος ,υπάρχουν τρεις ερωτήσεις ,όπου ο μαθητευόμενος καλείται να απαντήσει. Δίνοντας τις απαντήσεις του με την επιλογή «Συνέχεια» θα εμφανιστεί η ερώτηση και από κάτω η απάντηση που έδωσε ,όμως δεν έχει τη δυνατότητα να αλλάξει την απάντησή του.

6.1.8 ΔΙΑΛΕΞΗ 8

Περιβάλλον Διάλεξης 8

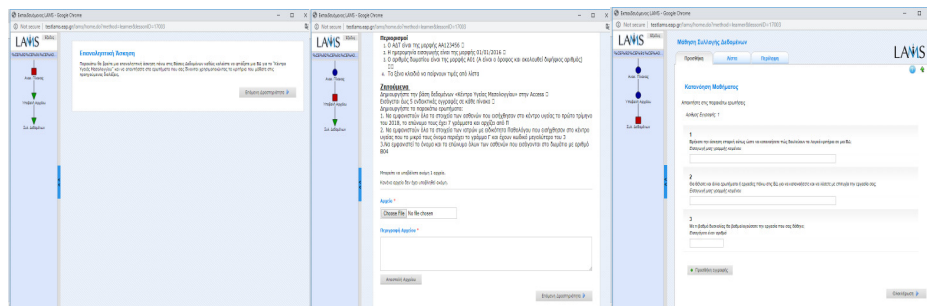


Στη διάλεξη οχτώ οι τρεις πρώτες δραστηριότητες περιέχουν το κομμάτι της θεωρίας που αφορούν τους τελεστές που χρησιμοποιούνται στο περιβάλλον της access .Στη τέταρτη δραστηριότητα υπάρχει μια λίστα εργασιών με τρεις εργασίες ,όπου ο μαθητευόμενος πρέπει να φτιάξει μια ΒΔ με έναν πίνακα και 10 εγγραφές και να απαντήσει στα ερωτήματα .Κάθε ερώτημα απαιτεί και ένα αρχείο στην access. Έχει τη δυνατότητα να προσθέσει κάποιο σχόλιο και στο τέλος των ερωτημάτων ,κάθε αρχείο που αποστέλει για κάποια απο τις εργασίες του, εμφανίζεται ο αριθμός του αρχείου. Επίσης τα αρχεία πρέπει να αποσταλούν με τη σειρά που δίνονται ερωτήματα ,αλλιώς το σύστημα δεν τα δέχεται. Επιπλέον επιλέγοντας το κουμπι «Έλεγχος για νέα» τσεκάρει εάν έχει προστεθεί κάποια νέα εργασία από το καθηγητή.

Η τελευταία δραστηριότητα είναι το forum ,όπου ο μαθητευόμενος έχει τη δυνατότητα να αποστείλει κάποιο σχόλιο ,κάποια απορία του, να απαντήσει σε κάποιον συμμαθητή του ,να δημιουργήσει ένα νέο θέμα συζήτησης ή στη συγκεκριμένη περίπτωση να απαντήσει στο θέμα που έχει δημιουργήσει ήδη ο καθηγητής σχετικά με το «εάν ήταν επαρκείς οι σημειώσεις για την επίλυση των παραπάνω εργασιών».

6.1.9 ΔΙΑΛΕΞΗ 9

Περιβάλλον Διάλεξης 9



Στη διάλεξη εννέα σαν πρώτη δραστηριότητα δίνεται μια οδηγία για την άσκηση που ακολουθεί στη δεύτερη δραστηριότητα. Στη δεύτερη δραστηριότητα έχουμε μια επαναληπτική άσκηση πάνω στις Βάσεις I ,όπου δίνονται ερωτήματα από όλα όσα έχει διδαχθεί ο μαθητευόμενος μέχρι στιγμής. Οπότε ο μαθητευόμενος καλείται να δημιουργήσει μια ΒΔ στην Access και να απαντήσει στα ερωτήματα. Έπειτα να αποστείλει αυτό το αρχείο στη πλατφόρμα για να διορθωθεί από το καθηγητή. Στη τελευταία δραστηριότητα ,υπάρχουν τρεις ερωτήσεις όπου ο μαθητευόμενος θα απαντήσει με βάση την προσωπική του κρίση. Εάν επιλέξει τη καρτέλα «Λίστα» έχει το δικαίωμα να αλλάξει την απάντησή του.

Οι ερωτήσεις αυτές διατυπώθηκαν από το καθηγητή για να εξετάσει εάν όσα έμαθε ο μαθητευόμενος μέχρι στιγμής μπορούν να τον βοηθήσουν να επιλύσει μια ολοκληρωμένη άσκηση στις Βάσεις ή εάν υπάρχουν κάποια κενά να επιλυθούν.

7 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7: ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Ολοκληρώνοντας τη δημιουργία ακολουθίας μαθημάτων στο LAMS μπορούμε να πούμε ότι πρόκειται για ένα αρκετά εύχρηστο εργαλείο με ποικίλες δυνατότητες και υπηρεσίες. Μέσα από αυτό γίνεται εφικτή η βέλτιστη εκμάθηση καθώς χρησιμοποιούνται όλα τα μέσα για να επιτευχθεί αυτό. Χρήση ήχου, εικόνας, βίντεο, ώστε δύσκολα να μην κατανοηθεί το περιεχόμενο του μαθήματος από τον μαθητή. Επιπλέον πέρα από το γεγονός ότι υπάρχει δυνατότητα επικοινωνίας μαθητή-καθηγητή για επιπλέον διευκρινήσεις και λύσεις αποριών, τα μαθήματα μπορούν να επαναπροβληθούν συνεχώς καθώς οι διαλέξεις παραμένουν στη πλατφόρμα. Εν συνεχεία δύναται η ευκαιρία αξιολόγησης των μαθητών μέσα από εργασίες και ασκήσεις οι οποίες αν δεν απαντηθούν δεν προχωράει το μάθημα. Όλα αυτά συμβάλλουν στην επιτυχή εκμάθηση σε μεγάλο ποσοστό.

Όσον αφορά τη δημιουργία των μαθημάτων, το LAMS τη καθιστά εύκολη καθώς παρέχεται πληθώρα εργαλείων, το περιβάλλον σχεδίασης είναι εύχρηστο και απλοϊκό.

Τέλος τα μαθήματα στο LAMS μπορούν να βελτιώνονται συνεχώς, καθώς μέσω ερωτηματολογίων αξιολόγησης μαθημάτων μπορούν μελλοντικά οι συγγραφείς να καλύψουν περισσότερες μαθησιακές απαιτήσεις.

Αξίζει να σημειωθεί ότι οι Βάσεις Δεδομένων έχουν λύσει τα χέρια σε πολλές περιπτώσεις της καθημερινής μας ζωής. Ουσιαστικά συλλέγει δεδομένα για ένα συγκεκριμένο θέμα που πρέπει να αναλυθεί. Επεξεργάζεται τα δεδομένα με ολοκληρωμένο και εννιαίο τρόπο ,μειώνοντας τα ποσοστά λάθους και δίνει τις απαραίτητες πληροφορίες. Όταν υπάρχει πληθώρα δεδομένων με έννοιες και σχέσεις και χρειάζεται τροποποιήσεις και σύνθετες αναζητήσεις ,τότε είναι απαραίτητη η χρήση της ΒΔ. Επιπλέον ,περιορίζονται οι επαναλήψεις δεδομένων και η αναζήτηση αυτών καθίσταται γρηγορότερη. Μια επιχείρηση είναι ευκολότερο να χρησιμοποιεί ΒΔ για να συλλέγει πληροφορίες για κάποιο θέμα σε ένα ειδικό αρχείο μιας ΒΔ. Στο

αρχείο αυτό μπορεί να αποθηκεύει ξεχωριστά τα δεδομένα στους πίνακες που είναι οι χώροι αποθήκευσης. Επιπλέον μπορεί να αναζητεί δεδομένα αυτόματα με τη χρήση ερωτημάτων. Ο χρήστης έχει το δικαίωμα να εισάγει και να ενημερώνει τα δεδομένα με τη χρήση φορμών και με τη χρήση εκθέσεων, να παρουσιάζει και να δημοσιεύει στο Διαδύκτιο δεδομένα. Οπότε μια ΒΔ διευκολύνει την επεξεργασία δεδομένων, γι' αυτό το λόγο λοιπόν οι περισσότεροι επιλέγουν αυτό το τρόπο διαχείρισης δεδομένων.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. Ηλεκτρονική Μάθηση (e-learning), ορισμός:
https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%97%CE%BB%CE%B5%CE%BA%CF%84%CF%81%CE%BF%CE%BD%CE%B9%CE%BA%CE%AE_%CE%BC%CE%AC%CE%B8%CE%B7%CF%83%CE%B7 σελίδα 13
2. Ηλεκτρονική Μάθηση
https://people.iee.ihu.gr/~iliou/cs4804/dialexeis/tmp/13_learning_A.pdf
σελίδα 13
3. Πρακτικές προτάσεις «Σχέδιο Μαθήματος», συγγραφέας Βασιλική Μάρκου, σελίδα 15
4. OpenE-class- TEI Δυτικής Ελλάδας
<https://openeclasse.teimes.gr/courses/CIED262/>, από αυτή τη πηγή χρησιμοποιήθηκαν όλες οι σημειώσεις του μαθήματος Βάσεις Ι του Ν.Καρούσου, για τη δημιουργία των διαλέξεων στο ΛΑΜΣ.
5. Wikipedia:<https://en.wikipedia.org/wiki/LAMS>, σελίδα 19
6. <http://testlams.eap.gr/lams/index.do>, σελίδα 19
7. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία «Σχεδίαση, ανάπτυξη, υλοποίηση και αξιολόγηση μαθησιακών δραστηριοτήτων ενός συστήματος εξ' αποστάσεως εκπαίδευσης: Μελέτη περίπτωσης του συστήματος LAMS, για την υποστήριξη της ΘΕ ΠΛΗ37 του ΕΑΠ κατά το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011.», Σπυρίδων Λαζαρόπουλος 2012, σελίδα 23
8. Πτυχιακή Εργασία «Λειτουργίες LAMS», Χρήστος Κοπατσάρης 2010, σελίδα 38
9. <http://pe1920.weebly.com/35-sigmaupsilonsigmatau942mualphataualphadeltaiotaalphachiepsilon943rhoiotasigmaetasigmaf-mu940thetaetasigmaetasigmaf-cms-lms-lcms.html>, 20 Μαρτίου 2019, 20:25:10 μμ
10. Lesson LAMS Tutorials : <https://www.youtube.com/user/lessonlams101>, 10 Φεβρουαρίου, 20:10:10 μμ
11. <https://www.youtube.com/watch?v=o6gP6sPuxOc>, 10 Φεβρουαρίου, 20:45:57

12. Δημιουργία και Χρήσης μιας ΒΔ ,Τει Λάρισας (e-class)https://e-class.teilar.gr/modules/document/file.php/BA185/%CE%94%CE%99%CE%91%CE%A6%CE%9F%CE%A1%CE%91/02_chapter_04.pdf ,σελίδα 104
13. Βάσεις Δεδομένων(Database) «Θεωρία στη διατροφή»,Mentzelou,σελίδα 104

Πνευματικά δικαιώματα

Copyright © ΤΕΙ Δυτικής Ελλάδας. Με επιφύλαξη παντός δικαιώματος. All rights reserved.

Δηλώνω ρητά ότι, σύμφωνα με το άρθρο 8 του Ν. 1599/1988 και τα άρθρα 2,4,6 παρ. 3 του Ν. 1256/1982, η παρούσα εργασία αποτελεί αποκλειστικά προϊόν προσωπικής εργασίας και δεν προσβάλλει κάθε μορφής πνευματικά δικαιώματα τρίτων και δεν είναι προϊόν μερικής ή ολικής αντιγραφής, οι πηγές δε που χρησιμοποιήθηκαν περιορίζονται στις βιβλιογραφικές αναφορές και μόνον.

Μουσιάδη Αγγελική

Παπασπύρου Βασιλική

Έτος 2020